بسم الله الرحمن الرحيم




الاتحاد

تأسست في ٣٠ اكتوبر ١٩٦٩م

رئيس مجلس الادارة: خلفان محمد الرومي

الاثنين ١٩ جمادى الاولى ١٤١٢هـ الموافق ٢٥ نوفمبر ١٩٩١م ـ السنة الثالثة والعشرون (العدد ٦٢٦٥) — ٢٤ صفحة ●● درهمان — AL-ITTIHAD, MONDAY, NOVEMBER 25, 1991 (No. 6265)

زايد ومكتوم يهنئان رئيس بوروندي

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس بيير بيويا رئيس جمهورية بوروندي وذلك بمناسبة ذكرى اعلان الجمهورية. كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة مماثلة الى فخامة الرئيس بيير بيويا.

حمدان بن راشد يشيد بدعم زايد للصناعة

أكد سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة ان الامارات بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حققت تقدما في مجال الصناعة..

وقال سموه بعد افتتاح التوسعات الجديدة لشركة دبي للكابلات الخصوصية المحدودة «دوكاب» في جبل علي امس ان دور الصناعة مهم وجيد وقد أولت الامارات في البداية الاهتمام باقامة شبكة الطرق والمواصلات وانشاء المدارس وتوفير الرعاية الصحية من خلال المؤسسات الطبية والصحية.. وقد بذلت جهودا كثيرة في هذه المجالات وفي التنمية البشرية والاهتمام برجل الامارات.. واضاف سموه انه مع تحقيق التطور في هذه المجالات وظهور خريجين جامعيين من ابناء الامارات بدأ التوجه نحو الصناعة ودعمها وقد تم انشاء مصرف الامارات الصناعي لدعم الصناعات المحلية حتى تأخذ دورها في الاقتصاد القومي..

(تفاصيل اخرى ص ١٤)

● الوضع البيئي بعد عام من أزمة الخليج ...(ص١٦)

تحت رعاية مكتوم
سعيد الغيث يفتتح غدا مؤتمر تنمية الموارد البشرية
مناقشة أوراق علمية لـ ١٨ متحدثا خلال ٥ جلسات للمؤتمر

دبي ـ «الاتحاد»: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء يفتتح معالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء مؤتمر «تنمية الموارد البشرية في ظل المتغيرات الاقتصادية» الذي ينظمه معهد التنمية الادارية يومي غد وبعد غد بفندق حياة ريجنسي دبي.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

سلطان القاسمي يشيد بجهود شرطة الشارقة في ضبط أكبر كمية من المخدرات

اشاد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بالجهد المحمود الرائع الذي قامت به شرطة الشارقة مؤخرا في ضبط اكبر كمية من المخدرات ضبطت حتى الآن بالدولة، والتي قدرت قيمتها بنحو ٩ ملايين ونصف مليون درهم. واشار سموه خلال لقائه بكبار ضباط الشرطة الى كلمة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في افتتاح المجلس الاعلى للاتحاد خلال اجتماعه الاخير وما فيها من حكمة وتوجيه يكفيان لان يقوم كل أب وكل مسئول بالدولة للقيام بدوره في محاربة هذه الآفة اللعينة.

(اقرأ ص ٤)

خليفة يهنئ مبارك بانتخاب غالي

بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية اعرب فيها عن خالص تهانيه بمناسبة انتخاب الدكتور بطرس غالي نائب رئيس الوزراء بجمهورية مصر العربية للعلاقات الخارجية امينا عاما للامم المتحدة متمنيا للشعب المصري الشقيق كل تقدم وازدهار..

غرفة ابوظبي تحذر التجار من التعامل مع المؤسسات الدولية المشبوهة

كتب ـ محمد رشيد: دعت غرفة تجارة وصناعة ابوظبي التجار الى اخذ الحيطة والحذر من قيام بعض المؤسسات والمنظمات والشركات الدولية بعمليات مشبوهة بقصد النصب والاحتيال.

وذكرت الغرفة انها تلقت رسالة من اتحاد غرف التجارة والصناعة عن طريق الامانة العامة لاتحاد الغرف بدول مجلس التعاون الخليجي بهذا الشأن.

واضافت ان العمليات المشبوهة تتم عن طريق تقييم مستوى التقنية والادارة والتسويق للشركات الوطنية وتقديم جوائز وهمية وكذلك في مجال الاتعاب المدفوعة سلفا فيما يتعلق بالنفط وتحويل الاموال وشراء العملات الخليجية. وناشدت الغرفة السادة التجار تحري الدقة وتوخي الحذر من اولئك الذين يرتكبون هذه الاعمال المشبوهة وذكرت بانهم اناس ينتحلون صفة ممثلين عن شركات حقيقية او موظفين حكوميين ويستهدفون الاحتيال والحصول على اموال بواسطة الاسلوب الاجرامي المستخدم في القضايا المتعلقة بالنفط الخام او تحويل الاموال.

في اجتماعهم بالكويت اليوم
وزراء خارجية مجلس التعاون يبحثون التحضير للقمة القادمة
بحث التطورات الراهنة بالمنطقة ودور المجلس في مراحل مؤتمر السلام
الوزراء يناقشون تنفيذ الاتفاقية الموحدة والجوانب الاقتصادية «لإعلان دمشق»

الكويت ـ وكالات الانباء: يبدأ وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي اليوم اجتماعات الدورة الحادية والاربعين للمجلس الوزاري للتحضير للقمة الخليجية الثانية عشرة التي تعقد في الكويت في الفترة من ٢٣ الى ٢٥ ديسمبر المقبل.. كما يعقد وزراء الخارجية والمالية بدول المجلس اجتماعا مشتركا اليوم لبحث التطورات الراهنة بالمنطقة ودور دول المجلس في مراحل مؤتمر السلام القادمة..

ويرأس وفد الدولة في اجتماع وزراء خارجية المجلس معالي راشد عبدالله وزير الخارجية الذي سيشارك ايضا في الاجتماع المشترك لوزراء الخارجية والمالية المخصص لبحث مسيرة العمل الاقتصادي المشترك وتنفيذ ما تبقى من الاتفاقية الاقتصادية الموحدة والجوانب الاقتصادية «لاعلان دمشق» والاجراءات التنفيذية لبرنامج التمويل الخليجي الذي اقرته قمة الدوحة في العام الماضي، وتم اعتماد ١٠ مليارات دولار لتحقيق التنمية العربية بمعدل مليار دولار سنويا ويتضمن مشروع جدول اعمال القمة الذي سيقوم وزراء الخارجية باعداده في صورته النهائية عددا من القضايا المهمة على كافة الاصعدة السياسية والاقتصادية والامنية، خاصة وان هذه القمة هي الاولى التي تعقد في الكويت بعد حرب الخليج وتحريرها من الاحتلال العراقي..

وقال بيان اصدرته الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض امس ان وزراء الخارجية سيناقشون في هذا الاجتماع الذي يستمر لمدة يومين موقف دول المجلس من مراحل مؤتمر السلام في الشرق الاوسط في ضوء المرحلة الاولى التي عقدت في مدريد..

وعلى الصعيد الاقتصادي، يستعرض وزراء الخارجية توصيات وزراء المالية والاقتصاد بدول المجلس التي تهدف الى بلورة افكار تساعد على تحقيق نقلة نوعية في مجال العمل الاقتصادي المشترك وخاصة تدعيم التجارة بين دول المجلس وتنفيذ بنود جديدة من الاتفاقية الاقتصادية وتدعيم العلاقات الاقتصادية مع مصر وسوريا تنفيذا لما ورد في «اعلان دمشق»..

واضاف البيان ان الاجتماع سيناقش ايضا عددا من المذكرات المقدمة من الامانة العامة حول مسيرة العمل المشترك في مجالات الاعلام والانسان والبيئة وموازنة الامانة العامة للعام المالي الحالي وتقرير الشئون القانونية عما تم في الجوانب التشريعية والقضائية..

وكانت لجنة التعاون المالي والاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد عقدت ثلاث جلسات في اطار الدورة الثلاثين للجنة والتي بدأت اعمالها في الكويت امس برئاسة وزير المواصلات والنقل القطري ووزير الاقتصاد والتجارة بالانابة عبدالله بن صالح المانع..

ورأس وفد الدولة في الاجتماعات معالي احمد الطاير وزير الدولة للشئون المالية..

وتعقد اللجنة جلسة رابعة واخيرة صباح اليوم لمناقشة قيام سوق خليجية موحدة وبحث سير المفاوضات مع المجموعات الاقتصادية الدولية وتوحيد التعريفة الجمركية بين دول المجلس..

وفي كلمة له في الجلسة الافتتاحية اكد وزير المالية الكويتي ناصر عبدالله الروضان ان المتغيرات الاقليمية والدولية التي ألقت بظلالها على العمل الخليجي تتطلب اسس عمل جديدة تتناسب وحجم تلك المتغيرات العالمية التي تطرأ بشكل سريع للارتقاء بدول المجلس ككيان اقتصادي متماسك وموحد في مواجهة الكتل الاقتصادية المختلفة..

ودعا الروضان الى تقييم المنجزات الخليجية خلال فترة العشر سنوات التي تلت التوقيع على

● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●

اليوم في الاتحاد

● قضايا وأفكار ....(ص٩)
● ندوة غرفة أبوظبي ـ امكانات المنافذ وكيف نستغلها بالوجه الاكمل؟ (ص١٥)
● ماذا يقول الاعلاميون عن معرض الشارقة للكتاب؟ ....(ص١٦)





اقرأ في الاتحاد الثقافي

● الدراما المحلية من وجهة نظر الفنانين ● عبدالقادر الريس: من الصالة الى الغاليري ● سيدات يحولن منازلهن لصالات فنية... في العين ● هاينر ميللر ابو المسرح الالماني: التحرر من الايديولوجيا ●

أمطار متوسطة وغزيرة بخورفكان وكلباء والساحل الشرقي

الفجيرة ـ «الاتحاد»: هطلت مساء امس أمطار تراوحت بين الغزيرة والمتوسطة على مدينتي خورفكان وكلباء استمرت لمدة نصف ساعة..

وكانت الامطار قد هطلت في الساعات الاولى من صباح امس على قرية ضدنه بامارة الفجيرة وبعض مناطق الساحل الشرقي بصورة غزيرة لمدة نصف ساعة.. ثم عاودت الهطول بصورة متوسطة في الساعة الواحدة بعد الظهر واستمرت لمدة ساعة.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

● سيارة تعبر وسط جريان وادى الوريعه بالبدية (تصوير محمد صلاح)

مبارك والاسد يتشاوران هاتفيا
الوزراء الاسرائيليون يهاجمون بوش!
تل أبيب تعتبر توجيه الدعوة للمفاوضات الثنائية صفعة لشامير

العواصم ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: هاجم رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير أمس الولايات المتحدة، وقال بعد عودته الى اسرائيل من واشنطن، ان الولايات المتحدة لعبت دورا غير شريف وغير مناسب، واعلن انه طلب من الرئيس جورج بوش اختيار مكان آخر للمفاوضات، معتبرا ان التفاوض في واشنطن يعني فرض شروط غير مقبولة للاسرائيليين.

وقد جاء ذلك، في وقت شن عدد من الوزراء الاسرائيليين هجوما عنيفا على واشنطن وعلى بوش شخصيا، خلال اجتماع مجلس الوزراء أمس بغياب شامير الذى كان في طريقه الى تل ابيب، وقد وصفت مصادر اسرائيلية توجيه الدعوة لعقد المفاوضات الثنائية في واشنطن بانه صفعة لشامير.

وعقب وزير الخارجية المصرى عمرو موسى على تصريحات المسئولين الاسرائيليين المتناقضة وقال ان مصر ترحب بالتصريحات التي تساعد وتسهم في وضع مسيرة السلام وتنقية الاجواء وخاصة تلك التي تشير الى ضرورة منع الانتشار النووى ووضع قضية المستوطنات على مائدة المفاوضات ومبدأ الارض مقابل السلام. واضاف ان مصر تأسف في نفس الوقت للتصريحات التي تعوق عملية السلام وتضع العراقيل في طريق المفاوضات.

وقال عمرو موسى انه اجرى اتصالا هاتفيا امس مع نظيره السوري فاروق الشرع للتشاور قبل الجولة الثانية من المفاوضات الثنائية.

وكان الرئيس المصرى حسني مبارك قد اجرى اتصالا هاتفيا مماثلا امس مع الرئيس السورى حافظ الاسد، تشاورا خلاله في المستجدات، وخصوصا موضوع المفاوضات الثنائية.

وقال موسى ان موعد جولة وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر في المنطقة لم يتحدد بعد وان مصر لم تقرر بعد ارسال وفد للمفاوضات الثنائية، وذكر ان الوفد الفلسطيني في المفاوضات قد يزور القاهرة قبل سفره الى واشنطن مؤكدا ان لكل وفد الحق في طلب مستشارين بشرط موافقة الاطراف الاخرى.

وعلمت «الاتحاد» ان الرسائل المتبادلة بين مصر والفلسطينيين تناولت طلب الفلسطينيين ضم بعض المصريين كمستشارين للوفد في كواليس المفاوضات الثنائية.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان شامير قطع زيارته للولايات المتحدة والغى اجتماعا مع اعضاء الكونجرس وقفل عائدا مساء امس الى تل ابيب لاستيائه من

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

مصرع مواطن في حادث مروري على طريق مصفح

لقى المواطن (خ. س) مصرعه واصيب الهندي (م. س) مساء امس في حادث تصادم مروري عند التقاطع الثاني للاشارة الضوئية على طريق المصفح ـ ابوظبي بين سيارة خاصة يقودها المواطن وسيارة نساف يقودها الهندي..

وذكر الرائد زايد صقر رئيس قسم المرور بابوظبي ان سبب الحادث يعود الى تجاوز احد الطرفين للاشارة الحمراء..

العاهل المغربي يبدأ زيارة لايطاليا

روما ـ وكالات الانباء: وصل العاهل المغربي الملك الحسن الثاني امس الى روما في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام يوقع خلالها اتفاقا للصداقة والتعاون..

وسيجري العاهل المغربي محادثات ثنائية مع الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيجا حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك، وقال مسئولون ان محادثاته ستتناول قضية السلام في الشرق الاوسط والعلاقات بين المجموعة الاوروبية ودول المغرب العربي..

أزمة دواء خطيرة في السودان

الخرطوم ـ ق ن ا: يعاني السودان من ازمة خطيرة بسبب نقص الادوية، وقالت مصادر سودانية ان ازمة الدواء دخلت مرحلة «الانعدام الكامل».

وشهدت أسعار الادوية ارتفاعا كبيرا تراوحت نسبته بين ٥ و٦ اضعاف نتيجة انخفاض سعر الجنيه السوداني مقابل الدولار بنسبة كبيرة.

عبدالمجيد يجتمع بالسفير الامريكي في القاهرة اليوم
الجامعة العربية تتسلم مذكرة من ليبيا حول حادث «لوكيربي»

القاهرة ـ لندن «الاتحاد» ووكالات الانباء: تلقت الامانة العامة للجامعة العربية امس مذكرة من الجماهيرية الليبية حول حادث طائرة لوكيربي، في الوقت الذي ذكرت فيه انباء امريكية أن واشنطن ربما طالبت طرابلس بدفع تعويضات لضحايا الطائرة.

ومن المقرر ان يجتمع امين عام الجامعة العربية اليوم بالسفير الامريكي في القاهرة بشأن الموضوع.

وفي تطور جديد، نسب التليفزيون الاسرائيلي لمسئولين في الكيان «دهشتهم» للمعلومات التي تحدثت عن ادلة اسرائيلية حول تورط سوريا في حادث لوكيربي، وذكروا ان تل ابيب ليست لديها اية معلومات اكيدة حول الامر.

وقد تم توزيع المذكرة الليبية التي تلقتها امانة الجامعة العربية امس بشأن حادث لوكربي على الدول الاعضاء.

وتضمنت المذكرة دفاع ليبيا وتأكيدها بطلان الاتهامات الامريكية والبريطانية بشأن طائرة «البان أم».

وفي اطار جهود الجامعة العربية لاحتواء الازمة، من المقرر ان يجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد اليوم بالسفير الامريكي لدى القاهرة روبرت بللترو.

وفي لندن ذكرت صحيفة «تايمز» البريطانية ان الولايات المتحدة وبريطانيا ستطالبان ليبيا بدفع تعويضات لاسر ضحايا «بان أم» التي سقطت فوق لوكربي.

وقالت الصحيفة انه بالرغم من انه لم يتم بعد تحديد المبلغ المطلوب من ليبيا كتعويض الا ان بعض المسئولين قد اشاروا الى ان الولايات المتحدة كانت قد عرضت دفع ربع مليون دولار لاسرة كل

● البقية ص ٢١ عمود ٢ ●

مئات القتلى و٥ آلاف جريح حصيلة المعارك
تجدد القتال في العاصمة الصومالية
وصول تعزيزات لقوات مهدى في مقديشو

نيروبي ـ وكالات الانباء: ذكر مسئول في اللجنة الدولية للصليب الاحمر العاملة في مقديشو ان المعارك بالمدفعية والصواريخ تجددت بين الفصائل المتنافسة في «مؤتمر الصومال الموحد» امس بعد هدوء ساد العاصمة الصومالية بنهاية الاسبوع بين قوات محمد فرح عيديدو وعلي مهدي محمد.

وذكرت مصادر اللجنة الدولية للصليب الاحمر ان عدد ضحايا المعارك بلغ مئات القتلى وخمسة الاف جريح. كما فر عشرات الالاف من الاشخاص من مقديشو هربا من القتال.

وقال صوماليون وصلوا الى نيروبي من مقديشو ان المواجهات ستتكثف لان مقاتلين جددا من قبيلة الابقال وصلوا الى العاصمة لتعزيز قوات الرئيس علي مهدي التي تسيطر على القطاع الشرقي في قاران وليدو من العاصمة. وقال احد السكان ان «المدنيين اصبحوا هدف المعارك بين المتنافسين».

ويقول الدبلوماسيون في المنطقة انه من الصعب في الوقت الحاضر معرفة اي القبيلتين ستتغلب على الاخرى، وتابع ان «الوضع يسوء يوما بعد يوم».

وقال عمال الاغاثة في تقارير تم تلقيها باللاسلكي في نيروبي انه خلال فترة توقف القتال تمكن اطباء صوماليون يعملون بالصليب الاحمر من نقل امدادات غذائية وطبية للمستشفيات ومراكز الاغاثة. في الوقت الذى واصلت فيه طائرات الصليب الاحمر نقل الامدادات الطبية من ميناء جيبوتي. وترسو سفينة تحمل ٧٥٠ طنا من الامدادات الطبية والغذائية قبالة مقديشو باعتبار ان دخولها الميناء ينطوى على خطر عليها.

ويسيطر مؤيدو محمد فرح عيديدو على مناطق هامة من العاصمة ولكن انباء في المدينة ذكرت انهم لم يتمكنوا من توسيع نطاق سيطرتهم خلال الايام القليلة الماضية وان قوات على مهدى تحكم قبضتها على المناطق التى تسيطر عليها.

واعلن متحدث باسم اللجنة الدولية للصليب الاحمر في

(تقرير ص ١١) ● البقية ص ٢١ عمود ٣ ●

الاتحاد

صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة
ابوظبي ص.ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
هاتف ٤٥٥٥٥٥ فاكس : ٤٥١٦٥٣
الاعلانات ت ٤٥٢٣٣٥ فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع ت ٤٥١٦٧٠ـ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ٦٦٦٦١١
الاعلانات
٦٦٢٤٧٤ـ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥
التوزيع ٦٦٢٧٩٧
ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع
٦٤١٤٦٠ ص.ب ١٥٢٠٠

○ مكتب الشارقة : ٣٣٣٣٠٠
(فاكس) ٣٣٨٠٠٠
ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة ٢٢٦١٢٣
الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠

TELEX 22984 ITTPRESS - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

● مكاتب الاتحاد في الخارج
□ القاهرة ٣٤٨٤٩٣٤ □ الرباط ٢٢٠٦٠
□ عمان ٦٩٣٤٦٥ □ واشنطن ٣٩٣٠٥٤٦
□ بيروت ٨٦٥٩٦٠ □ موسكو ٣١٠٧٠٥١
□ الخرطوم ٧٨٢٠٩ □ باريس ٣٩٨٢٩٩٠٣
□ دمشق ٤٠٩ ٤٥ □ لندن ٧٤١٩٥١٥

● اسعار بيع الجريدة في
□ السعودية ريالان □ مصر ٥٠٠ مليم
□ الكويت ١٥٠ فلس □ لبنان ٢٥٠ ليرة
□ البحرين ٢٠٠ فلس □ الأردن ١٠٠ فلس
□ قطر ريالان □ سوريا ٥ ليرات
□ عمان ٢٠٠ بيسة □ اليمن ٤ ريالات
□ تونس ١٠٠ مليم □ انجلترا ٧٠ بنسا
□ المغرب درهمان □ سويسرا ٢٫٥ فرنك
□ الهند ١٠ روبيات □ اليونان ٧٠ دراخمة
□ باكستان ١٢ روبية □ قبرص ٥٠٠ فلس
□ السودان ١ جنيه □ امريكا دولار وربع
□ كندا دولار وربع

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	نهارا ـ صيدلية النجم شارع المطار ت:٣١٤٣٧٣ صيدلية ساهر النادي السياحي ت:٧٢٧٣٧٢ ـ ليلا ـ صيدلية علاء شارع المطار الجديد ت:٤٧٧٧٤٠ ـ صيدلية عروس البحر شارع زايد الاول ت:٦٦٣٣٤٣ صيدلية سد مأرب بني ياس ت:٣٢٦٢٥
العين	صيدلية النصر شارع زايد الاول ت:٦٥٥٧٧١
دبي	صيدلية ماجد شارع الرشيد ت:٦٩٤٣٤٤ صيدلية الصفا دوار الدفاع ت:٤٤٦١٩٣
الشارقة	نهارا ـ صيدلية حسين شارع الملك فيصل ت:٣٩١٨٠٤ ـ صيدلية القصر شارع الشيخ زايد ت:٣٥٥٧٧٥ ليلا ـ صيدلية الشمس شارع العروبة ت:٥٢٢٣٦٩ ـ صيدلية لبنى شارع الزهراء ت:٣٥٧٢٢٠
الذيد	صيدلية الجمهور الشارع العام ت:٨٢٢٦٧١
خورفكان	صيدلية النصر شارع الشيخ خالد ت:٣٨٤١٨٨
كلباء	صيدلية بن موسى شارع الشيخ حمد القاسمي ت:٧٧٦٦٦٧
رأس الخيمة	صيدلية المنصورة شارع الكويتي ت:٣٣٣٢٥٥ صيدلية الشفاء الجديدة شارع عمان ت:٢٢١٧٢٧.
عجمان	صيدلية محمود شارع الشيخ راشد بن حميد ت:٤٢٢٩٦٧
ام القيوين	صيدلية ابن سينا امام مركز ام القيوين الصحي ت:٦٥٦٤٢٢.
الفجيرة	صيدلية الفجيرة الجديدة الغرفة ت:٢٢٤٨٢٠
دبا	صيدلية دبا ت:٤٤٣٥٣٢

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٦٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

تتوقع مصادر الارصاد الجوية بمطار ابوظبي الدولي ان يسود البلاد اليوم طقس غائم جزئيا والفرصة مهياة لسقوط زخات رعدية من الامطار في اماكن متفرقة.. وتكون الرياح خفيفة متغيرة شمالية غربية تنشط بعد الظهر لتصل سرعتها الى ١٥ عقدة في الساعة والبحر من هادىء الى خفيف ارتفاع الموج.
وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المئوية المتوقعة اليوم.

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٢٨	١٩	٨٥	١٧
العين	٢٦	١٤	٩٠	٣٠
دبي والشارقة	٢٧	١٩	٧٨	٤٣
رأس الخيمة	٢٩	١٧	٨٠	١٧
الفجيرة	٢٧	٢١	٧٩	٥٦

محطات البترول

□ ابوظبي
* المطار ـ قرب المطار القديم
* الاشغال ـ شارع المطار القديم
* الفردوس شارع الميناء
* بني ياس ـ شارع بني ياس
* النصر ـ شارع زايد الاول (الخالدية)
* الكورنيش ـ شارع الكورنيش.
* المرور ـ شارع المطار الجديد (مقابل الترخيص)
* شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
* الطريق الغربي ـ طريق المصفح ـ ابوظبي.
* النور ـ شارع المطار الجديد
□ منطقة ما بعد المقطع:
* المفرق ـ طريق ابوظبي ـ العين (قبل جسر المفرق)
* سيح شعيب ـ سيح شعيب ـ طريق ابوظبي ـ دبي
* جرن يافور ـ مدينة بني ياس ـ طريق العين ـ ابوظبي
* مدينة المفرق ـ امام مستشفى المفرق ـ طريق عام ابوظبي ـ دبي
* السمحة ـ السمحة ـ طريق دبي ـ ابوظبي.
* الشبيصي ـ الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
* المطار الدولي ـ داخل حرم المطار
* المصفح ـ منطقة المصفح الصناعية
* المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد
□ العين
* (العوهة) دوار العوهة
(المنيصة) شارع زايد الاول
(المويجعي) دوار الجبل
(مزيد) شعبية مزيد
(رماح) استراحة رماح (زاخر) دوار زاخر
(الهيلي) امام عيادة الهيلي
(المرخانية) طريق العين ـ ابوظبي.
□ المنطقة الغربية:
* طريف ـ طريق السلع ـ ابوظبي قرب مستودع طريف
* السلع ـ السلع ـ قرب جمارك السلع
* بدع زايد ـ مدينة بدع زايد
* الرويس ـ طريق ابوظبي ـ السلع
* ليوا ـ مدينة ليوا ـ
* غياثي ـ مدينة غياثي
* طريف الجديدة ـ طريق ابوظبي ـ السلع، قرب شرطة طريف.
□ الشارقة : الاشواق ـ منطقة المنتزة.
المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.
□ راس الخيمة : البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.
□ ام القيوين : الراعفة ـ منطقة الرافعة.
□ عجمان : السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة : البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة.
□ دبي
(ليبكو ـ الندا) شارع القرهود ـ ديرة
(الاتحاد) شارع دبي / ابوظبي ـ بر دبي

حركة الموانىء

	رصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت : ٧٣٥٦٠٠	٩	هورن ستراند	حاويات
	١٦	لينا	حبوب
	١٨	ابن العباد	متنوعة
ينتظر وصول	١٧	راشده	زيوت
	٢	فيل دي مسقط	حاويات
	١٧	ابن النفيس	متنوعة
	٢	الاحمدية	حاويات
	٢	الشامية	حاويات
	١	نورانشيا ارينيا	حاويات
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		ايكاروس	
		بروينار	
		خاطري	
		اوريئت ترايمف	
		روسانا	
ميناء جبل علي ت: ٣٥٢٥١ ـ ٠٨٤		ليبرتا	
		نوراسيا سوسان	
		جلف فار ايست	
		ماج سنيف	
ميناء خالد ت: ٥٤١٦٦٦	بي او تي ٨	ارزانه	ناقلة نفط
		انتيتي	زيت نخيل

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٥٫٢٢	٦٫٤٧	١٢٫١٠	٣٫١٩	٥٫٣٤	٧٫٠٤

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٤ الافتتاح وعرض البرامج ٤٫٠٥ القرآن الكريم المفسر من سورة البقرة ٤٫٢٢ الحديث «العدل بين الاولاد» للشيخ محمد كريم راجح ٤٫٣٢ برنامج كيف تقرا القرآن الكريم للشيخ عبدالباري محمد ٤٫٤٤ المسابقة السادسة للقرآن الكريم لشباب مجلس التعاون الخليجي ٥٫٠٥ للمصحف المرتل ٥٫١٩ برنامج من وحي سورة النور اعداد وتقديم تاج السر محمد علي والشيخ عبدالحي يوسف ٥٫٣١ القرآن الكريم ٥٫٣٣ ابتهال دينى ٥٫٣٨ القرآن الكريم ٥٫٥٣ برنامج من بيوت الله للشيخ محمد متولى الشعراوى ٦٫٣٥ القرآن الكريم ٦٫٥٨ الختام بالسلام الوطني.

تسمع وتشاهد

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٦٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم وافراح الروح ٧٫٢٥ فترة الربط الصباحية ٩٫٠٠ استوديو واحد ١٫٣٠ الاخبار والتقرير الاخباري ٢٫١٥ الجيل الجديد ٣٫١٥ برنامج الاطفال ٣٫٣٠ نافذة على الوطن ٥٫٠٠ خرج ولم يعد ٨٫٠٠ صفحات من درر الشعراء ٨٫٤٠ بالمناسبة ٨٫٤٧ قرآن كريم ٩٫١٥ دعوة للتفكير والتامل ١١٫٠٠ كان يا ماكان مع بديع الزمان ١٢٫٠٠ تمثيلية في سهرة ١٫٠٠ عرض الانباء وخفقات قلب والمصحف المرتل وختام البرامج.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

البرنامج الاول:
١٠٫٠٠ خدمة المعلومات التلفزيونية / اماراتكست ١٢٫٣٠ برنامج / اليكم مع التحية ١٫٣٠ المسلسل العربي / كوم الدكة ٢٫٤٥ برنامج المسابقات / حروف ٤٫٠٠ فترة الاطفال ٤٫٤٠ المسلسل التاريخي / محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ٦٫٠٠ المسلسل الخليجي / درب الزلق ٧٫٣٠ برنامج / البلديات والناس ٧٫٥٠ المسلسل العربي / حارة نسيها الزمن ١١٫٠٠ برنامج المنوعات المحلي / كلام من كلام.

الفترات الاخبارية
٢٫٣٠ نشرة الاخبار الاولى ٧٫٠٠ جريدة اليوم ٩٫٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ١٢٫٣٠ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة.

البرنامج الثاني:
٢٫٤٥ السلام الوطني ٢٫٥٥ تسجيلاً لسباق الهجن العربية الاصيلة ٥٫٠٥ المسلسل الاجنبي / لاسي الجديدة ٦٫٥٠ المسلسل الفرنسي اليومي ٨٫٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية ٨٫١٢ المسلسل الاجنبي ٩٫٠٠ المسلسل الاجنبي / الاولاد الاشقياء ١٠٫٠٠ المسلسل الاجنبي عائلة هوجين ١٠٫٣٠ نشرة الاخبار بالانجليزية ١١٫٠٠ فيلم هندى.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٤٫٠٠ القرآن الكريم ٥٫٣٠ البرنامج التعليمي / المناهل ٦٫١٠ مباراة كرة قدم من الدوري الايطالي ٧٫٠٥ برنامج / قاموس المساء ٧٫١٥ برنامج / المجلة الطبية ٨٫١٥ برنامج / الشرطة والامن العام ٩٫٠٠ المسلسل العربي / الايام الصعبة ١٠٫٠٠ اخبارالعاشرة المصورة ١٠٫٤٥ الاخبار الرياضية ١١٫٤٥ المسلسل الاسبوعي التاريخي / حفنة من رجال ١٢٫٥٠ القرآن الكريم.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

١٫٠٠ خدمات الدليل ٢٫٠٧ تفسير القرآن الكريم ٢٫١٣ المسلسل الاوردو / افشاري ٣٫١٤ آذان العصر ٣٫٢٢ البرنامج التسجيلي / كنوز الخليج ٣٫٥٥ مسلسل الاطفال / المفتش كاجيت ٤٫٣٠ القرآن الكريم ٥٫٠٧ مسلسل الاطفال الكرتوني / عائلة عبقري ٥٫٣١ آذان المغرب ٥٫٤٥ البرنامج المحلي / كل يوم رحلة / مسابقات ثقافية ٦٫١٥ البرنامج المحلي / طريق الهدى ٦٫٥٢ البرنامج المحلي / آفاق اقتصادية ٧٫٠١ آذان العشاء ٧٫٣٥ المسلسل العربي / عائلة عبقري ٩٫٠٠ البرنامج المحلي / دنيا ودين ٩٫٤٠ عرض برامج الغد ٩٫٤٢ السهرة مع البرنامج المحلي / عيادة على الهواء

انه في يوم ٢٥ نوفمبر

١٩٧٣ وقع انقلاب عسكري في اليونان تم على اثره الاطاحة برئيس الجمهورية جورج بابادوبولوس.
١٩٧٤ توفي يوثانت ثالث من تولى منصب سكرتارية الامم المتحدة بعد تريجفي لي وهمرشولد وذلك نتيجة مرضه بالسرطان.
١٩٧٥ حصلت مستعمرة سورينام بامريكا الجنوبية على استقلالها عن هولندا.
١٩٧٧ ادانت الجمعية العامة للامم المتحدة بالاجماع ماعدا ٤ اصوات اسرائيل لاستمرارها في احتلال الاراضي العربية وكانت الدول الوحيدة المعترضة هي اسرائيل والولايات المتحدة وكندا والسلفادور.

الكلمات المتقاطعة

■ الكلمات الافقية:
١ـ حدثنا عنها القرآن الكريم.
٢ـ علامات مميزة ـ للسكن.
٣ـ متشابهان ـ زالت قواه «م» ـ للاختيار.
٤ـ من مراحل العمر ـ الين «م».
٥ـ دولة عربية ـ وقت وزمان.
٦ـ سمين ـ ينتسب.
٧ـ من أشكال القمر «م» ـ سويا.
٨ـ قادم ـ يطيل «م» ـ حروف موسيقى.
٩ـ العلانية «م» ـ من المعادن.
١٠ـ ابن «مبعثرة» ـ فقير ومعدم.

● الكلمات الرأسية:
١ـ ثلثا أسر ـ الصحاري.
٢ـ حرمها الاسلام ـ أضعتها.
٣ـ محسن ـ واضح «م» ـ من المخلوقات.
٤ـ قادم ـ وقي وحمى ـ وطن «م».
٥ـ نحسن «م» ـ شعوب «م».
٦ـ حروف متشابهة ـ يفهم ويدرك.
٧ـ عطب «م» ـ ضمير المتكلم ـ شعور.
٨ـ شاطىء «م» ـ طعام ـ راكم «م».
٩ـ تجدها في المراسيم ـ متشابهة.
١٠ـ جمهورية روسية ـ نظير «م».

حل المسابقة السابقة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ا	ب	ى	ر	ل	ا	ر	ب	و	ر
٢	ر	ف	ا	ق	■	■	■	و	د	■
٣	ع	ا	م	ع	■	■	م	ن	■	ع
٤	ا	■	ت	ت	■	■	ى	ش	ع	ر
٥	ل	م	■	ا	■	ل	ه	ز	ى	ل
٦	ع	ا	ع	ه	ا	ه	د	ق	ا	ع
٧	ى	ق	ج	م	ع	م	■	■	ع	د
٨	ز	م	ا	ل	ه	■	و	و	■	و
٩	ا	■	و	م	■	ا	و	ر	ب	ا
١٠	ن	م	ل	■	ب	ل	و	د	ا	ن

هواتف الطوارىء

الإدارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الإسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المطافئ	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المرور	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الكهرباء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المياه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

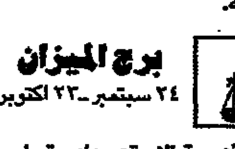
ابوظبي ٠٢	الشارقة ٠٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رموز فتح الخطوط الدولية

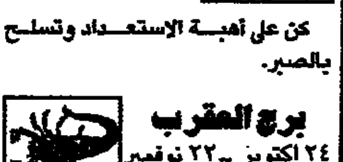
السودان ٠٠٢٤٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مواليد اليوم

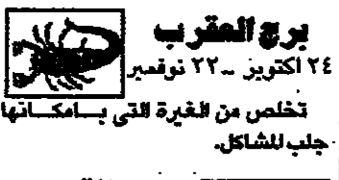
ـ يجب ان تدقق قبل الاختيار.



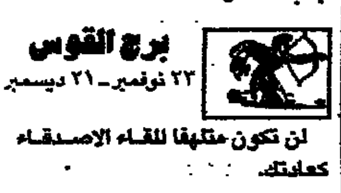
برج الحمل
٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
سوف تشعر بالمزيد من السعادة اذا نظرت للامور ببساطة.



برج الثور
٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
تجنب العصبية فتزداد قوتك وتقوى حجتك.

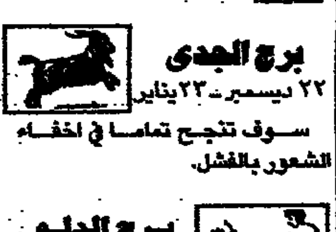


برج الجوزاء
٢١ مايو ـ ٢٠ يونيه
سوف يكون عليك التاقلم مع وضع لايريحك ولايرضيك.



برج السرطان
٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
استمر في اتباع النظام الغذائي الذي بدات فيه.

برج الاسد
٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
لاتغرق في تفاصيل لا نهائية حتى لاتبدد جهودك.

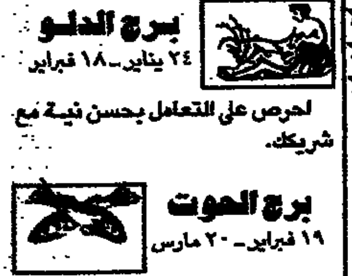


برج العذراء
٢١ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
ميز بين مايمكن تغييره ومايجب عليك عمله.

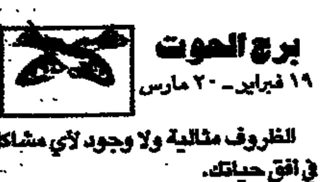
برج الميزان
٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
كن على أهبة الاستعداد وتسلح بالصبر.



برج العقرب
٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
تخلص من الغيرة التي بامكانها جلب المشاكل.



برج القوس
٢٣ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
لن تكون متلهفا للقاء الاصدقاء كعادتك.



برج الجدي
٢٢ ديسمبر ـ ٢٣ يناير
سوف تنجح تماما في اخفاء الشعور بالفشل.

برج الدلو
٢٤ يناير ـ ١٨ فبراير
احرص على التعامل بحسن نية مع شريكك.

برج الحوت
١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
الظروف مثالية ولا وجود لأي مشاكل في افق حياتك.

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون : ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الكويتية	ـ	ـ	دبي ـ الكويت	٠٧١٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الاتحاد

الاثنين ١٩ جمادي الاولى ١٤١٢هـ الموافق ٢٥ نوفمبر ١٩٩١م

فهد يتلقى اتصالا هاتفيا من الحسن الثاني

جدة ـ ق ن أ: تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية اتصالا هاتفيا من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب.

وقالت وكالة الانباء السعودية انه تم خلال هذا الاتصال الذي جرى الليلة قبل الماضية بحث مجمل الأوضاع الراهنة على صعيد المنطقة وصولا الى انجح السبل الهادفة لخدمة القضايا العربية والإسلامية.

ايران مستعدة لاعادة الطائرات المنهوبة خلال غزو الكويت

الكويت ـ ق. ن. أ: اكدت ايران مجددا استعدادها لإعادة الطائرات الكويتية الست التي سبق للنظام العراقي ان سلبها من الكويت قبل انتقالها الى ايران.

وقال حسين صادقي سفير ايران لدى الكويت ان بلاده أبدت استعدادها لإعادة الطائرات عبر منظمة الامم المتحدة وانه لا توجد اي عراقيل تعوق هذه العملية. واشاد السفير بالعلاقات التي تربط بلاده بالكويت وقال انها ذات جذور تمتد من عبر التاريخ لاشتراك البلدين في العقيدة والثقافة وحسن الجوار.

□□□□□□

الرباط: جميع الصحراويين لهم حق المشاركة في الاستفتاء

الرباط ـ «الاتحاد»: اعلن وزير الداخلية والاعلام المغربي ادريس البصري ان كل الاشخاص الذين غادروا الاقاليم الصحراوية عام ١٩٠٤ وفقا للاتفاق الذي اعترفت فرنسا بمقتضاه لاسبانيا بحرية العمل في هذه الاقاليم يملكون حق المشاركة في استفتاء تقرير المصير المقرر في مطلع السنة المقبلة تحت اشراف منظمة الامم المتحدة.

وقال في اجتماع عقده مع كبار ضباط القيادة العليا للقوات المسلحة الملكية المغربية، امس ان ابناء الاقاليم الصحراوية اينما كانوا سواء داخل المملكة أو خارجها من بلدان العالم سيشاركون في هذا الاستفتاء.

□□□□□□

اشتباك الباني ـ يوناني على الحدود المشتركة

اثينا ـ أ ف ب: تبادل جنود البانيون ومجموعة من حرس الحدود اليونانيين اطلاق النار في منطقة حدودية مشتركة.

وقال بيان لوزارة الدفاع اليونانية صدر امس ان الحادث وقع في منطقة كاستوديا الحدودية عندما حاول عدد من حراس الحدود اليونانيين توقيف ضابط الباني داخل الاراضي اليونانية كان على وشك تسلم بضائع مهربة من مواطن يوناني.

واضاف ان الضابط الالباني لاذ حينها بالفرار وتلا ذلك اطلاق نار بين جنود البان من داخل الاراضي الالبانية وبين حرس الحدود اليونانيين.

مصر والسعودية تؤكدان حرصهما على تطوير العلاقات العسكرية



○ رئيسا الأركان المصرى والسعودى فى بداية لقائهما بالقاهرة. «رويتر».

القاهرة ـ وكالات الأنباء: أكدت مصر والسعودية حرصهما على تطوير العلاقات الثنائية في المجالات العسكرية بهدف حفظ الأمن الوطني والقومي.

وجاء هذا التأكيد خلال جلسة المباحثات التي عقدت في القاهرة امس بين رئيسي الاركان المصرى الفريق صلاح حلبي والسعودى الفريق اول الركن محمد صالح الحماد.

واكد الفريق صلاح حلبي في بداية الجلسة على ان المباحثات العسكرية تكتسب اهميتها «لكونها تنبع من ادراكنا جميعا ان امننا القومي كل لايتجزأ وان مقتضيات الدفاع عن الامة العربية ومقدساتها واحدة».

وقال ان مايدعم ادراكنا هذا هو التفاهم المشترك الذى يحكم العلاقة بين القيادتين السياسيتين وبين الشعبين الشقيقين في مصر والسعودية. وكذلك العلاقات الطبيعية والوطيدة التي تجمع بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس محمد حسني مبارك القائد الاعلى للقوات المسلحة.

واوضح الفريق حلبي ان العلاقات السعودية المصرية علاقات اخوية وطيدة.

وخلال ازمة الخليج امتزج الدم المصرى بالدم السعودى على أرض المقدسات فاثبت للعالم أجمع ان المملكة العربية السعودية ومصر بتعاونهما تستطيعان درء آية اخطار قد تحدق بامتنا.

وفي كلمة مماثلة للفريق أول الركن الحماد اشاد بالعلاقات بين السعودية ومصر وبين الرئيس حسني مبارك وخادم الحرمين الشريفين ووصفها بانها علاقات متميزة وان التعاون بينهما ليس حديثا.

وأشاد رئيس الاركان السعودى بمشاركة المقاتلين المصريين مع اخوانهم السعوديين والقوات المحبة للسلام مما يعد اكبر دليل على التعاون الذى يجمعنا سويا.

واعرب المسئول السعودي في ختام كلمته عن امله في استمرار التعاون بين البلدين.

الصين توافق على مغادرة اثنين من المعارضين للخارج

بكين ـ وكالات الانباء: سمحت الصين لاثنين من المعارضين السياسيين بمغادرتها في اطار اجراءات لاثبات عزمها على احترام حقوق الانسان.

وذكر راديو «صوت امريكا» امس ان هذا القرار ياتي بعد اسبوع واحد من زيارة وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر الذي ابلغ المسئولين الصينيين خلال محادثات معهم انه لايمكن ان يطرأ أي تحسن على العلاقات الصينية ـ الامريكية مالم تخفف الصين من حملة القمع ضد المنشقين.

واشار الراديو الى ان وزارة الخارجية الصينية سمحت للصحفي داي كينج بالتقدم للحصول على تاشيرة خروج وكذلك لزوجة جون تاو احد المسجونين.

وقد شكك المعارضان في امكانية تنفيذ السلطات الصينية لقرارها.

□□□□□□

الهند تدعو الى الحوار في البنجاب وجامو وكشمير

نيودلهي ـ وكالات الانباء: دعت الحكومة الهندية الى حوار مع كافة الاطراف في ولايات البنجاب وجامو وكشمير من اجل اعادة السلام الى هذه المناطق المضطربة، وجاءت هذه الدعوة في تصريحات لوزير المواصلات الهندي راجيش بيلوث ادلى بها أمس.

وقال الوزير الهندي ان الاوضاع في هذه المناطق تعد قضايا وطنية وسوف يتم بذل كل جهد لحلها عن طريق المحادثات.

رغم تحذيرات جورباتشوف
رئيس اوكرانيا يؤكد عدم الانضمام لاتفاقية الاتحاد
شيفارنادزة يحذر اذربيجان وارمينيا من مخاطر الحرب

موسكو ـ وكالات الانباء: أكد الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف أن حق الجمهوريات السوفييتية في تقرير المصير لا يمكن أن يمارس من خلال الانفصال بل باجراء اصلاحات جذرية في شكل الاتحاد، بحيث يتحول الى اتحاد حقيقي يضم الجمهوريات المستقلة.. وأكد ليونيد كرافتشوك رئيس جمهورية أوكرانيا ان جمهوريته لن تنضم الى اتحاد جديد يضم الجمهوريات السوفييتية..

وحذر وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفارنادزة جمهوريتي اذربيجان وارمينيا من تحويل نزاعهما المرير حول حادث تحطم طائرة هليكوبتر الى حرب..

فقد حذر جورباتشوف في حديث ادلى به لمجلة «يو. اس. نيوز آند وورلد ريبورت» الامريكية من ان انفصال جمهورية اوكرانيا عن الاتحاد لن يمثل مشكلة كبرى للاتحاد السوفييتي فقط بل ربما يسبب مشكلة اكبر لاوكرانيا نفسها..

وأيد جورباتشوف كفاح جميع الجمهوريات من اجل تقرير المصير «الا ان انقسام هذه الجمهوريات سيشكل كارثة على الاتحاد بأكمله بعد ان جمعتها التقاليد والثقافة المشتركة للاتحاد السوفييتي لعدة آلاف من السنين» وأكد جورباتشوف تاييده لاجراء تعديلات كبيرة على نظام التملك وتشجيع اقامة المشروعات الخاصة مع تقديم ضمانات اجتماعية للعاملين..

وذكرت وكالة «انترفاكس» المستقلة للانباء ان تصريحات كرافتشوك رئيس اوكرانيا الرافضة للانضمام للاتحاد الجديد تعد ضربة موجهة لجورباتشوف..

ونقلت الوكالة عن كرافتشوك قوله خلال حملة انتخابية «لن اشارك في عملية المحادثات الخاصة بالتوقيع على معاهدة الاتحاد الجديدة.. وكل الاقاويل الخاصة باعتزامي الانضمام الى المعاهدة في وقت لاحق هي مجرد خيال»..

من جهة ثانية قالت ارمينيا ان قرار برلمان اذربيجان عقد جلسة طارئة يوم غد لمناقشة الحادث يرقى الى حد اعلان الحرب..

ونقلت وكالة «تاس» عن شيفارنادزة قوله: «من المخاطر المميتة الانقياد وراء العواطف والسماح لصراع بان يتحول الى حرب بين الجمهوريتين».. وقال: «ان صراعا محليا تطور بالفعل الى صراع اقليمي وبقيت خطوة واحدة اخرى ليتحول الى صراع دولي»..

ومن المقرر ان تناقش الجلسة الطارئة للبرلمان الاذربيجاني غدا اعلان الطوارىء وتدابير دفاعية جديدة قد يكون من بينها استدعاء جنود وضباط اذربيجانيين يخدمون في الجيش السوفييتي.. كما تناقش الجلسة ايضا وضع اقليم ناجورنو كاراباخ المتنازع عليه بين الجمهوريتين وقطعا محتملا للعلاقات الاقتصادية مع ارمينيا..

وحذر الرئيس الروسي بوريس يلتسين القوات السوفييتية في المانيا من انها ستواجه ستة اشهر صعبة عند عودتها لأرض الوطن وتعهد بتحسن الاوضاع وذلك خلال زيارته لهم في قاعدة نوفسدورف في ختام زيارته لالمانيا.. وقال يلتسين للجنود ان الاصلاحات الاقتصادية التي يطبقها والتي تتضمن رفع الاسعار ستؤلم السكان حتما.. واضاف: «ستصبح الحياة اصعب خلال نصف السنة الاولى ولكن الموقف سيستقر في العام التالي»..

وقال يلتسين لدى عودته الى موسكو ان زيارته لالمانيا حققت نجاحا فاق توقعاته على الرغم من انه لم يحظ باي وعد لتقديم معونة مباشرة.. لكنه وقع عدة اتفاقات اقتصادية على امل اعادة بناء الروابط في المجالين الصناعي والزراعي..

□□□□□□□□□□

كشف ١٧٠٠ قضية تجسس في ألمانيا خلال عام واحد

بون ـ أ. ف. ب: كشف القضاء الألماني حوالي ١٧٠٠ قضية تجسس خلال العام الحالي، وقالت صحيفة «بونتي» الالمانية ان التحقيق تم مع ١٦٩١ حالة وتم ادانة ٨٩ شخصا فيها.

«البنتاجون» يدرس تخفيض الانفاق العسكري
٥٠ مليار دولار للسنوات الخمس المقبلة

واشنطن ـ وكالات الانباء: بدأت وزارة الدفاع الامريكية ـ البنتاجون ـ في اعداد خيارات لخفض الانفاق العسكري الامريكي على مدى السنوات الخمس القادمة بما يصل الى ٥٠ مليار دولار. وذلك بعد ان أقر مجلس الشيوخ مشروع قانون لتوزيع مخصصات دفاع حجمها ٢٧٠ مليار دولار، وارسله الى الرئيس بوش.

ولايتضمن المشروع تخصيص اي أموال لصنع مزيد من القاذفات المقاتلة الخفية «الشبح» ف ـ ١١٧

وقد أقر مجلس الشيوخ اصلا انتاج ٢٤ مقاتلة اخرى من طراز ف ـ ١١٧ بعد ادائها الناجح في حرب الخليج.. ولكن مفاوضي مجلس النواب قالوا ان السلاح الجوي لايريد اي مقاتلات اخرى من هذا الطراز لان تكنولوجيتها اصبحت عتيقة وهناك صعوبة في صيانتها.

ويطالب مشروع القانون في المقابل السلاح الجوي بتحديد ما اذا كان سيطلب من الكونجرس في العام القادم الحصول على نسخة محسنة من الطائرة. ولكن السناتور سام نان رئيس لجنة القوات المسلحة بمجلس الشيوخ قال ان الكونجرس سيندم على قراره عدم انتاج اي مقاتلات «ف ـ ١١٧» اخرى اذا ماوقع صراع لخر مثل حرب الخليج.

وقال لقد كانت ف ـ ١١٧ نجم عاصفة الصحراء.. واذا خضنا حربا ثانية.. فستكون هذه الطائرة لا غنى عنها في عملياتنا.

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» امس ان مشروع القانون والتخفيضات الواردة فيه ستؤثر على البرامج العسكرية الاساسية بما فيها القوات ومشتريات الاسلحة والقواعد العسكرية.

وقالت الصحيفة نقلا عن مسئولين كبار بالادارة ووزارة الدفاع ان ادارة بوش تواصل علنا مقاومة اي تخفيضات تتجاوز ما تتصوره خططا حالية لوزارة الدفاع من خفض القوات بنسبة ٢٥ في المائة بحلول عام ١٩٩٥. لكن الصحيفة قالت ان عملية مراجعة شاملة تجري حاليا وقد تؤدي الى مزيد من التخفيضات في القوات والطائرات الحربية وحاملات الطائرات.

ونقلت الصحيفة عن احد كبار مسئولي وزارة الدفاع قوله ان واحدا من الاحتمالات التي يجري بحثها هو تخفيض حجم القوات العاملة في الجيش من ١٨ الى عشر فرق بدلا من ١٢ فرقة كما هو مخطط له حاليا.

وسوف تخفض القوات الجوية عدد اجنحتها المقاتلة الى ٢٠ بدلا من ٢٦ جناحا. وعدد هذه الاجنحة الان ٣٦ جناحا. كما تقلص القوات البحرية عدد حاملاتها الى تسع بدلا من ١٢ حاملة.. وعدد الحاملات الان ١٤ حاملة.

مقرها دمشق شركة قابضة برأس مال كويتى بقيمة «٢٠٠ مليون دولار»

دمشق ـ كونا: اعلن في دمشق امس عن تاسيس شركة قابضة برأسمال كويتي تبلغ قيمته ٢٠٠ مليون دولار امريكي ويكون مقرها دمشق.

وصرح نائب العضو المنتدب في الهيئة العامة للاستثمار بدولة الكويت بدر رشيد البدر في ختام زيارته لدمشق بان الشركة القابضة التي ستبدأ عملها في مطلع العام القادم ستعمل في مجال الإستثمار في قطاعات الزراعة والصناعة والسياحة وكذلك في المجالات الخدمية والتامين والنقل.

□□□□□□

مهاجرون أثيوبيون من غير اليهود في فلسطين المحتلة

عمان ـ و. أ. خ: وصل الى فلسطين المحتلة عدد كبير من المهاجرين الاثيوبيين من غير اليهود في اطار ما يسمى «بعملية سليمان»..

وقال مسئول في الوكالة اليهودية ان عدد هؤلاء المهاجرين يصل الى اكثر من ٤٠٪ من اجمالي العدد الذي وصل الى اسرائيل..

ويشمل هؤلاء ازواج وزوجات غير يهود نتيجة الزيجات المختلطة اضافة لعدد آخر من طائفة (الفريسيين) التي قدر عدد اعضائها بعشرة آلاف..

وكانت هذه الطائفة قد انفصلت عن الطائفة الاثيوبية ويصل اسبوعيا حوالي مائة اثيوبي في اطار برنامج حكومي يسمح بلم شمل العائلات..

□□□□□□

هجوم بالقنابل الحارقة على مركز ألماني لايواء المهاجرين

هامبورج ـ وكالات الانباء: هاجم عنصريون مركزا لاقامة المهاجرين في مدينة هامبورج الالمانية امس في محاولة لإحراقه.

وقالت الشرطة ان الهجوم تم بقنابل حارقة انطفأت قبل ان تشعل الحريق..

البقاء لله

بمزيد من الأسى والحزن ينعى

سهيل داغر

وجميع المدراء والعاملين بمؤسسة سهيل داغر

المغفور له معالي

سَعيد بن سلطان الدرمكي

المستشار بديوان الرئاسة

ويشاطرون أخويه

محمد بن سلطان الدرمكي
وحمد بن سلطان الدرمكي

وعموم آل الدرمكي الكرام

الأحزان لهذا المصاب الجلل

داعين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم آله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا اليه راجعون.

اكد ضرورة تنفيذ شرع الله فى مروجي المخدرات

سلطان القاسمى يدعو الى تكاتف الجهود لتطهير المجتمع من السموم المدمرة ويحذر اولياء الامور من عواقب اهمال أبنائهم وعدم مراقبتهم

اكد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة ضرورة ان يلقى مروجو المخدرات الذين يجلبون الموت لابنائنا العقوبة الرادعة وان ينفذ فيهم شرع الله. جاء ذلك خلال لقاء سموه صباح امس بمقر القيادة العامة لشرطة الشارقة بكبار ضباط الشرطة وفى مقدمتهم العقيد محمد خليفة المعلا قائد عام شرطة الشارقة والذين قاموا باحباط اضخم عملية تهريب للمخدرات شهدتها منطقة الخليج العربي حتى الان واحتوت على ثلاثة اطنان و٧٥ كيلوجراما من الحشيش بقيمة ٩ ملايين درهم وكيلو ونصف من الهيروين بقيمة نصف مليون درهم.

واكد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي على ان دخول افة المخدرات لاى ثغر فى هذه الدولة يعني انتشارها فى مختلف ارجائها ومدنها لذلك يجب التنسيق الكامل بين اجهزة الشرطة فى مختلف انحاء الدولة وجميع فئات المجتمع للتصدى لمثل هذه المحاولات والابلاغ عن اى شبهة فى تواجد هذه الافة مع من يروجها واكد سموه على ضرورة ان تتكاتف الجهود من رجال امن ومسئولين ومواطنين من اجل تطهير المجتمع من تلك السموم.

واعرب صاحب السمو حاكم الشارقة عن أمله فى ان تستطيع الشرطة من خلال ضبط مثل هذه العمليات على ان تصل الى موزعى تلك السموم فى دولة الامارات.

وحذر سموه اولياء الامور من عاقبة اهمال ابنائهم والتهاون فى تنشئتهم ومراقبتهم مناشدا كل اب وكل اسرة ان تقوم بدورها فى تقويم أبنائها ومشاركتهم الحياة والتفاعل مع مشاكلهم وتوجيههم الوجهة الدينية الصحيحة وتحصينهم باحكام دينهم السمح لتقوية النزعة الدينية فى نفوسهم فتصبح لديهم مقاومة طبيعية لاى اغراء من اغراءات تلك السموم ايا كانت بالشراء او التوزيع.

واكد صاحب السمو حاكم الشارقة على مسئولية وسائل الاعلام فى التوجيه والتحذير من عواقب التعامل فى تلك السموم المدمرة للانسان والمخربة للدولة مشيرا سموه الى برنامج الشرطي فى تلفزيون دولة الامارات العربية المتحدة من الشارقة الذى عكس صورة واضحة لتحذير كل اسرة من المخدرات.

وفى نهاية حديثه اكد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي على ضرورة ان يلقى هؤلاء الذين يجلبون الموت لابنائنا العقوبة الرادعة وان ينفذ فيهم شرع الله وهو القتل وان تبرز تلك العقوبة للعيان حتى يرتدع كل من تسول له نفسه بتخريب مجتمعنا.

وفى نهاية اللقاء قام صاحب السمو حاكم الشارقة بمصافحة رجال الشرطة موجها تحية اعزاز وتقدير ومهنئا لهم على عملهم البطولى الذى اثبتوا به انهم العين الساهرة لحماية هذا الوطن.

كما قام سموه بتكريم الرائد عبدالله راشد البديوى بمناسبة انتقاله وتعيينه مديرا لمكافحة المخدرات فى وزارة الداخلية والرائد عبدالله الذى عمل قرابة ١٦ عاما بالشارقة ويعد احد العناصر الفعالة فى مكافحة المخدرات كما كان له دور ايجابي وبارز خلال عملية الضبط الاخيرة فى خورفكان.

واشاد العقيد محمد خليفة المعلا قائد عام شرطة الشارقة فى تصريح لوكالة انباء الامارات بزيارة صاحب السمو حاكم الشارقة والتى تاتى تاكيدا لمشاركة سموه الدائمة لجهاز الشرطة فيما يواجهه من مشكلات وما يقوم به من انجازات نفخر بالقيام بها من اجل مجتمعنا وسلامة وامن دولتنا.

واكد العقيد المعلا ان لقاء سموه بمختلف الوحدات والادارات التى شاركت فى عملية الضبط الاخيرة قد اعطت احساسا لدى الجميع بانهم تلقوا تحية شكر وتقدير مباشرة من كل فرد من افراد المجتمع كما انها شكلت شحنة جديدة للعاملين فى جهاز الشرطة من اجل العمل الدائم والدءوب لحماية ابناء هذا الوطن.

○ صاحب السمو حاكم الشارقة خلال لقائه بكبار ضباط شرطة الشارقة.

٢٧٧٠٥ وظائف مشغولة بالتربية و١٣٠٦ وظائف مازالت شاغرة

دبي - ايهاب الخضرجي:
اكدت احدث الاحصاءات الصادرة عن وزارة التربية والتعليم حول اجمالى الوظائف فى عام ١٩٩١ انه تم شغل ٢٧ الفا و٧٠٥ وظائف هذا العام من بين اجمالى الوظائف المخصصة للتربية والتعليم والتى تبلغ ٢٩ الفا و١١ وظيفة، وبذلك تظل ١٣٠٦ وظائف مازالت شاغرة حتى الان.

وبالنسبة لوظائف الادارة رقم (١) مناطق: ابوظبي والغربية والعين فقد بلغ اجمالى المشغول منها هذا العام ١٠ الاف و٥٩٦ وظيفة، من اجمالى ١١ الفا و٥٤٥ مخصصة لهذه الادارة، وبذلك يظل شاغراً بها حتى الان ٩٤٩ وظيفة اما وظائف الادارة رقم (٢): دبي والامارات الشمالية، فقد بلغ اجمالى المشغول ١٧ الفاً و١٠٩ وظائف من بين ١٧ الفاً و٤٦٦ وظيفة مخصصة لهذه الادارة، وبذلك يبلغ الشاغر حتى الان ٣٥٧ وظيفة.

وحددت الاحصائية ايضا الوظائف الشاغرة او المشغولة فى كل حلقة كالتالى:

الحلقة الرابعة: وبلغ المخصص لها من الوظائف ٥٧٧٥ وظيفة، تم شغل ٥١٨١ وظيفة وبقيت ٣٩٤ وظيفة شاغرة.

الحلقة الثالثة: ومخصص لها ١٠٣٩ وظيفة، تم شغل ١٠١٢ وظيفة منها، وظلت ٢٧ وظيفة شاغرة.

الحلقة الثانية: والمخصص لها ٣٠٦٩ وظيفة، تم شغل ٣٠٢٩ وظيفة منها، وظلت ٤٠ وظيفة شاغرة.

الحلقة الاولى: واجمالى المخصص لها ٤٧ وظيفة، تم شغلها جميعاً.

وظائف الادارة العليا: ويبلغ المخصص لها ١٩ الفاً و٢٨١ وظيفة، تم شغل ١٨ الفاً و٤٣٦ وظيفة منها، وتبقت ٨٤٥ وظيفة.

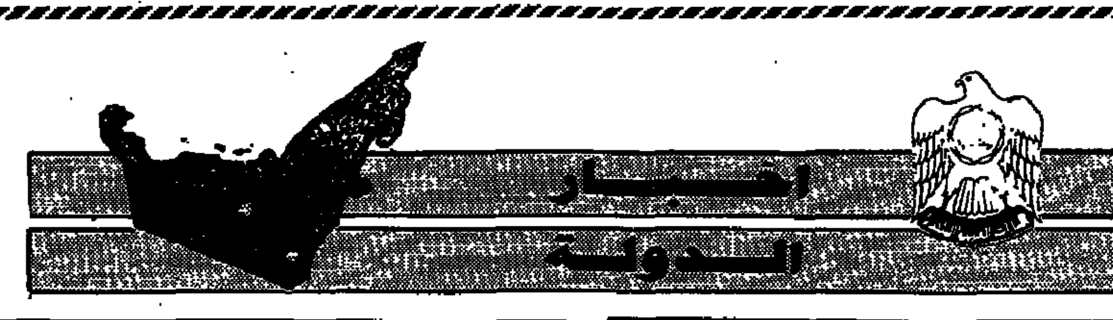
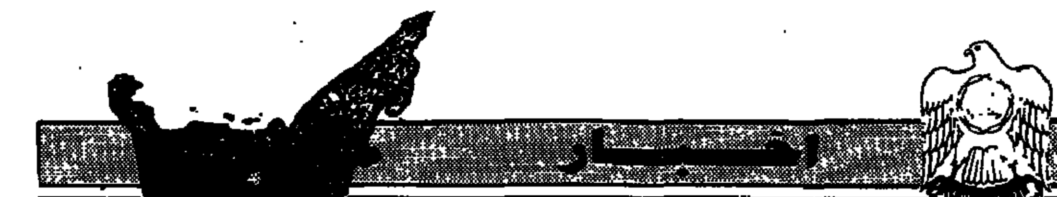
خبير عالمي يزور مراكز الرعاية الصحية والأولية

قام امس الدكتور دانييل فلاهيو خبير منظمة الصحة العالمية فى مجال الرعاية الصحية الاولية الذي يزور البلاد حاليا بدعوة من وزارة الصحة بجولة ميدانية لمركزي الرعاية الصحية الاولية بالعوير والراشدية بدبي حيث اطلع على اسلوب تقديم خدمات الرعاية فى هذه المراكز وذلك ضمن برنامج يشمل العديد من المراكز الصحية بالدولة وصولا الى وضع الاطار العام للبرامج الصحية التي تقدمها هذه المراكز ودور الطبيب والممرضة فى تنفيذها واسلوب العمل فيها.

وقام الخبير الدولي بزيارة ميدانية امس الاول لمراكز الروضة والمنهل والاتحاد بأبوظبي لنفس الغرض.

وكيل وزارة العدل يستقبل السفير الامريكي

استقبل سعادة سلطان سعيد البادى وكيل وزارة العدل صباح امس سعادة ادوارد ووكر السفير الامريكى لدى الدولة.



سلطان القاسمي يستقبل السفير المصرى

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمى عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بقصر سموه ظهر امس سعادة فخرى احمد عثمان السفير المصرى لدى الدولة.



النعيمى يستقبل سفير الامارات فى بريطانيا

استقبل صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمى عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان بمكتبه بالديوان الاميرى قبل ظهر امس سعادة عيسى صالح القرق سفير دولة الامارات العربية المتحدة المعين فى بريطانيا.

سلطان القاسمي والشرقي يهنئان مبارك

بعث صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وذلك بمناسبة انتخاب الدكتور بطرس غالي نائب رئيس الوزراء بجمهورية مصر العربية للعلاقات الخارجية امينا عاما للامم المتحدة..

كما بعث صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة برقية تهنئة مماثلة للرئيس محمد حسني مبارك..

شكر لهلال لوتاه من رئيس مجلس الشورى العمانى

تلقى سعادة هلال بن احمد بن لوتاه رئيس المجلس الوطني الاتحادى برقية شكر جوابية من الشيخ عبدالله بن على القتبى رئيس مجلس الشورى العمانى رداً على البرقية التى كان سعادته قد بعث بها اليه بمناسبة تعيينه رئيساً لمجلس الشورى فى سلطنة عمان الشقيقة.

ومن رئيس مجلس الشعب المصرى

كما تلقى سعادة هلال بن احمد بن لوتاه برقية شكر جوابية من الدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب المصرى ردا على البرقية التى كان سعادته قد بعث بها اليه بمناسبة تعيينه رئيساً لمجلس الشعب فى جمهورية مصر العربية الشقيقة.

اجتماعان فى الخارجية مع سفيرى رومانيا والصين

اجتمع سعادة عبدالله راشد النعيمي مدير ادارة الشئون الاجنبية بوزارة الخارجية امس مع كل من سعادة نيقولاى فرجيل ابريما سفير رومانيا لدى الدولة وسعادة ليو با لاى سفير جمهورية الصين الشعبية لدى الدولة. وتم خلال الاجتماعين بحث عدد من القضايا التى تهم دولة الامارات وكلا من رومانيا والصين.

٧٤٠ مليون درهم جملة اعتمادات المشروعات الاستثمارية بالدولة خلال تسعة اشهر

كتب - عبدالله الطنيجي

انتهت وزارة التخطيط من اعداد تقدير متابعة تنفيذ البرنامج الاستثمارى خلال التسعة الاشهر الاولى من العام الحالي وقد بلغت جملة الاعتمادات المخصصة للمشروعات الاستثمارية «استكمال + جديد» ٧٤٠ مليون درهم وتشكل نسبة ٣٥٫٦٪ من الباقى من التكاليف الكلية لهذه المشروعات والبالغة ٢٫١ مليار درهم تقريبا.

وقد خص المشروعات التى تنفذها وزارة الاشغال العامة والاسكان نحو ٣١٤٫٧ مليون درهم تشكل نحو ٤٢٫٥٪ من جملة الاعتمادات الكلية كما تشكل نحو ٢٨٫٦٪ من الباقي من تكاليف هذه المشروعات والبالغة نحو ١٫١ مليار درهم تقريبا. ويبلغ حجم الاعتمادات للمشروعات التى تنفذها الوزارات بمعرفتها «استكمال + جديد» ٤٢٥٫٣ مليون درهم تمثل ٥٧٫٥٪ من حجم الاعتمادات الكلية ونحو ٤٣٪ من الباقي من التكاليف الكلية لهذه المشروعات والمقدرة بنحو ٩٨٩٫٨ مليون درهم.

وبلغ حجم التكاليف الكلية لهذه المشروعات نحو ٣٫٩ مليار درهم وقد انفق منها حتى نهاية عام ١٩٩٠ نحو ١٫٨ مليار درهم فيصبح الباقي من التكاليف نحو ٢٫٨ مليار درهم تقريبا.

وتم اعتماد مبلغ ٧٠٧٫٣ مليون درهم فقط لمشاريع الاستكمال كما اعتمد للمشاريع الجديدة مبلغ ٣٢٫٧ مليون درهم. ومن متابعة سير الاعمال فى هذه المشروعات خلال الفترة من ١/١/١٩٩١ وحتى ٣٠٫٩/١٩٩١ تبين ان قيمة حجم الانجاز المادى فى هذه المشروعات بلغ نحو ١٥٣٫٢ مليون درهم تمثل نسبة ٢٠٫٧٪ من حجم الاعتمادات الكلية اما حجم الانفاق المالى الفعلى التى تم صرفه فقد بلغ ١٥٦٫٥ مليون درهم تشكل ٢١٪ من حجم الاعتمادات الكلية ويلاحظ ان حجم الانفاق المالى زاد عن حجم الاعمال المنجزة بنحو ٣٫٣ مليون درهم.

وقد تم الاداء والتنفيذ خلال الاشهر التسعة الماضية على مشروعات الاستكمال حيث لم يبدأ العمل باى مشروع من المشروعات الجديدة نظرا لتاخر صدور الميزانية من جهة والتاخر فى اعداد البرامج التصميمية وتامين المواقع لهذه المشروعات من قبل الوزارات المنتفعة بالاضافة الى طلب هذه الوزارات تعديل التصاميم بعد انجازها مما يؤخر العمل فى تنفيذ المشروعات.

وفد من كلية الهندسة يزور دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

قام امس وفد من اساتذة وطلاب كلية الهندسة بزيارة دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية، وذلك فى اطار تبادل الخبرات فى المجال المعماري.. وتم خلال الزيارة مناقشة اسباب العيوب التي تهدد سلامة المنشآت الخرسانية وطرق علاجها..

تعيينات بالاشغال والصحة ودورتان تدريبيتان بالاعلام والاقتصاد

وافق مجلس الخدمة المدنية فى اجتماعه الاسبوعي امس برئاسة معالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء رئيس المجلس على تعيينات جديدة لوزارتي الاشغال العامة والاسكان، والصحة.. كما وافق المجلس على ترقيات لوزارة الشئون الاسلامية والاوقاف.. كما وافق المجلس على دورتين تدريبيتين فى القاهرة لموظفين بوزارة الاعلام والثقافة فى مجال الاخراج وانتاج البرامج التلفزيونية، ولموظفين بوزارة الاقتصاد والتجارة فى مجال تطوير التجارة.. كما وافق المجلس على مكافأة استثنائية لورثة موظف بوزارة التربية والتعليم..

التربية تلقت موافقة مجلس الوزراء مساعدات دراسية بواقع ٥٠٠ درهم شهرياً للطلاب الوافدين بالمعهد الاسلامى بالعين

كتب - جمال ابو طالب:

تلقت وزارة التربية والتعليم موافقة مجلس الوزراء على منح الطلبة الوافدين للدراسة بالمعهد العلمي الاسلامي فى العين مساعدة دراسية للعام الدراسى الحالى بواقع ٥٠٠ درهم شهريا. وذلك اعتباراً من تاريخ وصولهم الى الدولة على الا يكون ذلك قبل اول سبتمبر الماضي.

ونص القرار على منح هؤلاء الطلاب تذكرة سفر سنوياً ذهاباً واياباً مع تعويض الطالب عن قيمة تذكرة قدومه من بلده الاصلي فى المرة الاولى وذلك خصماً من اعتمادات البند ٢٤٠ من الباب الثانى الخاص بنفقات البعثات والمساعدات الدراسية. ويبلغ عدد الطلاب المقرر صرف المنحة لهم ٥١ طالباً من عدد من الدول الآسيوية والافريقية.

المشاركة فى اجتماعات الهلال والصليب الاحمر بالمجر

غادر البلاد امس سعادة عبد خميس المهيرى مدير ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بوزارة الصحة نائب رئيس جمعية الهلال الاحمر فى طريقه الى المجر للمشاركة فى اجتماعات الدورة الثامنة للهيئة العامة لرابطة الهلال الاحمر والصليب الاحمر التى تبدأ اعمالها فى بودابست اليوم وتستمر لمدة ثلاثة ايام.

وصرح سعادته بأن هذه الدورة التى تنظمها الهيئة العامة للرابطة ستناقش الخطة الاستراتيجية لعمل الرابطة خلال فترة التسعينات والتقارير التى تتعلق بالتقدم الذى تم احرازه فى تنفيذ هذه الخطة وتقرير المجلس التنفيذى للرابطة عن خطة العمل الاستراتيجية.

كما يستعرض المجتمعون التقرير الذى اعده فريق العمل الذى كان المجلس التنفيذى قد شكله برئاسة الدكتور مولود بلهوان من الهلال الاحمر الجزائرى لرصد تنفيذ مراحل هذه الخطة الاستراتيجية.

وذكر سعادة المهيرى انه سيتم خلال الدورة كذلك استعراض آخر تطورات البرنامج الانتقالى للصليب الاحمر ومتابعة توصيات الهيئة العامة للرابطة فى دورتها السابعة بهذا الصدد.

وتستعرض الدورة كذلك عدداً من الموضوعات منها موضوع تعديل دستور الرابطة والنصوص الدستورية والنظام الداخلى لها والتقارير التي ستقدم الى المؤتمر الدولى السادس والعشرين للهلال الاحمر والصليب الاحمر والتى تتعلق بنشر القانون الدولى الانساني والمبادىء الاساسية وانشطة الحركة فى خدمة اللاجئين وتقرير الامين العام عن انشطة الرابطة منذ اكتوبر عام ١٩٨٩ ومعلومات بشأن العمليات فى الخليج وموضوع قبول جمعيات وطنية جديدة فى الهيئة العامة للرابطة.

الجالية المصرية بالدولة تشكر وزارة التربية

اعرب سعادة فخرى احمد عثمان السفير المصرى لدى الدولة - بالنيابة عن كافة ابناء الجالية المصرية الموجودين بوطنهم الثانى دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة. عن وافر الشكر والعرفان والتقدير لمعالى حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم وسعادة خليفة محمد بخيت وكيل الوزارة وكافة القيادات والمسئولين بها على تفضلهم بالعمل على اصدار القرار بقبول الطلبة الذين انهوا الدراسة بالمرحلة الابتدائية فى المدارس المصرية بالصف الاول الاعدادى بمدارس دولة الامارات العربية المتحدة.

حملات توعية في اليوم العالمي للأيدز

ابوظبي - وام: عقدت اللجنة التحضيرية للمشاركة في اليوم العالمي لمكافحة الايدز الذي يصادف اليوم الاول من ديسمبر من كل عام اجتماعا امس برئاسة سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب العلاجي.

وتم خلال الاجتماع استعراض التصور النهائي لبرنامج الاحتفال الذي تنظمه منظمة الصحة العالمية كل عام ويتضمن هذا البرنامج تنظيم ماراثون رياضي يجرى يوم ١٣ من ديسمبر المقبل بهذه المناسبة على ان يسبقه العديد من حملات التوعية المختلفة التي تبدأ يوم السابع من ديسمبر ويشارك في تنفيذها عدد من الجهات المعنية مثل وزارات الصحة والشئون الاسلامية والاوقاف والتربية والتعليم والاعلام والثقافة والداخلية وجمعية نهضة المرأة الظبيانية وغيرها من الجمعيات النسائية المعنية.

وستركز جميع هذه الجهات على التوعية بهذا المرض الخطير واسباب انتشاره وافضل السبل لتجنب اخطاره والوقاية منه ويقوم علماء ووعاظ الشئون الاسلامية بالتحذير من ويلات هذا المرض موضحين العلاج الناجع لتجنبه والوقاية منه من خلال العلاج والتصور الاسلامي.

كما تعقد اجهزة الاعلام المختلفة المقروءة والمسموعة والمرئية الندوات واللقاءات التي تشرح للجمهور كيفية النجاة من اخطار هذا المرض.

وتتناول كل جهة من الجهات المشاركة التوعية من زاويتها وبالاسلوب الذي يتفق مع تخصصها هذا بالاضافة الى الكتيبات والنشرات التي توزع على امتداد فترة المشاركة في هذه المناسبة.

تحت رعاية راشد المعلا

تعليمية أم القيوين تحتفل بالعيد الوطني الخميس القادم

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين تنظم منطقة ام القيوين التعليمية احتفالا بمناسبة العيد الوطني العشرين لدولة الامارات وذلك عصر يوم الخميس القادم.

وتبدأ فعاليات الاحتفال بانطلاقة الشعلة من امام مقر الديوان الاميري بام القيوين تصاحبها مسيرة طلابية يشارك فيها طلاب مدارس المنطقة وتنتهي في مقر الاحتفال.

وتتضمن فعاليات الاحتفال فقرات لعروض فنية يقدمها طلبة مدارس المنطقة وفقرة من الشعر النبطي يقدمها بعض الشعراء والمدرسين وكذلك مرسما حرا يشارك فيه «٥٠» طالبا وطالبة بجميع المراحل التعليمية بالمنطقة برسومات تعبر عن منجزات الاتحاد.

.. واحتفالات ومسيرات تنظمها منطقة الشارقة التعليمية اليوم

وتقيم منطقة الشارقة التعليمية سباق اختراق الضاحية لطلاب المرحلتين الاعدادية والثانوية ضمن فعاليات احتفالات المنطقة بالعيد الوطني العشرين للدولة.

وينطلق السباق من منطقة الخان في تمام الساعة الثالثة عصر اليوم الاثنين مرورا بالاكاديمية البحرية سابقا وكورنيش البحيرة وينتهي في حديقة الاتحاد ويشارك فيه ١٠٠ طالب من كل مدرسة منهم ٢٠ متسابقا يمثلون فريق المدرسة المشاركة وقد خصصت ادارة المنطقة جوائز قيمة للفائزين بالترتيب الفردي بالسباق للمراكز العشرين الاولى لكل مرحلة.

وضمن احتفالات المنطقة بهذه المناسبة تنظم المنطقة يوم السبت القادم مسيرة طلابية للزهرات والكشافة والاشبال والفرق الرياضية بالمدارس يشارك فيها ٣٤٠ طالبا وطالبة من ١٢ مدرسة حيث يسير في المسيرة حملة الاعلام الصغيرة وحملة الاطواق والاعلام الملونة وحملة الورود ثم حملة الاعلام الكبيرة واعلام قيادة الفرق ويشرف على تنظيم المسيرة نحو ٢٠ مشرفا ومشرفة.

كما تقيم المنطقة بمناسبة الاحتفالات بعيد الاتحاد معسكرا للموهوبين في التربية الفنية وذلك اعتبارا من الساعة الثامنة صباح يوم السبت القادم بميدان الاتحاد بالشارقة ويتضمن المعسكر ورش عمل للموهوبين في مجالات النسيج والطباعة والرسم والتصوير والطرق على المعادن ويشرف عليه ١٥ مدرسا ومدرسة.

.. واستكمال الاستعداد للاحتفالات بدبي

دبي ـ «الاتحاد»: انتهت بلدية دبي والدوائر المحلية بالامارة من الاستعدادات الخاصة باحتفالات العيد الوطني الذي يصادف الذكرى العشرين لاعلان اتحاد دولة الامارات.

وقامت البلدية بتزيين الدوارات والشوارع الرئيسية بالامارة بالاعلام والزينات فيما تم تزويد المرافق العامة ومباني الدوائر المحلية بالاضواء الملونة واللافتات التي تشيد بالمناسبة وفوائدها التي عمت على شعب الامارات.

ومن جانب آخر اجرى امس طلاب وطالبات المدارس التابعة لمنطقة دبي التعليمية التدريبات النهائية الخاصة بطابور العرض الذي سيقام بشارع بني ياس «الخور» بوسط ديرة وشارك فيها نحو الف طالب وطالبة وقامت شرطة المرور بتامين التدريبات ومنعت حركة السير والمرور بالمنطقة بعد ظهر امس.

أخبار قصيرة

○ ابوظبي: تشارك وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف في الملتقى العربي والاسلامي الذي يبدأ اعماله اليوم في الجزائر ويستمر لمدة اربعة ايام ويتضمن العديد من الندوات والمحاضرات والدراسات والابحاث حول موضوع «الاسلام دين ودنيا» ويمثلها وفد برئاسة السيد مصبح السويدى مدير مجلة منار الاسلام.

○ عجمان: تحت رعاية الشيخة فاطمة بنت زايد آل نهيان حرم صاحب السمو حاكم عجمان رئيسة جمعية ام المؤمنين النسائية يفتتح مركز التنمية الاجتماعية في عجمان معرضه السنوى للصناعات والمنتوجات الوطنية الذي يقام في قاعة المعارض بالمركز غدا.

○ دبي: انهى ١٣ متدربا دورة في خرائط التدفق بالهيئة العامة للمعلومات بدبي، وقد مثل المتدربون الهيئة العامة للمعلومات ووزارة الداخلية ووزارة المالية والصناعة ووزارة الزراعة والقيادة العامة لشرطة دبي والهيئة العامة للبريد ووزارة التخطيط ووزارة الاشغال العامة والاسكان ووزارة التربية والتعليم.

○ الشارقة: شكلت منطقة الشارقة التعليمية المكتب التنفيذي لمجلس طلاب المنطقة برئاسة الطالب حمزة محمد عبدالله من مدرسة احمد بن حنبل الثانوية بالشارقة.

○ الشارقة: قررت جمعية المعلمين فتح فصول للتقوية للطلاب والطالبات من الصف الرابع الابتدائي الى الصف الثالث الثانوي وبدء التسجيل بالنسبة للراغبين اعتبارا من امس وذلك انطلاقا من حرص الجمعية في رفع مستوى التحصيل الدراسي للطلاب والطالبات وتقرر ان تكون عملية التسجيل للبنين في مقر الجمعية بمركزها الرئيسى بالشارقة وللبنات في مدرسة ميسلون.

○ الفجيرة: يلقي الدكتور حسن علكيم الاستاذ بجامعة الامارات محاضرة مساء يوم الاربعاء القادم بعنوان «مستقبل العرب في ظل السلام المحتمل» وذلك في قاعة المحاضرات بمقر مركز الشباب الثقافي الاجتماعي بالفجيرة.

في افتتاح دراسات مجتمع الامارات

نهيان: الجامعة تسعى في كل خططها الى الاقتراب من ظروف المجتمع ومتطلباته ورصد حركة تطوره

العين ـ جمال عياد:

في اطار خطط تطوير المناهج والمساقات الدراسية بالجامعة افتتح معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي الرئيس الاعلى لجامعة الامارات صباح امس سلسلة محاضرات عامة ضمن مساق مجتمع الامارات في صياغته الجديدة.

واكد معاليه بهذه المناسبة ان الجامعة تسعى في كافة خططها ومساقاتها الدراسية الى ان تقترب من ظروف المجتمع ومتطلباته، وان تهتم بدراسته ورصد حركة تطوره وهذا يقتضي نوعا من الدراسة الشاملة تركز على هذا المجتمع عبر مستويات متدرجة من حيث التعمق والتخصص، وتتوازن فيها المحتويات الدراسية توازنا مقبولا يحقق الغرض ويوفر الفائدة وهذا ما تقوم به الجامعة الآن. واضاف معاليه اننا ننطلق في هذا من التوجيهات الحكيمة، لصاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الذي يود دائما ان يرى في ابنائه وبناته من طلبة الجامعة حرصا وطموحا الى المزيد من العلم والمعرفة بشئون المجتمع وحركته الصاعدة.

وقال ان مساق مجتمع الامارات يمثل موضع الاهتمام الخاص من الجامعة لكونه المدخل الطبيعي للدراسة الشاملة ومن هنا تتضح اهدافه الرئيسية المتمثلة في الالمام بالخصائص العامة للمجتمع والبيئة وبغرض تعميق الفهم لمقومات الوحدة والتكامل مع الاحاطة باحوال الوطن المعاصرة وادراك التحديات الكبرى والمشكلات الرئيسية التي تواجه المجتمع اضافة الى تفهم اتجاهات التطور والتغيير وتنمية قدرات الطالب على التفكير في الظواهر والمسائل المجتمعية وتنمية اهتماماته بطريقة تدعم اعتزازه بتراثه وتعمل على تأكيد الولاء والانتماء فيه لوطنه ومجتمعه.

وقال معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان ان تحقيق اهداف دراسة هذا المساق وترجمتها الى مواقف تعليمية تمثل في حد ذاتها تحديا كبيرا ظلت الجامعة تواجهه منذ بدء تدريس هذا المساق وحتى دخوله هذا العام الى مرحلة جديدة من التطوير.

واكد على ان هذا التطوير يتطلب جهودا متواصلة وواعية لا لتحديد اهداف هذا المساق او اختيار مادته وتشكيل محتوياته بل واعداد خريطة للانشطة المصاحبة فيه فضلا عن طرق التعليم واساليب التقديم ولا يتأتى ذلك الا في اطار من التنسيق والتعاون مع المؤسسات المعنية في الدولة.

وقال معاليه ان جهود تطوير هذا المساق التي تنطلق من حقيقة هامة هي دراسة مجتمع الامارات تمثل في حد ذاتها ميدانا تلتقي عنده وتصب فيه عدة فروع من العلوم الاجتماعية والانسانية والطبيعية فلذلك ينبغي على الجميع ادراك هذه الاهمية الفائقة التي توليها الجامعة لهذا المساق بحيث تكون محتويات هذا المساق وطرق تدريسه النموذج والمثال.

وقد حضر بدء برنامج طرح وتطوير مساق مجتمع الامارات بكلية الآداب قسم الطالبات بالمقام الدكتور محمد عبد مصطفى مدير الجامعة ونواب المدير وعمداء بعض الكليات والامين العام المساعد واعضاء هيئة التدريس بكلية الآداب وجمع من طالبات كلية الآداب.


○ معالي الشيخ نهيان خلال افتتاحه مساق مجتمع الامارات (تصوير محمد سليم)

نهيان يفتتح مهرجان التوعية البيئية

العين ـ «الاتحاد»: افتتح امس معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي الرئيس الاعلى لجامعة الامارات مهرجان التوعية البيئية الذي تنظمه كلية العلوم لمدة يومين بمشاركة عدد كبير من طالبات الجامعة..

واثنى معاليه على وعي الطالبات واهتمامهن بالحفاظ على البيئة وتعميق المفاهيم العلمية وربطها بالواقع العملي..

يشارك في المهرجان ايضا مركز الاستشعار عن بعد، ومركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية، وبلدية ابوظبي، وبلدية العين وعدد من شركات البترول..

وصرح د. سيف الغيص عضو هيئة التدريس بكلية العلوم بان المهرجان يهدف الى التوعية باخطار التلوث البيئي على الانسان والكائنات الحية بالاضافة للتعريف بالمفهوم الشامل للبيئة وكيفية الحفاظ عليها..

شهد الافتتاح د. محمد عبد مصطفى مدير الجامعة ود. سعيد حارب امين عام الجامعة بالنيابة ونواب مدير الجامعة وعمداء الكليات وعدد من اعضاء هيئة التدريس بكلية العلوم والطالبات..

افتتاح المعرض الثقافي بمدرسة الصباحية برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ «الاتحاد»: افتتح السيد محمد علي ابوليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية صباح امس معرض الاسبوع الثقافي الثاني الذي اقامته مدرسة الصباحية الثانوية للبنات تحت شعار «نحو جيل علمي ناضج» ويستمر المعرض حتى اول ديسمبر وذلك في اطار مشاركة مدارس رأس الخيمة بالعيد الوطني.

مدير شرطة الشارقة يشهد الاحتفال بتخريج دورة للانعاش والتأهيل

الشارقة ـ «الاتحاد»: شهد العقيد محمد خليفة المعلا مدير عام شرطة الشارقة صباح امس بمعهد تدريب الشرطة حفل اختتام دورة الانعاش والتأهيل السادسة والتي انتسب اليها ٣٤ من رجال شرطة الشارقة..

وقد اكد الرائد حميد الهريدي قائد قوة الطوارىء بشرطة الشارقة ان برنامج هذه الدورة قد تميز بنقلة نوعية من حيث المواد ذات الاهمية في اعمال الشرطة الحديثة مثل ادخال مفهوم العلاقات الانسانية والتدريب على برمجة الكمبيوتر واللياقة البدنية بمفهومها الشامل.. واشاد بالتجاوب الكبير المتميز الذي ابداه المنتسبون..

وفي ختام الحفل قام العقيد محمد خليفة المعلا بتوزيع الشهادات على الخريجين.. وتكريم الاوائل.. وجاء الشرطي طارق مراد عبدالرحمن الاول بامتياز.. والثاني غسان فضل العبد.. والثالث مسفر حمد سالم الكري..

البدء في اعداد الخطة الخمسية للصحة المدرسية

دبي ـ محمد عبدالكريم:

قرر مدراء الصحة المدرسية بالدولة في اجتماعهم أمس برئاسة الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور مدير ادارتي الصحة المدرسية والرعاية الصحية الاولية البدء في اعداد الخطة الخمسية للصحة المدرسية للسنوات من عام ١٩٩٢ الى ١٩٩٦.

وتم الاتفاق في الاجتماع على ان يتم البدء اعتبارا من اليوم ولمدة اسبوعين في اعداد اولى مراحل الخطة وتشمل جمع بيانات عن اعداد الطلبة والمدارس والقوى العاملة في مجال ادارات الصحة المدرسية في كافة مناطق الدولة، وكذلك تحديد البرامج والانشطة التي ستنفذها ادارات الصحة المدرسية خلال فترة الخطة الخمسية القادمة.

وتقرر عقد ورشة عمل لمدراء الصحة المدرسية بعد اسبوعين من اجل بلورة برامج وانشطة الصحة المدرسية وفقا لجداول زمنية خلال كل عام من اعوام الخطة الخمسية الصحية القادمة.

كما تدارس مدراء الصحة المدرسية في اجتماعهم النظام المتبع في عمل اطباء وهيئات التمريض في الصحة المدرسية حيث تبين من حصيلة المناقشات اهمية اتباع طرق واساليب جديدة للحد من اعداد المترددين على عيادات الصحة المدرسية في المدارس، وذلك بطريقة تكفل توفير الوقت الكافي لتنفيذ البرامج الوقائية.

وتضمنت موضوعات الاجتماع خطوة تقييم الاداء الوظيفي للعاملين في الصحة المدرسية، حيث تم توزيع الاستمارات المتعلقة بالاستبيان الاول الخاص بالاطباء تمهيدا لتوزيعها عليها من اجل اعداد البيانات الخاصة بهم، على ان يتم توزيع الاستبيان الثاني الخاص بباقي العاملين في ادارات الصحة المدرسية خلال الاسبوع الحالي.

كما ناقش مدراء الصحة المدرسية في اجتماعهم خطوات سير العمل في برامج التطعيمات والكشف الشامل لطلبة وطالبات المدارس والبيئة الصحية، حيث اكدت المناقشات ان خطوات تطبيق هذه البرامج تتم وفقا للجداول الزمنية التي سبق من قبل الاتفاق عليها.

وشمل الاجتماع بحث خطوات تنفيذ الاسابيع الصحية في مدارس الدولة، وذلك وفقا للجداول الزمنية التي سبق الاتفاق عليها في بداية العام الدراسي.

وتقرر في الاجتماع البدء في تنفيذ اسبوع صحة الفم والاسنان يوم ٧ ديسمبر القادم في المدارس الابتدائية فقط بكافة مناطق الدولة، وذلك بهدف التوعية باهمية الحفاظ على صحة الفم والاسنان والتعريف بالاضرار الصحية المترتبة عن عدم العناية بالفم والاسنان.

وصرح الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور بانه تم الاتفاق مع احدى الشركات المنتجة لمعجون الانسان على توزيع معجون الاسنان والفرشاة الخاصة بالاسنان على طالبات الصف الرابع الابتدائي فقط.

حركة تنقلات بوزارة العمل تشمل ٢٣ موظفا

دبي ـ «الاتحاد»: أصدر معالي سيف على الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية قرارا باجراء حركة تنقلات بين العاملين بالوزارة يبدأ تنفيذها من اليوم وشملت الحركة ٢٣ موظفا هم:

عبدالقادر محمد شريف رئيسا لقسم الغاء ونقل الكفالة بدبي، حسين محمد حسين الى قسم الغاء ونقل الكفالة بدبي، محمد عبدالله ماجد القمزي الى قسم التاشيرات بدبي، خميس سعيد جمعة الى قسم التاشيرات بدبي، حمد عيسى الطويل الى قسم التاشيرات بدبي، محمد حمد مبروك الى قسم التاشيرات بدبي، عبدالرحمن عبدالله الجرمن الى قسم الاستعلامات والمراجعة بدبي، حسن اسماعيل عبدالله الى قسم العقود بدبي، عيسى ناصر سعيد الى قسم الشكاوى والمنازعات بدبي، خلفان محمد العبادى الى قسم الغاء ونقل الكفالة بدبي، عبدالله عبدالرحيم كتيت الى قسم البحث الاجتماعي بدبي، عيسى سالم عبيد الى قسم الاستعلامات والمراجعة بالشارقة، عبيد حميد راشد، وعدنان عبدالرحمن احرارى الى قسم التسجيل والاشهار بادارة الجمعيات ذات النفع العام بابوظبي، عبدالله صالح احمد الى مكتب عمل العين، وليد عبدالرحمن احرارى الى قسم البطاقات بادارة تراخيص العمل بابوظبي، عبدالرحمن فايز حميد الى قسم التسجيل والاشهار بادارة التعاون بدبي، عبدالرحمن عمر الخاجة الى قسم البحث الاجتماعي بدبي ـ الضمان الاجتماعي بدبي، سعيد محمد راشد الغزال الى مركز الاحداث بالشارقة، عبدالله محمد امين الخاجة الى قسم مراكز التدريب المهني بدبي، عمر حسن الشريف الى قسم الابنية والصيانة بدبي، احمد محمد امين الى قسم الاغاثة بدبي، عبدالغني عبدالصمد الى قسم الخدمات المكتبية.

تخريج الدفعة الاولى من كليات التقنية مع بداية العام

بدأت ادارة كليات التقنية العليا في وضع البرنامج النهائي لامتحانات نهاية الفصل الدراسي في منتصف يناير القادم.. صرح بذلك السيد ابراهيم درباش المسئول بكليات التقنية بابوظبي..

وقال ان الكليات تسعى دائما الى تحقيق اعلى مستويات النجاح في مختلف البرامج الدراسية وذلك من خلال طرح الآراء الخاصة بتطوير الاداء وتطبيق ما يتناسب مع امكانية الطلاب..

واضاف ان الكليات سوف تقوم بتخريج اول دفعة في مطلع العام القادم وتضم حوالي ٧٢ خريجا..

وقال ان الكليات بصدد دراسة موسعة لاحتياجات المجتمع من كافة التخصصات واعداد البرامج اللازمة لادراجها ضمن مخططات الكليات..

امتحانات التأهيل التربوى تبدأ يوم ١١ يناير

تنتهي الدراسة للفصل الثالث لبرنامج التأهيل التربوي للدفعة الحادية عشرة تخصص معلم صف وامناء المختبرات العلمية يوم ٦ يناير بدلا من اول يناير، وستبدأ امتحانات الفصل الثالث يوم السبت ١١ يناير وتستمر حتى ٢٢ من نفس الشهر، وتبدأ الدراسة في الفصل الرابع يوم ٨ فبراير.

في اطار خطة التوطين بوزارة الصحة

حصر احتياجات المناطق الطبية من الخريجين المواطنين وبدء اجراءات الترشيح لشغل وظائف الادارة رقم ٢

كتب ـ صلاح الحفناوي:

بدأت المناطق الطبية في دبي والامارات الشمالية في حصر احتياجاتها من الخريجين المواطنين في مختلف التخصصات الفنية والادارية تمهيدا لارسال بيانات بهذه الاحتياجات الى ديوان وزارة الصحة لاختيار المرشحين لشغل هذه الوظائف والمخصصة للادارة رقم ٢ بالوزارة من واقع الكشوف المرسلة من مجلس الخدمة المدنية.

وصرح سعادة راشد درويش الكتبي وكيل وزارة الصحة المساعد للشئون المالية والادارية بأن الوزارة تبذل قصارى جهدها للاسراع في توطين بعض الوظائف والتخصصات الادارية حيث قامت بالفعل باختيار حوالي ٥٠ خريجا مواطنا لشغل عدد من الوظائف المستحدثة والشاغرة في الادارة رقم واحد من بين كشوف الخريجين التي تلقتها من مجلس الخدمة المدنية وتم اخطار المجلس بالاختيار.

واضاف ان الوزارة بدأت في الاتصال بالخريجين المواطنين المرشحين للتعيين لانهاء اجراء تعيينهم ولكن لم يتم حتى الآن سوى انهاء اجراءات تعيين ١٠ فقط من هؤلاء الخريجين بينما تبين للوزارة ان نسبة كبيرة من الخريجين المختارين تم بالفعل تعيينهم في مواقع عمل اخرى.

وقال انه سيتم اختيار مجموعة اخرى من الخريجين لشغل وظائف الادارة رقم واحد وترشيح حوالي ٥٠ خريجا لشغل وظائف الادارة رقم اثنين بالاضافة الى فتح باب الالتحاق بوظائف الوزارة للخريجين المواطنين في التخصصات الفنية مثل الحاسب الآلي ونظم المعلومات الصحية بما في ذلك تصميم البرامج وتحليل وتصميم النظم الآلية وكذلك تخصصات الهندسة الطبية بالاضافة الى التخصصات الادارية مثل تخصصات المحاسبة والقانون والاحصاء.

واضاف انه يشترط في الخريجين المواطنين المتقدمين لشغل اي من الوظائف المتوفرة في وزارة الصحة ان يكونوا مسجلين في كشوف التعيين بمجلس الخدمة المدنية.

واكد سعادة راشد درويش ان جهود التوطين في الوزارة لا تقتصر على ترشيح وتعيين الخريجين وانما تمتد الى جميع المؤهلات الاخرى سواء المتوسطة او الاقل من المتوسطة حيث تم تشكيل لجنة دائمة من الوزارة لاستقبال اي مواطن يرغب في العمل بالوزارة.. فاذا كانت مؤهلات وامكانيات المواطن تتناسب مع اي وظيفة او تخصص ادارى او فني بالوزارة تتخذ اجراءات تعيينه على الفور.

واضاف انه بالنسبة للمواطنين الذين لا تتوفر فيهم الاشتراطات الخاصة بالتعيين فيما يتعلق بالخبرة العملية فقد تقرر تنظيم دورات تدريبية لهم لتاهيلهم لمزاولة الاعمال المختلفة بالوزارة.

ديوان المحاسبة

٢٦٧ قرضاً لم يتم سدادها للجنة تسوية القروض العقارية

[illegible]

تشكيل مجلس طلاب مدارس أم القيوين

أم القيوين ـ «الاتحاد»: تم تشكيل مجلس طلاب مدارس أم القيوين من الذكور التالي: مروان راشد المعلا رئيسا، وابراهيم عبدالله المعلا نائبا للرئيس، محمد عبيد يوسف امينا للسر، محمد جمعة حمد امينا للصندوق، وسيف احمد سالم مقررا للجنة التخطيط، علي طالب ابراهيم مقررا للجنة البرامج، ابراهيم يوسف امير مقررا للجنة الخدمات الطلابية.

حوادث .. وقضايا .. حوادث .. وقضايا

انقاذ سيدة وابنها من الموت غرقاً في وادي البدية

الفجيرة ـ الاتحاد: انقذ شابان باكستانيان مساء امس سيدة اردنية وابنها كادا يتعرضان للموت غرقا داخل سيارتهما التي جرفتها مياه الامطار بعيدا عن الطريق العام قرب قرية البدية..

وكانت السيدة (خ. ص. ا) المدرسة بمدرسة البدية بنات مع ابنها في طريق العودة من خورفكان الى منزلهما بالبدية عندما فاجاتهما الامطار التي فاضت من المناطق الجبلية الى الطريق فجرفت سيارتهما حيث احاطت بها المياه.. وقد تعطلت حركة المرور على الطريق، بينما ساعد شابان باكستانيان على اخراج السيدة وابنها من داخل السيارة قبل ان تغرق في مياه الامطار..

وفاة سورى في حادث مرورى بالشارقة

الشارقة ـ علي سلطان: لقي شخص سوري مصرعه مساء امس الاول في حادث مروري وقع على شارع الكويت المتوفى يدعى عبدالمنعم الحاج مصطفى «٤٠ سنة» ويعمل مساحا ببلدية الشارقة وقد فارق الحياة في موقع الحادث، وكان قد انحرف بسيارته رقم ٥٢٢١ خصوصي دبي واصطدم بثلاث سيارات واقفة امام احدى البنايات، خطط الحادث الشرطي عبدالله احمد باشراف الملازم جهاد ساحوه.

وفي حادث تدهور وقع على شارع المطار مساء امس نجت مواطنة تدعى حنيف ع.م بعد تدهور سيارتها رقم ٧٦٦١ خصوصي الشارقة واتضح ان السائقة لا تحمل رخصة قيادة.

أهدى السيارة المسروقة لصديقه فانكشف أمره

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: القت شرطة دبي القبض على (ف. ك. ف) ١٧ سنة بتهمة السطو على احدى الفلل بمنطقة الجميرا بدبي وسرقة سيارة ومصوغات ذهبية بالاضافة الى مبلغ من المال.

وصرح مصدر مسئول بادارة التحريات والمباحث الجنائية ان تفاصيل القضية تعود الى ١٩ نوفمبر الجارى عندما تلقى مركز شرطة بر دبي بلاغا من المدعوة (ن. ك. ع) (امريكية) افادت فيه عن تعرض فيلتها للسطو والسرقة.

وبالانتقال الى مكان وقوع الحادث تبين ان المتهم سطا على الفيلا وتمكن من سرقة ٥٠٠ درهم و٣٠٠ دولار امريكي بالاضافة الى قطع ذهبية صغيرة، كما تمكن من سرقة سيارة صاحبة البلاغ والهروب بها.

وبالبحث والتحري تمكنت الشرطة من القاء القبض على المتهم مساء نفس اليوم الذي تلقت فيه البلاغ وبالتحقيق تم العثور على بعض المسروقات وقد اعترف بجريمته وتم العثور على السيارة بحوزة احد اصدقائه.

ماهو الوضع البيئى لدولة الامارات بعد مايقرب من عام من جراء احتراق وتدفق آبار النفط الكويتية وماخلفته من آثار سلبية على البيئة البحرية والبرية؟ هذا هو التساؤل الذى يدور على ألسنة الكثيرين من الناس الآن.. هل تأثرت شواطىء الامارات من جراء التسرب النفطى الذى حدث خلال حرب تحرير الكويت؟.. هل توجد اى مؤشرات عن تلوث اجواء الدولة نتيجة لانبعاث سموم الحقول المحترقة فى الكويت..؟.. هل تأثرت البيئة الارضية والصحراوية بهذه الاحوال المناخية..؟..

الاجابة مطمئنة.. لا.. ولا داعى للقلق.. كما يؤكد الخبراء والمسئولون عن البيئة بالدولة.. بلادنا جميلة وبيئتنا نظيفة.. نحن فى مصاف الدول المتقدمة فى الحفاظ على البيئة من الملوثات بمختلف انواعها.

خبراء البيئة: لا تغيير فى نسب التلوث فى أجواء الدولة

قبل ان نلتقى مع المسئولين عن البيئة لمعرفة الوضع البيئى فى الامارات بعد عام من ازمة الخليج لابد ان نعرف ان بالامارات العديد من مراكز ابحاث البيئة المنتشرة فى كل امارة وكل مدينة بها عدد من الخبراء والباحثين فى مجالات الحفاظ على البيئة بمختلف أنواعها بالاضافة الى اللجنة العليا للبيئة احدى أهم انجازات الدولة فى السنوات القليلة الماضية والتى انشئت بقرار من مجلس الوزراء فى عام ١٩٧٥م برئاسة وزير الصحة وعضوية كبار المعنيين بشئون البيئة فى الوزارات والدوائر المختصة.

لمحة موجزة

○ سعادة الدكتور عبدالوهاب المهيدب وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب الوقائى ونائب رئيس اللجنة العليا للبيئة يؤكد ان اهتمام الدولة بالبيئة وخاصة البحرية جاء لدورها الفعال فى استمرارية هذه البقعة فى العالم ولما تحويه من خيرات وكنوز وكذلك هى المصدر الحيوى لمياه الشرب والممر المائى للنقل البترولى وغير البترولى، ومن ابرز الاهتمامات التى أولتها دولة الامارات العربية المتحدة بالنسبة للبيئة البحرية هو الانضمام لاتفاقية الكويت الاقليمية للتعاون وحماية البيئة البحرية من التلوث بالزيت والمواد الضارة الاخرى فى الحالات الطارئة عام ١٩٧٨ بالاضافة لاتفاقيات اخرى كثيرة فى هذا المجال، وقد قامت اللجنة العليا للبيئة منذ تأسيسها بعدة نشاطات عن طريق التعاون مع المؤسسات المحلية فى العديد من المجالات فى مكافحة التلوث البترولى وغير البترولى وحماية البيئة البحرية والتقليل من الآثار السلبية لبعض النشاطات الصناعية وتدريب الكوادر الوطنية بمشاريع البحث والمراقبة والمكافحة فى مجال حماية البيئة بالاضافة الى التعاون والتنسيق مع المنظمات والمؤسسات الدولية، كما قامت اللجنة ايضا بانجاز كثير من الابحاث والدراسات ومشاريع المراقبة للبيئة.

البترول.. ومشكلات البيئة

وينتقل بنا سعادة الدكتور عبدالوهاب المهيدب الى نقطة مهمة جدا وهى الآثار السلبية للصناعات على صحة وسلامة الانسان فيقول:

الصناعات ركيزة اساسية للتقدم الاقتصادى فى الدولة.. هذا التطور بالصناعات ينعكس على خير الشعوب ولكن التطور الصناعى غير الموجه او غير المنظم قد يؤدى الى سلبيات تؤثر على البيئة وبالتالى ينعكس التأثير على صحة وسلامة الانسان وبالطبع الدول الصناعية الكبرى وعت هذه الاشياء منذ سنوات طويلة وأخذت بالاعتبار تطوير الصناعات من منظار تطوير البيئة.. لكن مع الأسف ان اغلب الدول النامية التى طورت اقتصادها عن طريق الصناعات لم تهتم بالبيئة ومن هذا المنطلق العام تواجه مشاكل كثيرة فى هذا المجال..

ثم يستطرد د. المهيدب قائلا: فى دولة الامارات العربية المتحدة تعتبر عملية التطور الصناعى محدودة وترتكز بصفة اساسية على استعمال الطاقة النظيفة مثل توليد الطاقة او تحلية المياه او الصناعات الثقيلة الاخرى مثل صناعة الالمونيوم او الصناعات البتروكيماوية وغيرها والتي والحمد لله بتوفر الغاز سهلت عملية حماية البيئة وحدّت كثيرا من المشاكل التى قد تولدها الصناعات غير الموجهة، كذلك ان الدولة وبالتعامل مع دول مجلس التعاون الخليجى قد وضعت ضمن استراتيجيتها ان يكون وقود السيارات (البترول) خاليا من الرصاص فى حدود عام ١٩٩٥، وبالطبع فان مثل هذا العمل فى الوقت الذى سوف يضيف تكلفة على الاجهزة المنتجة للبترول بصفة عامة الا انه سوف يساعد على تطوير البيئة وحمايتها من ملوثات الرصاص.

ويضيف قائلا: ان الاهتمام الكبير الذى يوليه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات للزراعة وزيادة الرقعة الخضراء وزراعة المناطق الصحراوية خصوصا تلك المناطق التى تعتبر من الربع الخالى والتى تشكل الرمال المتحركة القاعدة الاساسية فيها ومانشاهده من زراعة المساحات الكبيرة من الصحراء بأشجار يمكن ان تتحمل البيئة الصحراوية القاسية وبالاضافة الى اهتمامهم باعادة الحيوانات المنقرضة من هذه المنطقة مثل انواع كثيرة من الطيور او الغزلان.. الخ سوف تساعد على اعادة التوازن البيئى فى المنطقة.

آثار متوقعة

وعمّا خلفته حرب الخليج من آثار على البيئة يقول الدكتور عبدالوهاب المهيدب:

ان ماخلفه الغزو العراقى لدولة الكويت من آثار سلبية على البيئة ظهر منها الكثير وهناك آثار ربما تظهر بعد مرور وقت آخر خصوصا فى البيئة البحرية من التلوث البترولى الذى حدث فى شمال الخليج وماصاحب ذلك من تهديد للبيئة البحرية ومشاكل تلوث البيئة فى البر او الهواء اصبحت معروفة لدى الكثير فى المنطقة بصفة خاصة، وقد قامت دول المنطقة بصفة خاصة وبالتعاون الدولى المثمر استطاعت قياس هذه المشكلات واتخاذ الاجراءات الكفيلة للحد منها مثل ايقاف تدفق واحتراق البترول والغاز وكذلك التخلص من مواد خطيرة خلفتها الحرب مثل المواد المشعة او متابعة التلوث بالهواء عن طريق ماتوفر من اجهزة للرصد والمتابعة وتبادل المعلومات.

ثم يضيف.. ان التعاون الدولى فى مجال حماية البيئة والعمل على اعادة التوازن البيئى بالمنطقة اصبح جليا ويمكن اعتباره من افضل السبل التى استطاع العالم ان يعمل سويا عن طريق ماتم توفيره من خبرات دولية ومعدات واجهزة ومواد مكافحة وغير ذلك من وسائل حماية البيئة، وهو مايعتبر نموذجا حيا لضرورة التعاون الدولى فى مواجهة المشاكل التى تواجه البيئة او تطويرها حيث ان البيئة لاتعرف الحدود بين دول العالم، واخيرا والحمد لله اننا ومع كل هذه المشاكل لازالت مياهنا نظيفة وشواطئنا جميلة.

شواطىء نظيفة

○ مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية التابع لجامعة الامارات احد مراكز الابحاث المهمة الموجودة بالدولة والذى انشىء فى مارس ١٩٨٧ بهدف اجراء البحوث حول خصائص البيئة الطبيعية والتعرف على العلاقات التى تتحكم بالتوازن البيئى بين مختلف الكائنات الحية من جهة وبين هذه الكائنات والمحيط البيئى من هواء جوى وتربة ومياه.. وللمركز دور مهم لملاحقة التطورات البيئية وتولى مسئولية البحث عن مصادر التلوث وحماية البيئة وتنمية مواردها الطبيعية سواء كانت بحرية او صحراوية.

وفى حديث مع الدكتور عبدالرحمن الشرهان مدير المركز لمعرفة الوضع البيئى فى دولة الامارات بعد عام من حرب الخليج وتدفق واحتراق ابار النفط الكويتية يقول:

عند تناول الوضع البيئى فى دولة الامارات لابد من مناقشة ثلاثة محاور رئيسية هى تلوث المياه بالخليج وتلوث الهواء وتلوث الأرض او التربة، ففى مجال تلوث المياه تشير البحوث الأولية عن وجود بعض مؤشرات التلوث فى الخيران والخلجان المغلقة والقريبة من المناطق السكانية والصناعات عالية الكثافة، ويمكن ارجاع مظاهر هذا التلوث الى صرف بعض المخلفات الصناعية السائلة من بعض الصناعات الصغيرة وتسرب المخلفات الآدمية الى الخليج والقاء النفايات المنزلية على الشواطىء بالاضافة الى ماتلقيه السفن، أما بالنسبة لملوثات الزيت ونواتجه فقد اوضح المسح الاولى والدراسات المبدئية ان شواطىء الامارات لم تتأثر من جراء التسرب النفطى الذى

تحقيق: نهاد عرفة
تصوير : على الهنورى

حدث خلال حرب تحرير الكويت. وسوف يقوم المركز بدراسات مستفيضة عن الآثار المحتملة وبعيدة المدى للتلوث النفطى على البيئة البحرية ومكوناتها من أسماك وحيوانات بحرية اخرى، غير انه اثناء اجراء المسح الشامل لسواحل الامارات لوحظ وجود الكثير من النفايات والمخلفات البلاستيكية والقمامة وزجاجات وصفائح الكولا وخلافه.. وفى هذا المجال فاننا نهيب بالمواطنين والمقيمين عدم التخلص من النفايات على شواطىء الخليج حيث ان هذه المخلفات تبقى دون تحلل طبيعى وتشكل تلوثا تراكميا ظاهرا لهذه الشواطىء..

ويضيف د. الشرهان.. أما بالنسبة لتأثير الملوثات البحرية على نوعية مياه الشرب المنتجة بمحطات تحلية المياه فانه يجدر الاشارة هنا الى انه لاسبيل لاى من هذه الملوثات فى الوصول الى المنتج النهائى حيث انه يتم تقطير مياه الخليج للتخلص من الاملاح، وفى حالة حدوث تلوث نفطى قرب مدخل محطات التنقية فانه لابد من اخذ الاحتياطات اللازمة ومراقبة المياه المنتجة لاحتمال وصول بعض المواد المتطايرة مثل البنزين والزيلين والأثيل بنزين اليها، وبالاضافة الى ذلك فهناك ايضا احتمال تكوين بعض المركبات الهيدروكربونية المذكورة الى مياه الشرب وذلك نتيجة اضافة مادة الكلور المطهرة عند مداخل محطات القوى والتحلية، وقد اثبتت التحاليل فى مناطق الخليج المختلفة ان هذه المركبات ضئيلة جدا ولاتشكل اى خطورة تذكر.

مخلفات المصانع أخطر

اما بالنسبة لمجال تلوث الهواء - كما يقول د. عبدالرحمن الشرهان: فان ملوثات الهواء فى دولة الامارات تتكون اساسا من الهبائيات والانبعاثات من الانشطة الصناعية وتوليد الطاقة وحركة النقل والمواصلات وتعد جزئيات الرمال والأتربة العالقة من اقدم الملوثات الهوائية فى دولة الامارت وتنتج عن حركة الكثبان الرملية الطبيعية فى البلاد، وقد اولت الحكومة جهدا يحتذى به فى دول الخليج فى مجال الزراعة والتشجير وحماية الاراضى من التصحر والرعى الجائر. وسوف تكون لسياسة التخضير التى تتبناها الدولة آثار مشجعة فى السيطرة على زحف الرمال وكميات المواد العالقة فى الهواء، وبالنسبة لما حدث منذ عام تقريبا من جراء حرب الخليج فلا توجد اى مؤشرات عن تلوث هواء الامارات بنواتج الاحتراق فى حقول بترول الكويت حيث ان اتجاهات الرياح وبعد المسافة عن مصدر التلوث نتج عنها تناثر وتخفيف لهذه الملوثات، وقد تشكل مصانع الأسمنت والأسفلت والتحجرات مصدرا آخر لتلوث الهواء فى الامارات ولكن بعد هذه الانشطة عن المراكز الحضارية والمناطق السكنية قلل كثيرا من الآثار المحتملة لهذه الملوثات.

اما فى مجال البيئة الارضية والصحراوية فقد اثرت الاحوال المناخية والانشطة البشرية فى دولة الامارات على هذه البيئة بصورة كبيرة، فالمناطق الصحراوية الحالية لم تكن كذلك عبر التاريخ فقد كانت مراعى جيدة تعرضت الى حدوث خلل فى بنائها أدى الى ضعف الانتاج الحيوى من نباتات وحيوانات، ويقوم المركز بمسح موارد البيئة وتقدير امكانياتها وتحديد الاستخدامات فى حدود امكانات هذه الموارد، وتركز الأبحاث الجارية على امكانية الاستعانة بالوسائل العلمية فى سرعة اعادة الغطاء النباتى الطبيعى الى الوضع اللائق وكيفية توجيهه الى انواع او سلالات اكثر فائدة من الناحية الاقتصادية وتتباين اهمية النباتات البرية من الناحية الاقتصادية فمنها مايستغل للرعى فى تغذية الحيوانات ومنها مايستغل كغذاء او كدواء للانسان.

أجهزة رقابية متحركة

○ فى المختبرات أو مراكز رقابة الأغذية والبيئة وصلت خلال الشهور الماضية العديد من الاجهزة الحديثة التى ترصد التلوث فى الهواء او فى مياه البحر بالاضافة الى رصد التلوث الغذائى.. ففى مختبر بلدية ابوظبي يوجد المختبر الحديث المتحرك لرقابة كافة الملوثات البيئية وخاصة الهوائية وهو من احدث الأجهزة التى وصلت حديثا بالاشتراك مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية بالاضافة الى وجود العديد من اجهزة الكشف الحديثة لتلوث مياه البحر ومياه الشرب والمواد الغذائية.. وفى بلدية دبى توجد العديد من اجهزة الرصد والكشف عن الملوثات البيئية..

مركز الرقابة على الاغذية والبيئة التابع لبلدية ابوظبي.. له دور كبير ومهم فى قياس نسب التلوث سواء الهوائى او الغذائى. أنشىء المركز عام ١٩٧٤ وكان اسمه مختبر فحص المواد الغذائية وفى عام ٨٩ سمى مركز رقابة الاغذية والبيئة وتم تخصيص مبنى خاص له صمم على احدث الطرق التكنولوجية العالمية وتم استحضار احدث اجهزة الرصد لحماية البيئة من التلوث الغذائى والاشعاعى والهوائى به.

الدكتور أمين محمد أمين نائب مدير المركز ومسئول حماية البيئة بالمركز من انشط العاملين بالمركز والمهتمين بضرورة استقدام كل الاجهزة الحديثة التى تقيس نسب التلوث لحماية البيئة فى الدولة يؤكد ان بالمركز شبكة كاملة مكونة من ١٢ محطة لقياس نسبة التلوث بالهواء تم وضعها فى اماكن مختلفة بامارة ابوظبي.. هذه المحطات تعمل بصفة مستمرة ودورية على مدار ٢٤ ساعة لقياس نسبة التلوث بالهواء بالاضافة الى الشبكة الخاصة بقياس التلوث الاشعاعى على مدار الساعة ايضا بالاضافة الى المختبر المتحرك الذى سيصل الى الدولة باذن الله فى نهاية هذا العام لرصد نسب التلوث فى الهواء فى كل مكان بالدولة.

ويضيف د. أمين انه يوجد مشروع لربط هذه الشبكة داخل الدولة بالشبكة العالمية لدول العالم كله (المنظمة الدولية لبرنامج حماية البيئة العالمى) التابع لمنظمة الامم المتحدة.

وعن قياسات نسب تلوث الهواء بالدولة بعد مايقرب من عام من احتراق واغراق آبار النفط الكويتية وتاثيرها على بيئة الامارات يقول د. أمين.

ان معظم التلوث الموجود فى الهواء مصدره الاساسى عوادم السيارات، وكل النتائج التى تمت فى الفترة الماضية ويوميا توضح وتؤكد هذه الحقيقة واكبر دليل على ذلك ان الشوارع الرئيسية بابوظبي كشارع المطار وشارع السلام وهى الشوارع التى بها حركة مرورية عالية نسبة التلوث الموجودة بها اعلى من نسبة التلوث بالمناطق الاخرى او البعيدة من الشوارع الرئيسية التى تكون نسبة التلوث بها قليلة جدا ولا تذكر، وكل هذا يؤكد ان التلوث الآتى من اثر احتراق او اغراق ابار النفط اقل من التلوث الموجود بفعل عوادم السيارات. بالاضافة الى ان الحدود التى وصلت اليها نسب التلوث بالهواء حدود طبيعية ومسموح بها حسب المواصفات العالمية ولم تصل الى مرحلة الخطورة.

ويشير د. امين انه بما ان الدراسات التى تمت لقياس تلوث الهواء بالمنطقة كانت قد بدأت حديثا منذ حوالى عام وبالتحديد فى اكتوبر عام ١٩٩٠ لهذا من الصعب من الناحية العلمية القول بان تاثير احتراق آبار البترول بالكويت كان له تاثير مباشر على تلوث البيئة بدولة الامارات لان نتائج الفحوصات التى جرت قبل الحرب كانت بسيطة جدا وفى نطاق ضيق بسبب عدم استقدام الاجهزة الحديثة لان المركز الجديد كان مازال فى فترة انشائه (١٩٨٩) ولكن تدل القراءات الاخيرة لتلوث الهواء ان هناك انخفاضا كبيرا فى درجة التلوث الموجود بالهواء فى الوقت الحالى خاصة بعد استقدام اجهزة حديثة جدا خلال هذا العام تعمل بالكمبيوتر وتتصل بكل المحطات الموجودة بالدولة. وبالنسبة للتلوثات الاشعاعية اثبتت الاجهزة الحديثة كما اكدت هيئة الطاقة الذرية انه لا اثر هنا بالدولة لاى تلوث اشعاعى فنسبة القياس خلال الفترة من شهر يوليو ١٩٩٠ وحتى سبتمبر ١٩٩١ جاءت النسبة من ٦ - ٨ وحدات وهى نسبة أقل من المسموح به غالبا ولا تختلف عن القياسات فى السنوات السابقة. اما الملوثات الكيماوية والمواد العالقة بالهواء فمصدرها الاساسى الغبار وعوادم السيارات اى انها ملوثات من فعل الانسان.

اقل من المواصفات

حمدان الشاعر مسئول البيئة ببلدية دبى يؤكد ان اجهزة رقابة التلوث المنتشرة بالامارة لم تلاحظ اى تغير فى نسب الملوثات الموجودة فى الجو مقارنة بالنسب الموجودة قبل عام. ومحطات الرقابة تراقب نسب التلوث فى الهواء بصفة دورية ومستمرة لكل من الدخان والرصاص واكاسيد الكربون.. الخ.. وتوجد لدينا نسب معتمدة دوليا ومحليا لهذه الملوثات بمواصفات ومقاييس معينة وبناء على القراءات المستمرة لم نلاحظ اى تغيير فى القراءات التى تمت عن السنة الماضية.. وبالنسبة للملوثات الطبيعية الموجودة بالهواء هناك نسب تتجاوز الجزئيات الصلبة المعلقة ولكنها غير مضرة لانها نسب طبيعية للطبيعة الصحراوية بالمنطقة، اما الملوثات الاخرى فتوجد فى حدود النسب المسموح بها وبالنسبة لآثار الدخان الناتج عن احتراق آبار النفط الكويتية فالقراءات المستمرة للهواء الجوى تؤكد ان نسبة الدخان اقل من المواصفات التى وضعتها منظمة الصحة العالمية وهى ١٢٥ ميكروجراما لكل ١٠٠ متر مكعب من الهواء.. ونحن اقصى نسبة سجلناها او وصلت الينا كانت ١٣ ميكروجراما لكل ١٠٠ متر مكعب والقراءات مستمرة يوميا كل ٢٤ ساعة.. وبالنسبة للتلوث النفطى فى مياه الخليج فلجنة مكافحة بقع الزيت التى تتكون من خبراء ومسئولين فى شركة نفط دبى وخفر السواحل وشركة الكهرباء والبلدية والشرطة تقوم باخذ الاحتياطات الكاملة لعدم وصول اى تسرب نفطى لشواطىء الدولة. ويضيف حمدان الشاعر مسئول البيئة ببلدية دبى قائلا انه اثناء القياس المستمر لنسب التلوث بالهواء نجد ان المؤثرات المحلية للتلوث الهوائى او البحرى اكثر من المؤثرات الخارجية او القادمة من الكويت. كالملوثات التى تحدث نتيجة لمخلفات المصانع او من عوادم السيارات او المخلفات التى يلقيها الناس على الشواطىء.. كلها تساعد على زيادة نسبة التلوث فى الجو. والبلدية تقوم بدورها فى سبيل تقليل الملوثات الجوية وتطبيق الانظمة والقوانين لحماية البيئة من خلال الزام المصانع باتباع وسائل رقابة وتحكم فى التلوث واتخاذ افضل الاساليب الفنية المعالجة لها.

آثار الدخان الناتج عن احتراق آبار النفط الكويتية لم تتعد ١٣ ميكروجراما فى كل ١٠٠ متر مكعب وهى نسبة أقل بكثير من المواصفات الدولية

○ د. عبدالوهاب المهيدب. ○ د. عبدالرحمن الشرهان. ○ د. امين محمد امين

○ مختبرات متحركة لرصد التلوث فى الهواء.

د. عبدالوهاب المهيدب: انتشار الرقعة الخضراء وزراعة المناطق الصحراوية ساعد على تحقيق التوازن البيئى فى المنطقة

د. عبد الرحمن الشرهان: المسح الاولى لمركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية أكد نظافة شواطىء الامارات

حمدان الشاعر: اجهزة القياس الحديثة تؤكد ان المؤثرات المحلية للتلوث الهوائى والبحرى اكثر من المؤثرات الخارجية

د. امين محمد امين: لدينا ١٢ محطة لقياس نسبة التلوث بالهواء القراءات تؤكد ان نسبة التلوث أقل من المواصفات العالمية المسموح بها

شكر على التعازي

أحمد علي كانو
وعموم عائلة كانو

يتقدمون

بوافر الشكر والتقدير لكل من واساهم
معزيًا بوفاة فقيدهم الغالي المرحوم

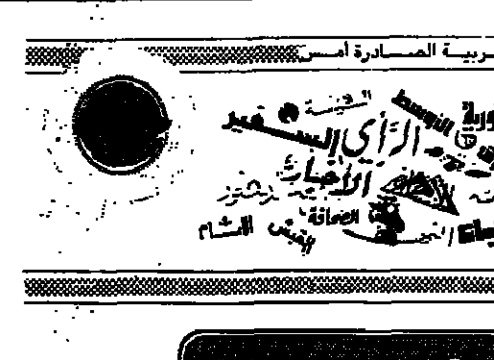
محمد جاسم كانو

سواء كان بالحضور لتشييع الجثمان أو إلى بيت العزاء
أو بإرسال البرقيات أو النشر بالصحف أو بالاتصال بالهاتف

سائلين الله العلي القدير أن لا يريهم مكروهًا بعزيز

« إنا لله وإنا إليه راجعون »

اقوال الصحف العربية الصادرة أمس



مقتطفات من الصحف العربية

الاردن

٥٨ الفا المتقدمون بطلبات لديوان الخدمة المدنية

بلغ عدد المتقدمين بطلبات توظيف الى ديوان الخدمة المدنية من مختلف المؤهلات العلمية حتى نهاية الشهر الماضي ٥٨٤٧٠ مواطنا من الجنسين منهم ٢٠١٨١ من الذكور بنسبة ٣٤٪ و ٣٨٢٨٩ من الاناث بنسبة ٦٦٪.

وذكرت النشرة الاحصائية التي تصدرها مديرية الدراسات والمعلومات في ديوان الخدمة المدنية ان عدد الذين تم تعيينهم من بداية العام وحتى نهاية الشهر الماضي بلغ ١٢٩١ موظفا من بين المتقدمين بطلبات التوظيف منهم ١٠٢٣ موظفا من الذكور بنسبة ٧٩٪ و٢٦٨ موظفة بنسبة ٢١٪.

واشارت النشرة الاحصائية الى ان نسبة المتقدمين بطلبات توظيف من محافظات العاصمة من المجموع الاجمالي للمتقدمين بطلبات توظيف بلغت ٣٩٪ والزرقاء ١٦٪ واربد ٢٩٪ والمفرق ٣٪ والبلقاء ٧٪ والكرك ٤٪ والطفيلة ١٪ ومعان ١٪.

فى ذمة الله

فخري مروح حسن الظاهر ٥٣ عاما المدينة الصناعية ـ الحاجة امنة الجيني الصويفية ـ الحاج احمد عبدالله الشيخ ابراهيم ٨٦ عاما الزرقاء ـ احمد عبدالقادر الحشاش ابو خليل ٨٥ عاما معان ـ الحاجة لمعة سعود ابو السعود تلاع العلي ـ الحاج عيسى على شومان الخطيب ٦١ عاما وادى صقره ـ سميرة ام محمد ارملة عصمت خورما العبدلي ـ اشعيا ميخائيل التوثري ابو فريال ٩٠ عاما ام اذينة ـ امنة خلف يوسف بني هاني اربد ـ خالد كامل الحاج احمد ٤٨ عاما ـ عماد مصطفى عبدالقادر الزين ٣٢ عاما الحسين ـ نياب محمود جبران ٥٨ عاما الجبل الابيض ـ الحاج خليل الشيخ حسن العبسي ٨٥ عاما حي النهارية ـ ميسر راجح خريشي ٥٨ عاما حي الزواهرة الزرقاء ـ الحاج خليل علي الهمشري ابوطه ٩٠ عاما رأس العين ـ عزان صابر الوحيدات ٦٠ عاما الخالدية ـ فاطمة راشد سعيد مرمش ام سمير المريخ ـ منصور محمد فرح فنجان الزعبي ٤٠ عاما الرمثا ـ الحاج على قاسم قندى الزعبي الرمثا.

مصر

وزير التموين يؤكد: لا إلغاء للشاى والأرز على البطاقة ٤٠٠ جنيه لطن الردة

اكد الدكتور جلال ابو الذهب وزير التموين انه لا الغاء لحصص الشاى والارز على البطاقة، وسيترك للمواطن حرية الصرف.

وتقرر سعر الردة من ٢٥٠ جنيها الى ٤٠٠ جنيه باستثناء المتعاقدين على مشروع البتلو القومي.

واكد الوزير ان هذه الزيادة لن ترفع اسعار اللحوم التى تباع بسعر ٧ جنيهات للكيلو بالمجمعات الاستهلاكية.

وقال ان بيع الردة بمبلغ ٢٥٠ جنيها ادى الى زيادة نسبة استخدامها فى صناعة العلف التقليدي، وان هذا الخلل فى صناعة العلف تسبب فى تدهور انتاج الالبان واللحوم وشجع بعض المربين على بيع الردة فى السوق السوداء والاستفادة بفارق السعر.

كما تقرر استخدام مضارب الموانى فى ضرب الارز لغير الاستهلاك الشخصي حفاظا على الثروة القومية، ومنعا للفاقد، كما تقرر تشكيل لجان من خارج المحافظات لمعاينة المخابز الجديدة قبل اصدار تراخيص لها.

افتتاح مؤتمر جراحى العظام والمفاصل

افتتح بحضور وزير الصحة د. اياد الشطي وحيدر بوظو وزير الشئون الاجتماعية والعمل الخميس الماضى مؤتمر الجمعية السورية لجراحى العظام والمفاصل وذلك فى نقابة الاطباء فى دمشق، ويضم المؤتمر خبرات طبية عربية واجنبية.

البقاء لله

محمد جمال الدين احمد طنطاوى ١٨ ش احمد فؤاد جامع الفتح مصر الجديد ـ اللواء هشام سعيد عبده ٣٣ ش ١٠٤ المعادى القاهرة ـ أ. محمد حماد مقابل المراغة الاخيضر ـ فريدة عبدالله البدرى ١٧ ش النهضة المعادى القاهرة ـ فوزى يونان هانين فوزى بجوار كنيسة بيلا ـ الحاجة حميدة محمد سلامة ١٦٥ ش الحجاز مصر الجديدة ـ فايقة شكرى اخنوخ مجدى ومحب مصر الجديدة ـ أ. رمسيس ميلاد قنبط سوهاج ـ محمد حسن عبدالكريم الشريف ٩٢ ش محمد فريد النزهة مصر الجديدة ـ المحامى بطرس طلعت المهندس طلعت بطرس المنيا ـ الحاجة بتول سليمان عبدالمجيد كوم ابو العدوة ـ الحاجة انعام على سلامة دولدر رشدى الاسكندرية ـ الحاج رمضان احمد عبدالله اسوان ـ أ. منير ذكري ميخائيل عادل مجلس الشعب ـ الحاجة سعدية محمد الفخراني منية سمنود ـ وجيه شكرى جرس طما ـ عمرو احمد رمضان ٢ ش حسن مراد جاردن سيتي ـ عبدالمنعم ابراهيم زكى ١١ ش الدكتور على ابراهيم رامز هليوبوليس غرب.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

سوريا

اكتشاف اثرى

خلال عملية تسوية ارض الباحة فى جامع النورى الكبير فى حمص من اجل اعادة تبليطها تم اكتشاف اساسات جدران تعود لمبانى قديمة العهد يظن ان بعضها يعود الى معبد إله الشمس الرومانى واساسات اخرى يظن انها تعود الى الكنيسة الكبرى التى بنيت فوق المعبد فى العصر البيزنطى كما تم اكتشاف اعمدة جرانيتية باطوال مختلفة علما بان الجرانيت غير متوافر فى محافظة حمص ويعتقد بانها قد احضرت من منطقة النوبة جنوب جمهورية مصر العربية وقد اكتشف ايضا جداران متقابلان فى كل جدار جرتان فخاريتان ولاتزال اعمال التنقيب والكشف مستمرة.

فى ذمة الله

حماة: المرحوم اسامة السويدان ـ دمشق: المرحوم مأمون بن ابو الخير الذهبي ـ بانياس: المرحوم فهد سليم غانم ـ المرحومة المقدسية مريم عيسى البر.



○ عن جريدة الجمهورية ○○

السودان

٤ر١ مليار جنيه ميزانية التعليم العالى

اجازت لجنة تمويل التعليم العالى التوزيع النهائى للميزانية الجارية لعام ٩١ ـ ١٩٩٢ لمؤسسات واجهزة التعليم العالى والتى بلغت ٤ر١ مليار جنيه. وقد تم تخصيص مبلغ ٣ر٨٧١ مليون جنيه لجامعات الخرطوم وأم درمان الاسلامية والجزيرة وجوبا والسودان للعلوم والتكنولوجيا، بجانب اعتماد ٥ر٢٦٢ مليون للجامعات الجديدة وادى النيل، كردفان، الفاتح من سبتمبر، الشرق، القرآن الكريم والعلوم الاسلامية، وتم اعتماد مبلغ ٩٠ مليون جنيه لتغطية تكلفة اعانات الطلاب الدارسين بالخارج.

الخطة العشرية.. زيادة الطاقة الاستيعابية للموانىء

تتضمن الخطة العشرية لهيئة الموانىء البحرية زيادة الطاقة الاستيعابية للموانىء الى ١٥ مليون طن، وسيتم انشاء ثلاثة موانىء جديدة فى «أوسيف» بحلايب لتصدير خام الحديد والمنجنيز، وميناء «سلك» فى محافظة البحر الأحمر لتصدير الجبص وميناء مرسى حلايب لتجارة الحدود.

وقال محمد طاهر إيلا المدير العام لهيئة الموانىء البحرية ان استراتيجية السنوات العشر القادمة تشمل بناء مربط للبترول وسقلة محطة الحاويات وبناء مربط ١١ بميناء بورتسودان وزيادة المساحة التخزينية وتوفير معدات المناولة.

وتشمل رفع طاقة ميناء «عثمان دقنة» الاستيعابية الى ٥ ملايين طن بتعميق المجرى الملاحى وبناء فنار وانشاء ثلاثة مرابط وسقلة المساحات التخزينية ورصف الطريق الدائرى الذى يربط الميناء بطريق الخرطوم ـ بورتسودان وانشاء رصيف لخدمة المنطقة الحرة فى سواكن.

فى ذمة الله

نظيرة على حسن ـ أم درمان ـ حى الضباط، محمد ابراهيم فضل المولى ـ أبوعدار ـ الحصاحيصا، الأمين خالد أبوزيد ـ الجريف غرب، ثريا محمد عثمان ـ أم درمان الثورة (٩)، زينب الفضل الشيخ ـ أم درمان ـ أم بدة جنوب، اللواء معاش ابراهيم أحمد عمر ـ الملازمين ـ أم درمان.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اليمن

لاتغيير فى العملة والدينار سيستمر الى حين صدور بيان رسمى

اكد مصدر مسئول فى البنك المركزى اليمنى ان المعلومات التى تتحدث عن الاستغناء عن الدينار كعملة مع بداية العام الجديد لا أساس لها من الصحة وأشار الى ان القرار الحكومي الذى أعلن قبل فترة بشأن اعتماد الريال كوحدة للعملة اليمنية الموحدة لايعنى الاستغناء عن الدينار كعملة يمنية معتمدة.

وأكد المصدر ان الوضع الحالى للعملة سيستمر باعتبار ان العملتين السابقتين تكملان بعضهما، وقال ان الجهات المسئولة فى مجلس الرئاسة والوزراء ووزارة المالية والبنك المركزى اليمنى هى الجهات المعنية المخولة حق تحديد فترة استبدال العملة سواء بالعملة الموحدة أو بادراجها مبينا بأن عملية استبدال العملة لن تكون مفاجأة بل ستتم عن طريق بيان رسمي علنى واضح يحدد الوقت الكافى لذلك وانه لا داعى للقلق فى هذا الشأن.

وقال المصدر ان تقليص تداول الأوراق النقدية من فئة ١٠ دنانير جاء للحد من التهريب المحتمل لهذا الصنف من الأوراق المالية.

فلسطين

أحكام عسكرية وافراجات

حكمت المحكمة العسكرية بنابلس على الشاب ناصر فياض الخزاز بالسجن الفعلي لمدة ست سنوات ونصف منها اربع سنوات فعليا وسنتان ونصف مع وقف التنفيذ، كما حكمت على الشاب أحمد فخرى أبو العصب بالسجن لمدة خمس سنوات منها سنتان ونصف فعليا والباقى مع وقف التنفيذ، وحكمت كذلك على المواطن عبدربه ابراهيم السايح بالسجن لمدة أربعين شهرا منها عشرون شهرا فعليا وعشرون شهرا مع وقف التنفيذ، كما حكمت على الشاب جهاد سعدى شبارو بالسجن لمدة ثماني سنوات منها أربع سنوات فعليا وأربع سنوات مع وقف التنفيذ وحكمت المحكمة العسكرية بنابلس على الشاب أيمن سعيد رزق بالسجن الفعلي لمدة خمسة عشر شهرا.

وحكمت المحكمة العسكرية فى جنين على الشاب عاطف احمد سالم عبيات من بيت لحم بالسجن الفعلي لمدة ١٥ شهرا ودفع غرامة مقدارها ٢٠٠٠ شيكل واكتفت بمدة اعتقال كمال خميس من مخيم الدهيشة ١٥ شهرا ودفع غرامة مقدارها ١٥٠٠ شيكل، واكتفت المحكمة العسكرية فى رام الله بمدة توقيف طلال محمد على شحادة من مخيم الدهيشة البالغة ٣٩ يوما ودفع غرامة مقدارها ٥٠٠ شيكل.

وأفرجت السلطات الإسرائيلية عن المواطن محمد بخيت (٢٣ عاما) بعد قضاء مدة محكوميته البالغة عامين وطلال شتيوى ٢٣ عاما ومحمد موسى مسلم ٢٣ عاما بعد سبعة أشهر وثلاثتهم من مخيم طولكرم.

وأفرجت عن الشاب أيمن سعدى أمين على من دير استيا وذلك بعد اعتقال دام ثلاث سنوات.. وأفرجت السلطات الاسرائيلية عن الشاب صالح مرداوى ٢٦ عاما من سكان بلدة عرابة قضاء جنين بعد عام فى معتقل النقب.

وحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية فى نابلس على الشاب وليد عزت الحروب ٢٩ عاما من واد فوكين قضاء بيت لحم بالسجن الفعلى لمدة خمس سنوات ومثلها مع وقف التنفيذ وذلك بتهمة الانتماء لحركة «فتح» وحيازة أسلحة.

كما حكمت المحكمة العسكرية فى رام الله على المختار انطون جريس الشوملي من بيت ساحور بالسجن الفعلي لمدة خمس سنوات وثلاث سنوات مع وقف التنفيذ بتهمة أمنية.

وحكمت المحكمة المركزية الاسرائيلية فى القدس على الشاب أيمن محمد راضي أبوسند ١٧ عاما من سلوان بالسجن الفعلي لمدة أربع سنوات وسنتين مع وقف التنفيذ وذلك بتهمة القاء زجاجتين حارقتين على دورية اسرائيلية فى سلوان.

اعتقال ادارى

حولت السلطات العسكرية الاسرائيلية الى الاعتقال الادارى لمدة أربعة أشهر الشاب ابراهيم سعد شاهين ٢٦ سنة من سكان بلدة بير زيت / رام الله علما بانه رهن الاعتقال منذ سنة كاملة.

حولت السلطات العسكرية الاسرائيلية الى الاعتقال الادارى لمدة ستة أشهر وللمرة الثالثة على التوالى الشاب سامى فياض ٣٦ سنة وهو من سكان قلقيلية.

وحولت السلطات العسكرية الاسرائيلية الى الاعتقال الادارى لمدة سنة الشاب محمد عبد أبوحديد من سكان بيت لحم.

وحولت السلطات العسكرية الاسرائيلية الى الاعتقال الادارى لمدة أربعة أشهر الشاب سميح اسماعيل القراوى ٢٠ سنة من سكان الخليل.

الوفيات

على بدوى الرجعي الحربيان ـ الخليل، الحاج عبدالحميد سالم عثمان الحسن ٨٠ عاما ـ قصرة، عبداللطيف أسعد محمود العلي ـ أبونضال ـ عتيل ـ طولكرم ٧٠ عاما، الحاجة نوال يوسف غنيم ـ أم وائل ـ القدس ٤٨ عاما، اياد محمد أحمد عبداللطيف ـ القدس ـ عناتا ٢٦ عاما، الحاجة سارة محمد سالم طنينة ـ الخليل ـ ترقوميا ٨٠ عاما، نبيهة عطاالله حنضل ـ أم لويز ـ بيت لحم ٧٠ عاما، الحاجة ريم الشيخ أمين الكخن ـ نابلس ٦٧ عاما، راضي جميل الزعبي ـ أبوجمال ـ طوباس ـ نابلس ٦٥ عاما، هيجر عبدالرحيم محمود ـ أم عطية السبع ـ طولكرم ـ شويكة ٨٠ عاما، فاطمة نافع أحمد ـ رام الله ـ دورا القرع ٨٥ عاما، أحمد عبدالله أبورية ـ غزة ١٠٩ أعوام.

هذه المؤسسة الناجحة!

مثلما كان فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل فى الاداب قبل ثلاثة اعوام دليلا على رقى الابداع المصرى العربي واسهاماته فى حركة الفكر والثقافة العالمية، فان نجاح بطرس غالى فى دخول حلبة السياسة الدولية امينا عاما للامم المتحدة وكاكبر موظف دبلوماسي فى العالم، دليل على نجاح مؤسسة الدبلوماسية المصرية وقدرتها على افراز رجال يمثلون عقل مصر وفكرها السياسى فى صياغة العالم.

وللحقيقة، فان الدبلوماسية المصرية نجحت دائما فى الاحتفاظ بدرجة عالية من الكفاءة والاستمرارية وملاحقة التقدم وبقيت بالرغم مما تعرضت له فى بعض الاحيان من تداخلات او من فرض عناصر غريبة عليها معملا لصناعة وصياغة عقول وكفاءات على اعلى مستوى من الخبرة والحذق والفهم للتطورات العالمية وحققت الدبلوماسية المصرية لمصر وللعالم العربي وللشعوب الافريقية انتصارات عديدة فى معارك دولية عنيفة عندما اعطيت حقها من المبادرة والممارسة الخلاقة.

ولعل السبب فى هذا الاداء المتميز لمؤسسة الدبلوماسية المصرية، هو انها حاولت ان تحتفظ بمستوى رفيع من التكنوقراط الذين تخصصوا فى مجالات متنوعة من العلاقات الدولية المتشابكة، والتى اصبحت الان مجالا لخبرات علمية وفنية بالغة التخصص.. ولم تسمح لعناصر «الهيمكة» والالتفاف والتسلق من غير علم ودراية ممن يملأون مجالات العمل العام فى مصر والعالم العربي بان تتصدر مقاعد العمل الدولى لان انكشاف هذه العناصر وسقوطها كان سيكون امرا محتوما ولا مجال للتغطية عليه تحت اضواء المحافل الدولية.

سلامة احمد سلامة
عن الاهرام المصرية

الى ان نلتقي

امبراطوريات.. العقل

امام الظواهر التي يراها المرء في هذه الايام، ومنها التطورات والتغيرات التي لم يكن حدوثها متوقعاً بهذه السرعة، يقف عاجزا امام امكانية معرفة ماذا سيكون غداً، وليس بعد اسبوع او شهر او سنة فقط. ولان هذه الحالة صارت واقعاً ملموساً، بطريقة او باخرى، فان الاجابة عن السؤال التالي، صارت شيئاً من المستحيل: الى اين سينتهي بنا المطاف اخيراً، وبالتحديد؟

مثل هذا السؤال سيبقى عالقاً في الذاكرة الى امد بعيد، وربما الى حين المواجهة مع الحدث، اثناء وقوعه او قبيل وقوعه بدقائق او بثوان. ولا نعتقد اننا نتخطى المنطق ونحن نتحدث عن الغد بمثل هذه الرؤية. وحين نشير الى الرؤية، فاننا نشارك الجميع ولا ننفرد بها، لانها الهاجس اليومي، تقريباً، في اوساط الناس في كل الامكنة على سطح كرتنا الارضية.

ولكن، ماذا عن امكانية المحاولة لاستكشاف هذا الغد الغامض الذي ارتسمت معالمه في ضوء ما حدث خلال السنوات القليلة الماضية وماحدث لم يكن في الحسبان؟

للعالم المشهور «فرنسيس بيكون» قول جاء فيه: ان المعرفة قوة.

ولرجل اعمال من وول استريت قول جاء فيه: ان النقود تتكلم.

وللزعيم الصيني «ماو تسي تونغ» قول جاء فيه: السلطة تولد من فوهة بندقية.

واما السياسي البريطاني المشهور «ونستون تشرشل» فانه يقول: ان العالم في المستقبل، سوف يحكمه العقل. ويحدد العقل بانه التكنولوجيا الحديثة.

وبطبيعة الحال فان زمن تشرشل لم يكن يشهد ما يمكن القول بانه تكنولوجيا حديثة بما تحمله عبارة الحداثة من المعاني المتداولة في وقتنا هذا، ومع ذلك فان رؤية هذا السياسي المرموق لم تكن على هامش الصواب، بل كانت الصواب نفسه. ومن يتتبع ما حققته التكنولوجيا خلال سنوات ما بعد الحرب العالمية الثانية، يستطيع تلمس ما احدثته من تطورات وتغيرات كانت غير محسوبة ولا مرئية على شاشة الايام ان صح التعبير.

ومن هنا، فان الخطوات التي تحققها التكنولوجيا يوما بعد آخر، لا بد ان تحمل معها معانيها الخاصة بها، على صعيد توقع ما يمكن ان يكون، وبالتالي على صعيد ما يمكن ان يحدث، ايضا، في المستقبل، سواء في السنوات التي تقربنا من القرن القادم، او في السنوات الاولى من القرن المذكور. ولهذا الاعتبار ربما يصح القول بان المعرفة كقوة، سوف تحقق مكاسب اخرى جديدة على ساحة الصراع مع واقع الغد القادم الينا. وايضا ينطبق هذا التوقع على الثروة النقدية. وتبقى البندقية، في ضوء هذا كله، في المرتبة الاخيرة وليس في المرتبة الثالثة كما اسلفنا في البدء.

لان تقدم العالم باتجاه الانفراج، كما هو ملاحظ، يوحي بمثل هذا التخمين.

واذا كان الصراع سيدور بين القوتين المتبقيتين «المعرفة» من جهة و «النقود» من جهة ثانية، فماذا عن «العقل» الذي يتحدث عنه العلماء منذ بدء الخليقة والى ايامنا هذه، كعنصر فاعل في حياة الانسان والمجتمعات عموماً، ماذا يمكن ان يحقق وهو بين هذين القطبين «المعرفة والنقود».

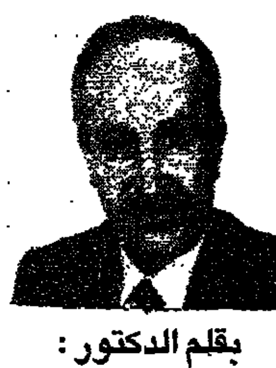
اذا جاز لنا التشبيه بان العقل هو التكنولوجيا والتقدم العلمي والتطور وما الى ذلك، الا ننتهي الى وصفة بانه المال القادر على صناعة كل شيء يستطيع العقل البشري ان يتصوره؟ واذا جاز لنا القول بانه المعرفة، فماذا، حينئذ، عن الخيارات المتاحة امام هذا العضو المرتبط بجملة ما يملكه الانسان، من الناحية الفيزيولوجية البحتة، او النفسية البحتة؟ ماذا عن «العلاقة» بين العقل كمعرفة وقدرة على الفعل، وبين الخير والشر، بين الرذيلة والفضيلة، بين الانانية والغيرية.

في اعتقادنا ان البندقية اذا تراجعت عن موقعها التقليدي، في اطار ما سوف يتحقق عالمياً على مستوى الانفراج او بالانفراجات، ما تم وسيتم، فان المعركة قائمة لاريب في ذلك، بين القدرة والمسئولية، بين الشعور بالفوقية والمسئولية. وحين نشير الى المسئولية فاننا نعني سلامة الانسانية وسعادة البشر. وبطبيعة الحال فان تجاوز هذا الخط الاحمر، ان صح القول، سيؤدي وبصورة تلقائية، الى مواجهة ما يمكننا وصفه بالدمار الشامل، عند اول اختبار لمواجهة غير متكافئة بين القوى العالمية المتصارعة للسيطرة على مقدرات البشر والبشرية، لسبب او لآخر.

ترى، اين نحن العرب في مثل هذا الامر؟ اين هو موقعنا وماذا عن دورنا؟

ترانا نحسن صنعاً اذا عدنا الى تاريخنا القديم والقديم جداً، نستمد منه ما يقيدنا على المشاركة في صناعة الغد، ما دمنا قد شاركنا في صناعة الماضي البعيد؟ ام اننا نرجح عدم المشاركة لنكون في موقع المتلقي، فنوفر بذلك على انفسنا العناء بكل انواعه واشكاله؟

تلك مسألة لا يقوى فرد بعينه ان يقرر ابعادها، وقد يكون وضعها امام من يعنيهم الامر مفيداً، قبل ان يصيب العجز عقلنا العربي، قبل ان نبتعد كثيراً عن نقطة بدء السباق، وصولاً الى عصر امبراطوريات العقل.



بقلم الدكتور : اسكندر لوقا

المفاوضات المتعددة الاطراف بين مؤتمر السلام للشرق الأوسط ومنتدى التعاون الاقتصادي لآسيا والمحيط الهادى (أبيك)

بقلم الدكتور : جورج ديب

في البدء، كانت الآلية الموضوعة لسير مؤتمر السلام تقوم على عقد جلسة افتتاح تدوم أياما معدودة يشارك فيها كل من اسرائيل ولبنان وسوريا والأردن ومصر ويحضرها بصفة مراقب ممثل عن دول مجلس تعاون الخليج، وآخر عن اتحاد المغرب العربي، يضاف اليهما مراقب عن المجموعة الأوروبية وآخر عن منظمة الأمم المتحدة. ثم يتحول المؤتمر بعد هذه المرحلة، الى لجان ثنائية بين اسرائيل وكل من دول الطوق العربية فتكون هناك لجنة اسرائيلية ـ لبنانية، واخرى اسرائيلية ـ سورية، وثالثة أردنية فلسطينية ـ اسرائيلية. وتقوم كل لجنة من هذه اللجان بالتفاوض حول الموضوع الذي يخصها مع اسرائيل. وبعد مرور اسبوعين على المفاوضات الثنائية، تفتتح مفاوضات متعددة الاطراف تضم الدول المشاركة في المفاوضات الثنائية يضاف اليها مصر ودول مجلس تعاون الخليج التي ينقلب دورها من دور المراقب الى دور المشارك الفعلي في المفاوضات حول مواضيع اقليمية محددة هي: نزع السلاح، والمياه، والبيئة، والتنمية الاقتصادية. وقد اضيف اليها في الخطاب الذي القاه الرئيس جورج بوش في جلسة افتتاح المؤتمر في مدريد موضوع اللاجئين.

وكان واضحا منذ البداية، ان العقدة في هذه الآلية، او بالأحرى نقطة الضعف فيها، ان بعض الدول العربية وتحديدا سوريا لن تقبل الدخول في مفاوضات متعددة الاطراف تؤدي الى حالة تطبيعية بين اسرائيل ودول المنطقة قبل التأكد من ان المفاوضات الثنائية ستؤدي الى نتيجة ايجابية بالنسبة الى العرب، اي انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة تنفيذا لقرارات الشرعية الدولية ٢٤٢ و ٣٣٨ و ٤٢٥ فيما يخص لبنان. واعتبرت سوريا ان النجاح في المفاوضات الثنائية سيساعد حتما على انجاح المفاوضات المتعددة الاطراف، بينما رأت اسرائيل ومعها امريكا ان العكس هو الصحيح. هذا كله كان في البداية.

أما اليوم وبعد انتهاء مؤتمر مدريد، فان الولايات المتحدة تحاول ان تخلق مؤتمرا آخر يعالج القضايا الاقليمية يختلف تماما عن التصور الذي وضع اصلا لهذه المرحلة من مؤتمر السلام. فالولايات المتحدة تحاول الآن ان تخلق مؤتمرا ثانيا للسلام في الشرق الاوسط ينعقد في كانون الاول المقبل يحضره وزير خارجية امريكا ووزراء خارجية الدول العربية ووزير الخارجية الاسرائيلي ووزراء خارجية المجموعة الاوروبية وسيعالج هذا المؤتمر القضايا الاقليمية الخاصة بالشرق الاوسط مثل الحد من التسلح واقتسام موارد المياه، والتجارة، والبيئة، واللاجئين. وقد وصف مسئول حكومي امريكي المحادثات في هذا المؤتمر بانه سيكون لها دور بالغ الأهمية في تسهيل المفاوضات الثنائية وسيجعل منها الوزير بيكر حدثا كبيرا، حدثا مهما يعطي من جديد الاحساس بقوة الدفع ويحطم الحواجز النفسية في الوقت الذي يوجد مناخا دوليا من التأييد لعملية السلام.

ماذا يعني هذا التطور الجديد في المرحلة الثالثة من مؤتمر السلام للشرق الاوسط وهي المفاوضات المتعددة الاطراف للاجابة على هذا السؤال يجدر بنا اولا ان نلقي نظرة على الذي يجري في جنوب شرق آسيا والشرق الأقصى والمحيط الهادي في الوقت الحاضر. ذلك ان مايجري هناك يلقي ضوءا كاشفا على السؤال المطروح اعلاه. فوزراء خارجية ١٥ دولة عقدوا مؤتمرا اطلق عليه اسم منتدى التعاون الاقتصادي لآسيا والمحيط الهادي. وقد حضر هذا المؤتمر وزراء من استراليا، وبروناي، وكندا، والصين، وهونج كونج، واندونيسيا، واليابان، وماليزيا، ونيوزيلنده، والفلبين، وسنغافورة، وتايوان، وتايلاند، والولايات المتحدة، وكوريا الجنوبية. وقد انشأ هذا المؤتمر منتدى التعاون الاقتصادي لآسيا والمحيط الهادي بهدف دعم النمو والتطور في المنطقة من اجل رفاه شعوبها، وفي هذا السياق، المساهمة في نمو الاقتصاد العالمي وتطوره. ويلاحظ ان كوريا الشمالية وحدها قد اقصيت عن هذا المنتدى لان التهديد الاكبر للأمن الاقليمي والاستقرار في تلك المنطقة هو تهديد الاسلحة النووية التي تطورها كوريا الشمالية. فهو خطر من الضروري مواجهته من قبل دول المنتدى كما قال جيمس بيكر وزير خارجية امريكا. وفي ختام المؤتمر الذي انعقد في سيئول، اصدر المنتدون اعلانا تحت عنوان «اعلان سيئول» جاء فيه ان (أبيك) ستحاول تطوير نظام تجاري متعدد الجوانب وتعزيزه يفيد منه الجميع ويخفف الحواجز التجارية على السلع والخدمات والاستثمارات بين المشتركين على نحو يتوافق مع مبادىء الاتفاق العام للتعرفات الجمركية والتجارة «جات» حيث يكون ذلك قابلا للتطبيق. وقد استبعدت كوريا الشمالية وحدها من دول المنطقة عن هذا المنتدى، واصبحت الآن تواجه اما العزل الاقتصادي التام عن الدول المحيطة بها، او القبول بمراقبة وتفتيش برنامجها للاسلحة النووية توطئة لاتلافها.

لو عدنا الى طرح السؤال الذي طرحناه سابقا وهو ماذا يعني التطور الجديد الذي ادخل على المفاوضات المتعددة الاطراف الخاصة بالسلام في الشرق الاوسط لاصبح بامكاننا ان نقول ان الولايات المتحدة تحاول ان تخلق تحالفا دوليا ثالثا لدعم مؤتمر السلام في الشرق الاوسط تماما كما فعلت عندما اقامت تحالفها الدولي الاول لسحب القوات العراقية من الكويت، وتحالفها الدولي الثاني عندما عزلت كوريا الشمالية عن الدول المحيطة بها، مع فارق اساسي واحد هو ان وسيلة التحالف الدولي الاول كانت القوة، ووسيلة التحالف الدولي الثاني كانت العزل الاقتصادي او ربما الحصار الاقتصادي أما وسيلة التحالف الثالث فهي الدبلوماسية. والدبلوماسية كما هو متعارف عليه ليست الا استعمال القوة سلميا.

ان هذا التطور الحاصل في المرحلة الثالثة من مؤتمر السلام له انعكاسات عديدة على عملية السلام في المنطقة. واهم هذه النتائج هو الآتي:

اولا: عزل سوريا عن دول المنطقة باعتبار انها وحدها، بالاضافة الى لبنان، لاتزال تتمسك باحراز تقدم ملموس في المفاوضات الثنائية قبل الدخول في مفاوضات متعددة الاطراف. ومن الطبيعي ان تحاول سوريا كسر هذا الطوق عن طريق العمل على خلق موقف عربي موحد وعن طريق اصلاح ذات البين بينها وبين منظمة التحرير الفلسطينية.

ثانيا: ان سوريا على حق في موقفها باعتبار ان مؤتمر المفاوضات المتعددة الاطراف سيؤدي حتما الى حمل اسرائيل على المماطلة والتسويف في المفاوضات الثنائية. فاسرائيل قد جرت جرا الى مؤتمر السلام. فهي لاتريد تنفيذ القرارات الدولية، كما وانها لاتريد ان يكون لها حدود واضحة قبل تجميع يهود العالم في فلسطين. لذلك، فهي تعلن بانها لن تنسحب من الاراضي التي احتلتها، ولا توقف بناء المستوطنات، ويتخذ الكنيست قرارا بعدم جواز اخضاع الانسحاب الاسرائيلي من الجولان للمفاوضات. واحراز تقدم في المفاوضات المتعددة الاطراف هو الحجة الطبيعية التي ستستفيد منها اسرائيل لتبرير عدم الوصول الى احراز اي تقدم في المفاوضات الثنائية.

ثالثا: لعله من المفيد الاشارة هنا الى ان الموقف الذي اتخذه منتدى التعاون الاقتصادي لآسيا والمحيط الهادي بالنبسة لكوريا الشمالية، يصلح بان يكون موقفا يتخذه العرب بالنسبة لاسرائيل. وهذا الموقف هو عدم قبول اسرائيل في المنطقة قبل ان تسمح اسرائيل بالمراقبة والتفتيش الدوليين على ماتملكه من اسلحة نووية مقدمة لاتلاف هذه الاسلحة، وعلى ان يكون هذا الموقف العربي الموحد ينطبق على نزع السلاح الاستراتيجي المتطور من المنطقة بأكملها.

نفق السياسة الأمريكية الجديد

الصين.. من اللون الأحمر الى القرمزي وبالعكس

بقلم: مكي أبوقرجه

عندما أحكم الامريكيون والسوفييت العزلة التامة على الصين في الستينات وبلغ الصراع ذروته كتب الزعيم ماوتسي تونج قصيدة اتسمت بالعناد وصلابة الموقف، جاء فيها «الذباب يطن ويطن.. ولكن هيهات أن يهز الدوحة». ولعله من نافلة القول أن نذكر ان ماو لم يكن شاعرا صدرت له تسعة دواوين وحسب وانما كان واحدا من أساطين اللغة الصينية والعارفين القلة بمقاطعها التي تزيد على الأربعة آلاف مقطع.

ثابرت القيادة الصينية على معاداة لم تعرف المهادنة وتعبئة هائلة بين صفوف الشعب لم يشهد لها التاريخ مثيلا الى الدرجة التي كان يتدرب الشبان على إطلاق النار بالتصويب تجاه لوحة عليها رسم يمثل «الامبريالية الأمريكية» امعانا في بث الكراهية لكل ماهو غربي، وذلك في اطار الاستعدادات لحرب مع الولايات المتحدة توقعت ان تستخدم خلالها القنابل الذرية مثلما حدث لليابان. وعلى الرغم من ذلك كان كثيرا مايردد ماو بان الصين ربما لاتبقى على لونها الأحمر وربما تتغير الى اللون القرمزي او الاصفر حتى اذا استمر نظامها الاشتراكي عشرة آلاف سنة.

وفي الجانب الاخر لم يدخر الامريكيون وسعا في سبيل الاطاحة بنظام ماو منذ ان وصل الى السلطة في بدايات الحرب الباردة عام ١٩٤٩ واضاف الى السوفييت رصيدا سياسيا ومعنويا لايستهان به. وعند نشوب الحرب الكورية التي القى الصينيون فيها بثقلهم الى جانب الشيوعيين وتورط فيها الامريكيون بشكل مباشر بلغ العداء درجة جعلت واشنطن تقوم بالغاء وجود الصين نهائيا من الخريطة الجغرافية وتتجاهلها تجاهلا تاما لتصبح جزيرة فورموزا الصغيرة، او الصين الوطنية، هي «الممثل الشرعي» للشعب الصيني قاطبة.

وعندما فتحت الصين جبهة الصراع الايديولوجي مع الاتحاد السوفييتي في مطلع الستينات ووصل الحال الى مستوى القطيعة السياسية وحشد الجيوش على الحدود سحبت موسكو جميع خبرائها واوقفت كافة المشروعات التي اتفقت على اقامتها الدولتان في اطار التحالف الأعمى الذي جمع بينهما. كانت الصناعة الصينية في غاية البدائية ـ فالمجتمع الصيني كان زراعيا متخلفا يعتمد على القوة البشرية وتحدد ملامح انتاجه درجة الكوارث الطبيعية. فما الذي كان يمكن ان يعتمد عليه النظام الصيني سوى ايديولوجية يستلهمها شعب نصف جائع وتعبئة معنوية تجترح المعجزات لتستمر القدرة على محاولات الاكتفاء الذاتي لمواجهة الحصار.

اخفقت محاولات الصين الاولى التي اطلق عليها اسم القفزة الكبرى في التصنيع للافتقار التام للتقنية والكادر البشري المدرب، ولم يجد الحماس وحده في احراز اى نتيجة تذكر. وكانت قفزة في الظلام الا ان رصيدها كان ضخما من حيث الخبرات والتجارب التي لعبت دورا كبيرا في التطوير النسبي للصناعة الصينية في اوقات لاحقة.

كان التحريض السياسي هو العامل الحاسم في حفز قدرات الشعب على تحقيق المزيد من الانتاج وعلى انجاز خطط التنمية، فاصبح الكتاب الذي جمع «مقتطفات من اقوال الرئيس ماو» تميمة يحملها جميع افراد الشعب يلجأون اليها كلما استعصى عليهم امر. وقد لعبت الاسطورة والحكمة القديمة دورا لايستهان به بعد ان استلهمها فكر ماو الحديث مثل قصة «الرجل العجوز الذى أزاح الجبلين» وغيرها.. لتصبح دليلا على المثابرة والعزم الذى لايلين. وكان المراقبون الغربيون كثيرا مايسخرون مما تورده المجلات والصحف الصينية مثل تجربة الفلاح الذى خاب أمله في انتاجه الشحيح من البطيخ ولكنه عندما تمثل فكر «الرفيق» ماو وقرأ كتيب المقتطفات فاض انتاجه وتغير كماوكيفا.

غير ان هذه الروايات التى اعتبرها الغربيون ضربا من الترهات كانت تحمل مغزى عميقا لم يدركه الا الكاتب الروائي الايطالى البرتو موراڤيا الذى زار الصين في ذروة حماسها لفكر ماو وصناعة تجربتها الاجتماعية وعاد ليكتب «اشتراكية الفقر».

منذ سنوات قدر لى ان اشاهد فيلما وثائقيا عن التجارب الاولى لصناعة القنبلة الصينية فراعني بدائية الادوات المستخدمة والتبسيط الذى كان يجرى خلال عمل اخطر سلاح متطور شهدته البشرية على الرغم من انني لم يسبق لى ان شاهدت تجارب اخرى في هذا الشأن ـ ولكن الفيلم كان رسالة واضحة لازدراء العقل الغربي وتاكيدا للقدرة على اللحاق به، بل وتجاوزه. عندما أدرك ماو ببصيرته النافذة انه لايمكن الاستمرار في حالة العزلة والانكفاء على الذات في عصر لاهث متلاحق الانفاس تتسارع ايقاعات تطوره وتتكامل قدراته التكنولوجية بالاضافة الى سعيه للاستفادة من الصراع الامريكي ـ السوفييتي ابتدع دبلوماسية «كرة الطاولة» التي اعادت انفتاح الصين على العالم الغربي وخاصة الولايات المتحدة التي اندفعت نحو بكين وافسحت لها المجال لتمارس دورها العالمي كاملا بما في ذلك احتلال مقعدها في مجلس الأمن، الذى كانت تشغله فورموزا. لم يكن ذلك الاندفاع ناتجا من فراغ فالصين استطاعت خلال اقل من ربع قرن ان تقف على رجليها قوة كبرى ذات نظام اجتماعي استطاع ان يطعم مئات الملايين من البشر ويؤمن لهم الكساء والدواء والتعليم والمسكن ـ ليس بمستوى الرفاهية التي يرفل فيها المجتمع الغربي ولكن الوضع بات افضل من جميع دول العالم الثالث التي كانت تتبنى انظمة متباينة، وذلك فضلا عن الانياب الذرية.

لم تحاول الادارة الامريكية آنذاك ان تفرض شروطا على الصين ولا ان تحاول اخضاعها مقابل السماح لها بالمشاركة في النشاط الدولى والاعتراف بها كقوة كبرى لانها كانت الورقة الرابحة في وجه السوفييت حتى اذا بقيت على الحياد في الصراع بين موسكو وواشنطن ناهيك عن موقفها الايديولوجي والسياسي المعارض للاتحاد السوفييتي الذى وصل الى درجة الاحتكاكات العسكرية على الحدود.

كانت زيارتا ميجور رئيس الوزراء البريطاني وجياني دي ميكليس، وزير الخارجية الايطالى الاخيرتين لبكين مقدمة للهجوم الغربي المركز الذى اتخذ من مسالة حقوق الانسان حصان طروادة للتدخل في الشئون الداخلية للصين وتغيير توجهات سياستها الخارجية التي أرسى ثوابتها ماو واهمها الالتزام الكامل بقضايا العالم الثالث، باعتبار الصين جزءا لايتجزأ منه، وباعتبار ان هذا العالم هو الذى يشكل تناقض العصر الرئيسى ضد المصالح الامريكية، «نظرية ريف العالم يحاصر مدنه». وقد كان ذلك جوهر الخلاف الايديولوجي مع السوفييت حيث كانت موسكو تعتبر ان التناقض الاساسي للعصر هو الصراع بين الرأسمالية والاشتراكية. ولكن هنالك أمران برزا في وقت لاحق اولهما تخلي الصين عن محاولات تصدير الثورة مثلما كانت تفعل في الستينات والنصف الاول من السبعينات، وثانيهما السقوط النهائي والكامل للاتحاد السوفييتي وتجارب دول اوروبا الشرقية لتتكرس زعامة الولايات المتحدة على العالم، ولتظل الصين.. مهما ضؤل شأنها على المسرح الدولي ـ شوكة في الخاصرة الأمريكية، على الرغم مما طرأ على ثوريتها من ضمور.

اما زيارة وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر للصين فقد كانت تتويجا لضغوط سبقت ممارستها ضد بكين مثل التلويح لها بمنحها أو حرمانها حق الدولة الاولى بالرعاية التجارية الامر ظل يراوح مكانه مابين البيت الابيض والكونجرس. كما ان الزيارة تزامنت مع التغيرات العميقة الراهنة وغياب الاتحاد السوفييتي كند نقيض للولايات المتحدة وانفتاح شهية واشنطن لسقوط النظام واستبداله بآخر يلبي المصالح الامريكية. ولكن الصين تنبهت حين اعلنت ان مسالة حقوق الانسان ماهي الا محاولة للسماح للقوى المضادة بالنهوض مجددا للعمل على اسقاط النظام أسوة بما حدث في الاتحاد السوفييتي ودول اوروبا الشرقية.

تساهلت الصين خلال زيارة الوزير الامريكي بعض الشيء فيما يتعلق بمسألة حقوق الانسان، التي تعتبرها شانا داخليا، كما ان لها رؤيتها الفكرية والسياسية حول هذا الموضوع والتي كثيرا ما أفصحت عنها، فوعدت بيكر بالسماح بخروج المعارضين غير الملاحقين بقضايا معينة، وتحلت بالتهذيب الجم فلم تذكره بالجملة المكارثية التي استهدفت المثقفين والكتاب والفنانين في الولايات المتحدة فنكلت بهم دون مبررات في خمسينات هذا القرن، كما لم تطلب منه قائمة باسماء المعتقلين السياسيين نزلاء سجن «أتيكا» المعروف حاليا.

كان من أهم القضايا التي استغرقت وقتا طويلا في المحادثات الأمريكية ـ الصينية هي مسألة تزويد بعض الدول بالأسلحة المتطورة وخاصة سوريا وباكستان التي لاترغب واشنطن في تسلحهما، فالاولى ينبغي الا تحرز توازنا في القوة مع اسرائيل والاخرى دولة اسلامية ليست بعيدة عن الصراع في الشرق الاوسط وغير مسموح لها بتجاوز خطوط حمراء تدرك مداها واشنطن. والسؤال الملح الآن هل تفلح الصين فيما أخفق فيه الاتحاد السوفييتي ودول أوروبا الشرقية بالمحافظة على المكتسبات الاجتماعية لنظامها مع اعطاء قدر من الحرية واضفاء وجه انساني لتجربتها اقتداء بمقولة الرئيس ماو خلال سنوات الثورة «دع مائة زهرة تتفتح ومائة مدرسة فكرية تتبارى» لتفوت الفرصة على المتربصين بها حتى لايقفوا شامتين على نظامها وهو يتهاوى كما يفعلون الآن مع السوفييت الذين يضنون عليهم بالفتات من المساعدات الغذائية في الوقت الذى انفقوا فيه مليارات الدولارات للاطاحة بنظامهم.

من الأعماق

الجهد الكبير الذى بذله الفنيون لاعادة التيار الكهربائى لمدينة الفجيرة بعد ١٣ ساعة من الانقطاع يستحق الاشادة وذلك بعد أن اتت النيران على ماكينات المحولات بمحطة قدفع التى تغذى جميع انحاء الامارة.. ولاننسى جهود رجال الدفاع المدنى الذين استطاعوا اطفاء النيران فى زمن قياسى وتأمين عدم امتدادها الى اماكن اخرى.. والسؤال هو كيف يمكننا منع تكرار مثل هذا الحادث؟ وأين وسائل الانذار المبكر والمعدات الحديثة التى تكشف عن أى شرارة خاصة فى مثل هذه الاماكن الدقيقة؟ فالجميع يحمدون الله ان هذا الحادث لم يقع فى ايام الصيف الملتهبة ذات الرطوبة العالية ولكن هذا لايمنعنا من امعان التفكير فى تأمين مختلف محطاتنا الكهربائية من مثل هذه الاخطار.

وهناك نقطة اخرى وهى ان الجميع يستمعون دائما خلال ايام الشتاء ذات الجو الربيعى المعتدل الى تصريحات المسئولين بأن مشكلة انقطاع التيار التى تظهر وتتفاقم فى الصيف قد تم حلها بواسطة تركيب اجهزة جديدة ولكن ما ان يدخل الصيف حتى يبدأ مسلسل الانقطاع الكهربائى وتكون الحجج الدائمة او الشماعة هى نقص زيت الديزل او زيادة التحميل على الشبكة.

ياجماعة الخير.. ان ماحدث كان درسا قاسيا خسرنا خلاله ملايين الدراهم ونرجوكم ان تعملوا بنفس الحماس الذى بذلتموه لاعادة التيار لتأمين عدم انقطاع الكهرباء فى الصيف او حدوث حريق آخر لاقدر الله.

غـــواص

رأى الناس

جريدة الاتحاد ص.ب: ٧٩١

بالهـــاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الاخ احمد ابوعلى من سكان منطقة بني ياس بأبوظبي يقول فيها: كورنيش أبوظبى من اجمل المناطق السياحية والترفيهية فى المدينة حيث يذهب اليه الجميع سواء كانوا رجالا او شبابا او اطفالا ونساء والكل يستمتع بهذا المكان الجميل سواء بالجلوس داخل الحدائق الجميلة او الاستمتاع بنافورات المياه ذات الاشكال والالوان المبدعة او التمتع بالنظر الى مياه الخليج.

وهذا الجمال تشوهه بعض المخلفات والقاذورات وعلب المرطبات الفارغة لذا نأمل من المسئولين فى البلدية سرعة العمل على نظافة المنطقة وفى نفس الوقت اناشد الاخوة رواد هذا المكان السياحى التخلص من المخلفات وعلب المرطبات الفارغة فى الاماكن المخصصة لها وعدم القائها فوق سطح المياه.

اشراف:
محمد العامري

الاهتمام بالانتاج ركيزة أولية للتوطين

بين الفترة والاخرى تطالع الاتحاد قراءها بمشاكل الوظائف والتوطين وكلها جميعا تنتهى الى عدم الوصول الى الحل وحتى يتضح حجم المشكلة يجب ادراك ان البطالة هى ظاهرة عالمية فى كل البلاد حتى الغنية منها فلم يحدث حتى الان ان بلدا ما استطاع ان يحقق معادلة للعرض تساوى الطلب فى العمل.. وهذا العامل يجب مراعاته وعدم خلطه مع الاسباب التى تعوق التوطين.

كذلك فان المنهج المطلوب لمعالجة المشكلة هو النظر الى متطلبات الانتاج وليس الى متطلبات العمالة.. فالانتاج هو العامل الاساسى والعمود الفقرى الذى ترتكز عليه شتى متطلبات المجتمع وفيها شغل الفائض الوظيفى.. ولذلك فان اى اهتمام يجب ان يكرس لرعاية الانتاج ففيه يكمن السر والحل لمشكلة التوظيف وما اليه من مسميات فضلا عن ذلك فان خبراء الادارة قد نصحوا مسئولى المجتمع بان ترشيد الانفاق ضرورى ويجب عمل كل مايلزم لذلك. ومع الاسف اقتنع المسئولون بهذا المنطق الذى اخذوه بحذافيره ولم يراعوا ان هؤلاء الخبراء قد يكون لهم مآرب اخرى فدخل المجتمع دوامة تقليص الوظائف تحت شعار ترشيد الانفاق «والتفنيش» كما هو معلوم.

وعملية «التفنيش» هذه هى من ابسط الوسائل السريعة للتنفيذ كما انها اسرعها لاحراز تخفيض الانفاق فى المدى القريب. ولكنها تضر بالتوطين والتوظيف على المدى الطويل.

وهذا مايحدث الان والدوامة التى يعيشها الخريجون والخريجات ماهى الا نتيجة لمثل هذه الاجراءات التى وصلت حدودا حادة فى عدة مجالات

فاذا كان الهدف من ترشيد الانفاق هو تقليص الوظائف فان هذا لن يشجع على التوط

ين ولذلك فعملية ترشيد الانفاق يجب ان تطبق على كل الاوجه الادارية الا التوظيف وفى مجتمع نام نرى مثل الامارات

وذلك لاستيعاب افواج المتخرجين والمتخرجات من أهل هذا الوطن.

(ناصر بلخير العنبرى)

مدارس بحاجة ماسة الى صيانة عاجلة

تقوم دائرة الاشغال العامة بجهود كبيرة للمساهمة فى عملية البناء التى تشهدها البلاد وفى نفس الوقت تقوم بصيانة العديد من المدارس القديمة التى هى فى اشد الحاجة الى الصيانة وكذلك تلك الآيلة للسقوط نتيجة التشققات والشروخ الموجودة بها، لما تشكله من مخاطر على ارواح الطلاب والطالبات.

ان هذا العمل من جانب الدائرة يسر جميع الناس، ولكن الملاحظ ان عملية الصيانة والتجديد فى معظم المدارس تتركز على المبنى الادارى الذى يضم مدير المدرسة والادارة التعليمية بها.. فى حين ان الفصول الدراسية تكون بحاجة ماسة الى مثل هذه الصيانة نظرا لوجود تصدعات وتشققات كثيرة فيها. لذا نأمل الاهتمام بصيانة كافة مبانى المدارس سواء كانت خاصة بالادارة أو الهيئة التعليمية او الفصول والقاعات الدراسية والرياضية.

قارئ

وكيل دائرة الاشغال العامة بأبوظبى:
تم تكليف بعض الشركات المختصة لإجراء عمليات الصيانة

قامت صفحة «رأى الناس» بعرض هذا الموضوع على سعادة سهيل فارس المزروعى وكيل دائرة الاشغال العامة فى ابوظبى بالانابة فافادنا بما يلى:

عندما تم تكليف دائرة الاشغال العامة بعمل الصيانة للمدارس قامت الدائرة بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم وادارات المدارس ومهندسى الصيانة بالدائرة بزيارات ميدانية للمدارس المطلوب اجراء عمليات صيانة لها، وتم اعداد تقارير فنية عن احتياجات هذه المدارس.

وعلى ضوء هذه التقارير الفنية المرفوعة من قبل اللجان تم تكليف الشركات المختصة بعمل الصيانة اللازمة وكذلك الاضافات الضرورية المطلوبة.

○ سهيل فارس المزروعى

منطقة الحمرا بحاجة ماسة الى محطة لتعبئة الوقود

منطقة الحمرا الواقعة على طريق ابوظبي السلع بحاجة ماسة الى محطة لتعبئة الوقود نظرا لعدم وجود محطة فى المنطقة واقرب مكان توجد به محطة تعبئة وقود تقع على مسافة بعيدة.

لذا نأمل من شركة ابوظبى الوطنية للبترول العمل على دراسة هذا الاقتراح الخاص باقامة محطة لتعبئة الوقود فى المنطقة من اجل مستخدمي الطريق العمومي والمقيمين فى منطقة الحمرا.

مبارك عيد القبيسى

شكر ورجاء الى تلفزيون أبوظبي

أود أن أوجه رجاء الى تلفزيون أبوظبي.. فقد أثلج صدورنا باعادة بث مسلسل محمد رسول الله الجزء الاول.. وهذا شيء رائع.. كما عودنا تلفزيون ابوظبي دائما.. (ولنا رجاء ان يواصل بث بقية الاجزاء الخاصة بهذا المسلسل التاريخي الاسلامي العظيم.. حتى نستمتع بهذا العمل العظيم وكذلك يرى ابناؤنا عظمة رسولنا الكريم وديننا الحنيف ولنا عظيم الامل فى اجابة طلبنا

عبدالحميد حسب الله
رأس الخيمة

جزيرة دلما بحاجة الى حديقة للاطفال

انا مواطنة اقيم فى جزيرة دلما أود من خلال هذه الصفحة ان الفت انتباه المسئولين فى دائرة بلدية ابوظبي الى ان الجزيرة بحاجة ماسة الى حديقة عامة للاطفال مزودة ببعض الالعاب الكهربائية حتى يستمتع الاطفال بها وكذلك الكبار نظرا لان الاولاد يلعبون هذه الايام فى الشوارع والطرقات معرضين حياتهم للخطر.

لذا آمل من البلدية سرعة الاستجابة لهذا المطلب الحيوي.

(مواطنة)

● المدارس الخاصة.. ومصاريفها ●

مصاريف تعليمي من الابتدائي لغاية الدكتوراه بقسط واحد من اقساط ابنك..!!!

تعقيب من مسرح ليلى للطفل حول مانشر في زاوية «من الأعماق»

ايمانا من المهتمين بحركة النقد البناء بان الصحيفة منبر حي يستعرض عليه الناقد اراءه ووجهة نظره، وحيث ان السيد «غواص» كاتب زاوية «من الاعماق» قد تناول بالعدد الصادر يوم الاربعاء الموافق السادس من نوفمبر ١٩٩١ «مسرح ليلى للطفل» واعضاء مجلس ادارته فاسمحوا لنا كمجلس ادارة ان نورد التوضيح التالي حول ماتناوله السيد «غواص».

(١) ـ ان مسرح ليلى للطفل بابوظبي تاسس عام ١٩٨٤ وذلك بقرار وزارى صادر من وزارة العمل والشئون الاجتماعية تحت رقم ٢٤٢ واشهر وسجل المسرح تحت رقم ٤٨ في سجلات الوزارة وذلك لتحقيق الاهداف التالية:

١ ـ تقديم مسرحيات هادفة للاطفال.

٢ ـ تنمية ورعاية وتطوير المواهب الفنية الصغيرة.

٣ ـ العمل على تطوير الحركة المسرحية الهادفة في الدولة وقد قدم المسرح المسرحيات التالية:

١ ـ مسرحية «بيت الحيوانات» تاليف فايق الحكيم واخراج سعاد جواد.

٢ ـ مسرحية «ليلى والذئب» تاليف زهير الدجيلي واخراج عبدالله الاستاذ.

٣ ـ مسرحية «حلم علاء الدين» تاليف سمير عبدالباقي واخراج عبدالملك الخميسي.

٤ ـ مسرحية «الكابتن اسد» تاليف ليلى حجازى واخراج سعاد جواد.

٥ ـ مسرحية «حكايات شيبوب وبهلول» تاليف سليم الجزائري واخراج سعاد جواد، وقد حصلت هذه المسرحية على الجائزة الفضية محتلة المركز الثاني في مهرجان مسرح الطفل العربي الاول في مدينة السويس في «مصر».

وحصلت المخرجة سعاد جواد على جائزة افضل مخرجة على مستوى الوطن العربي على عملها هذا.

٦ ـ مسرحية «سارة وحلم العرائس» تاليف واخراج سعاد جواد. وقد شاركت المسرحية في المهرجان المسرحي الدولي في تونس.

(٢) ـ ومن خلال ذلك يتضح امام السيد «غواص» ان معظم الاعمال التي قدمها مسرح ليلى لم تكن حكرا على رئيس مجلس الادارة المؤلف والمخرج او المؤلف والمخرجة كما ورد في مقاله.

اما عن مجلس ادارة المسرح فاننا نود ان نوضح للسيد كاتب العمود بانه يتكون من خمسة اعضاء يرأسهم المؤلف والمخرج المذكور.. ونعتقد ان لوائح وزارة العمل والشئون الاجتماعية لا تمانع في ان يرأس مجلس ادارة المسرح شخص قدير اكاديمي له باع طويل في مجال الاخراج والتمثيل.

(٣) ـ اما من هما المؤلف والمخرجة والمؤلفة اللذان تكلم عنهما السيد «غواص» فنقول:

أ ـ المؤلف والمخرج.

١ ـ خريج المعهد العالي للفنون المسرحية تخصص اخراج.

٢ ـ احد مؤسسي مسرح صقر الرشود برأس الخيمة.

٣ ـ احد مؤسسي وصاحب فكرة انشاء «مسرح ليلى للطفل في دولة الامارات العربية المتحدة ورئيس مجلس ادارة مسرح ليلى الحالي.

٤ ـ الف العديد من الاعمال المسرحية والاذاعية.

٥ ـ اخرج العديد من المسرحيات.

٦ ـ عمل في برامج الانتاج البرامجي المشترك «افتح ياسمسم، قف، وسلامتك، والمرايا».

٧ ـ شارك كممثل في الفرقة القومية لدولة الامارات في مسرحية الفخ في مهرجان العرب المسرحي ـ دمشق عام ١٩٨٧.

٨ ـ شارك في اخراج مسرحية «غلط × غلط» تاليف د. سليمان الجاسم والتي شاركت في «قرطاج» عام ١٩٨٥.

٩ ـ مخرجنا هذا مخرج اذاعي وحاصل على دورة اخراج اذاعي من المملكة العربية السعودية وعمل سابقا كمخرج في اذاعة راس الخيمة وكان رئيس قسم المسرح سابقا.

على فكرة مؤلفنا هذا لم يؤلف اية مسرحية لمسرح ليلى. وهذه نبذة قصيرة عن المؤلف والمخرج الذي قصده السيد غواص.

رجل اكاديمي، موهوب، اذاعي، مسرحي، تليفزيوني وله تجارب مسرحية عديدة. فلماذا كل هذا الهجوم واذا كان غواص لديه رأى فيجب عليه الجلوس مع المؤلف او مع اعضاء مجلس الادارة وجها لوجه.

(٤) ـ اما عن المخرجة والمؤلفة فمن هي؟

سيدة فاضلة ـ تخرجت من المعهد العالي للفنون المسرحية قسم الاخراج وشاركت في العشرات من الاعمال المسرحية.

١ ـ لديها اكثر من الف ساعة من برامج الانتاج المشترك «افتح ياسمسم ـ سلامتك ـ المرايا ـ قف ـ والكثير من مسلسلات الاطفال».

٢ ـ الفت الكثير من المسرحيات الناجحة.

٣ ـ كانت مسئولة عن برامج الاطفال في تليفزيون ابوظبي.

٤ ـ وهي الآن مسئولة عن برامج الاطفال في اذاعة ابوظبي.

٥ ـ شاركت في العديد من الاعمال الاذاعية والتليفزيونية.

٦ ـ حاصلة على جائزة افضل اخراج على مستوى الوطن العربي وذلك عن مسرحية حكايات شيبوب وبهلول تاليف سليم الجزائري وذلك في مهرجان مسرح الطفل العربي الاول عام ١٩٨٨ والذي انعقد في جمهورية مصر العربية في محافظة السويس.

(٥) ـ كان هذا ملخصا سريعا عن اعمال مسرح ليلى للطفل.

ويشرفنا ايها الاخوة ان يكون مخرجنا بهذا المستوى الفني الرائع في الانتاج والدراسة والموهبة والعمل.. ويثلج صدورنا ان يكون في مسرحنا مؤلفه بهذه المكانة الرائعة في التقدير والمستوى الفني الممتاز.

(٦) اما عن اجتماعات مجلس ادارة مسرح ليلى للطفل فهي دورية حسب اللوائح وكانت تعقد في السابق على المقاهي وفي البيوت والاماكن العامة وحتى في السيارات لعدم توفر المقر.. واذا سالت عن السبب فنقول لعدم توفر السيولة المالية نظرا لعدم صرف الدعم السنوى المخصص للمسرح.

ومن ذلك يتضح للسيد غواص ان مجلس ادارة المسرح الذي سال عنه موجود ويعقد اجتماعاته الدورية بشكل دائم.. كما ان الحقيقة التي غابت عن كاتب السطور حيث ذكر ان الدعم المخصص للمسرح هو حكر على رئيس مجلس الادارة.. فهناك الاخوة الاعضاء الذين كافحوا كفاحا مريرا طوال السنوات الماضية التي كانت خلالها خزينة المسرح خاوية من اي مورد مالي.

كما ان اي انتاج يخص المسرح يقر من قبل السادة اعضاء مجلس الادارة ولم يكن اي عمل حكرا على شخص معين في اي يوم من الايام.

(٧) ـ اما عن كلامك بشأن اعضاء الجمعية العمومية: الذين لا يأتون ولا يشاركون فهذا الكلام صحيح؟

فلقد دعونا اعضاء الجمعية العمومية للاجتماع اكثر من مرة في الآونة الاخيرة وتم نشر الدعوة في جريدة الاتحاد مرتين. ولكن لا حياة لمن تنادي، فاغلب اعضاء الجمعية العمومية مؤسسون للمسرح منهم: «الفنان الشاعر، المثقف، المطرب، الملحن، الكاتب، الاديب» لم تسمح ظروفهم ولم يسمح وقتهم الثمين بالمجيء وتلبية دعوة مجلس الادارة وارجو من اعضاء الجمعية الحضور لكي يساهموا مساهمة فعالة.

(٨) ـ اننا نورد كل هذه الحقائق لتكون ماثلة امام الجميع لنثبت بان هذا المسرح الوليد الذي نشأ لخدمة الحركة المسرحية ولخدمة الطفل بالامارات يستحق كلمة الشكر على ماقدمه ويقدمه من جهود مخلصة دون مقابل يذكر في هذا المجال..

(مع خالص الشكر والاحترام
مجلس ادارة مسرح ليلى للطفل)

هل أدمن الصومال حكم الجنرالات؟


○ مدفعية ثقيلة وضعت فوق سيارة مدنية نزع سقفها في قتال الشوارع الدائر في مقديشيو.


○ الجنرال محمد فارح عيديد مع أحد حراسه في مقر قيادته بضاحية ديكفر في العاصمة الصومالية.


○ مستشفى «مدينة» في العاصمة كان أرقى المستشفيات فيها يرقد فيه حاليا هذا الشاب الجريح على الأرض بعد ان تم نهب كل المعدات والأسرة.

معركـــة علي مهـــدي - عيديـــد فصل جديـــد لمأســاة أرض البخـــور
بينما تحترق قبـــائل الهويـــة بنيران السلطـــة فى مقـــديشيـــو
تحالــف القـــوات الـــداروديـــة يتقـــدم لقطـــف الفـــاكهـــة النـــاضجـــة

دخلت الصومال فصلا جديدا من فصول مأساتها الوطنية لتغوص فراسخ اعمق في المستنقع القبلي الذى ترتع فيه، عندما استطاع الجنرال محمد فارح عيديد السيطرة على العاصمة الصومالية مقديشيو وتمكن من اقصاء خصمه علي مهدى محمد الذى لاذ بالفرار الى خارج العاصمة حيث لجأ الى مدينة «ورشيخ» على بعد ١٥٠ كلم الى الشمال من مقديشيو التي تعد أحد المعاقل الرئيسية لقبيلته «الابقال».

والفصل الاخير من المأساة - الذى اسدل عليه الستار بسيطرة عيديد على العاصمة اثر معارك شرسة بين الفصيل الموالي له والفصيل الذى يدين بالولاء لعلى مهدى - كان نتيجة متوقعة منذ ان تولى علي مهدى السلطة في مقديشيو اثر الاطاحة بنظام محمد سياد برى وكان الصراع سجالا بين الفريقين والذى اتخذ شكلا سافرا في معارك شهر سبتمبر الماضي.

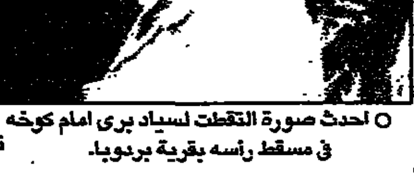
وقبل ان نخوض في تفاصيل الشرارة التي ادت لهذه التطورات، لابد من الاشارة الى ان كلا من الجنرال محمد فارح عيديد وهو من قبيلة الهبرقيدر وعلى مهدي وهو من قبيلة الابقال ذات التسعة بطون - والتى اشتهرت بانها اكثف القبائل تعدادا في المنطقة المحيطة بالعاصمة - ينتميان الى قبائل الهوية التى تضم قبيلة الحوادلى وتنضوى جميعها تحت راية المؤتمر الصومالي الموحد USC الذى سيطر على العاصمة مقديشيو ووسط البلاد حيث تعيش في اعقاب اندحار قوات سياد برى وانهيار نظامه مطلع العام الحالي.

والجنرال عيديد هو رئيس المؤتمر الصومالي الموحد الذى اتفق على ان يمثله في السلطة تطبيقا لمقررات مؤتمر جيبوتي الاول ويدعى الجنرال انه هو الذى اسس هذا التنظيم بعد ان استقال من خدمة حكومة سياد برى عندما كان سفيرا لها في الهند.

وعودة الى الشرارة التى اطلقت من جديد جنون الغضب والتعصب القبلي الذى يعصف بالصومال فانها ترجع الى يوم الخامس من نوفمبر عندما قامت القوات الموالية لعيديد بمحاصرة مطار مقديشيو الذى تسيطر عليه قبيلة الحوادلى وهددت بضرب أية طائرة تقترب او تحاول الهبوط في المطار في اعقاب ورود معلومات للجنرال بان وفدا ايطاليا برئاسة نائب وزير الخارجية سيزور البلاد بتفويض من المجموعة الاوروبية لدراسة احتياجات الصومال الا انه لم يدرج زيارة عيديد في برنامج زيارته. الامر الذى اثار غضبه وهو الذى يعتبر ان ايطاليا قد تمادت عبر سفيرها في مقديشيو ماريوسيكا في التدخل في الشان الصومالي.

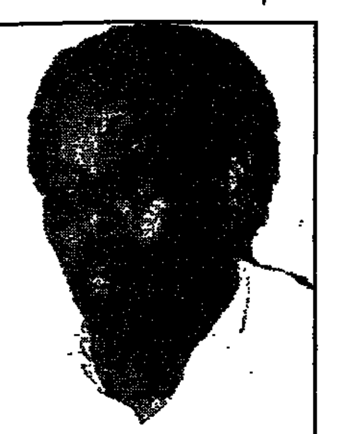
والوفد الايطالي الذى كان متوقعا وصوله الصومال لبحث مسائل اعمار البلاد وتقديم المساعدات الا ان حصار المطار والتهديد بضرب الطائرة جعلها تتوجه الى العاصمة الكينية نيروبي ومن هناك قفل عائدا الى بلاده.

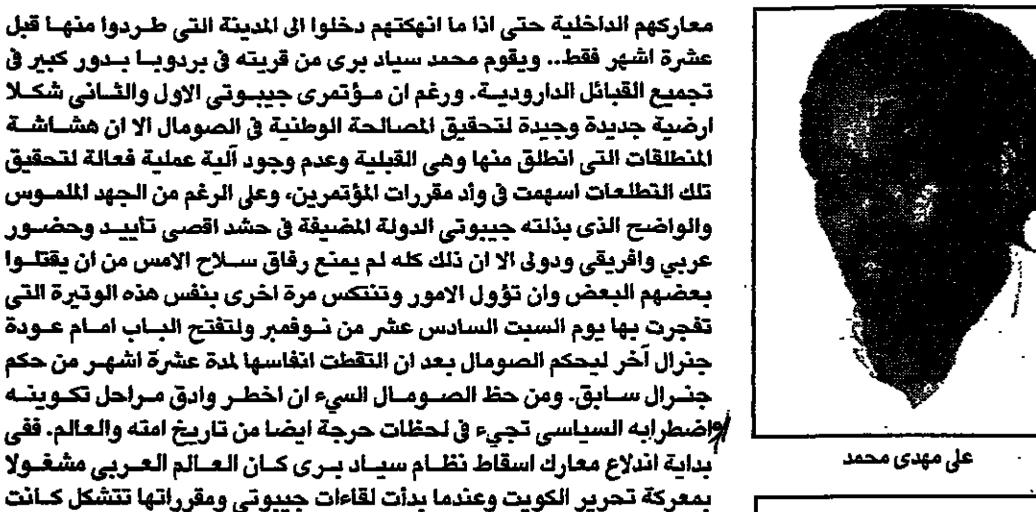
وفي اول اجتماع للحكومة بعد تلك الحادثة برئاسة علي مهدى طالب الوزراء المشاركون في الوزارة المؤقتة التى شكلت تلبية لمقررات مؤتمر جيبوتي من القبائل الاخرى المتحالفة مع «الهوية» من علي مهدى حسم الامور ومعرفة من الرئيس الفعلي للبلاد..؟ والى ان يكتمل الرد العملي على ذلك السؤال اعتبر الوزراء انفسهم في حل من المشاركة في اعمال الوزارة.. وبالفعل اختفى محمد ابراهيم عقال آخر رئيس وزراء منتخب وكانت قد اوكلت اليه وزارة اعادة البناء والتعمير وتبعه وزير الدفاع موسى اسلان الذى فضل البقاء في نيروبي وكذلك وزير الداخلية. واكمل عمر عرته غالب رئيس الوزراء الذى منح نفسه اجازة مفتوحة مما سماه «بالارهاق» البقية الباقية من هذه الاجازة التى يقضيها في العاصمة السعودية الرياض بينما فضل بقية الوزراء من غير «الهوية» الاقامة في فنادق العاصمة بعيدا عن منازلهم لهشاشة الوضع الامني في البلاد.


○ احدث صورة التقطت لسياد برى امام كوخه في مسقط رأسه بقرية بردوبا.

امام هذا الوضع الذى واجهه علي مهدى في مقر اقامته في حي كاران الذى يتخذه ايضا مكتبا له نظرا لان مقر الرئاسة فيلا صوماليا تعرض للدمار والنهب وترابط فيه وحدات موالية للجنرال عيديد. لم يجد امامه سوى الدعوة لاجتماع طارىء للجنة المركزية للمؤتمر الصومالي الموحد يحاول من خلاله عزل الجنرال عن رئاسة الحزب واتخاذ موقف حاسم معه، وفي استعراض غير موفق للقوة قام علي مهدى بنشر عدد كبير من الآليات العسكرية والقوات الموالية له في عدد من المواقع والمراكز الحساسة في العاصمة ولكن عيديد الذى كان هو الآخر مستعدا تماما لهذه الجولة من الصراع من خلال اعادة حشد قواته من محور المقر السابق للسفارة الامريكية على طريق ديكفر، استطاع ان يحسم الامر لصالحه بحكم القوة العسكرية المتاحة له وخبرته القتالية باعتباره جنرالا متمرسا في الجيش الصومالي النظامي الذى كان يعد احد اقوى الجيوش الافريقية تنظيما وتسليحا قبل ان يحترق في صحراء الاوجادين وقبل ان يضع اول مسمار في نعش نظام سياد برى. واستطاع بالفعل في الجولة الثانية ان يجعل خصمه علي مهدي يفر باتجاه معقل الابقال في ورشيخ ويذكر ان سياد برى كان قد ابعده عن الجيش بعد المحاولة الانقلابية التى قادها صلاد جفيرى وعينانشي وقبل ان يتمكن عيديد والفصائل المساندة له من حسم الصراع لصالحهم، استطاع ان يقيم جسورا طيبة مع قيادة شمال الصومال وعلى رأسهم عبدالرحمن علي احمد تور وكذلك مع احمد عمر حبيس في الجنوب. كما ان الجنرال عيديد يحظى بدعم وتاييد بعض الفصائل الاخرى التى فاتتها وليمة توزيع المناصب في جيبوتي.

والواقع ان الذى اضر بالصومال وجعله لا يستطيع الخروج من المأزق القبلي الذى وجد نفسه غارقا فيه حتى النخاع ان البدائل الرافضة لنظام محمد سياد برى لم تكن قد رسمت لنفسها نهجا له اتجاهاته السياسية وادبياته التى تشخص العلة الصومالية○ واحتياجات التنمية في البلاد بقدر ما كانت بدائل اتخذت اتجاها واحدا لا تحيد عنه وهو تخليص القبائل التى تنتمى لها من سيطرة حكم «المريحان» وهى القبيلة التي ينتمى لها الرئيس السابق محمد سياد برى. وهذا الغياب للنظرية السياسية لدى تلك الجهات التى قاومت حكم سياد برى واطاحت به هو الذى جعل الامور تصل الى هذه الدرجة من السوء والتدهور.


على مهدى محمد

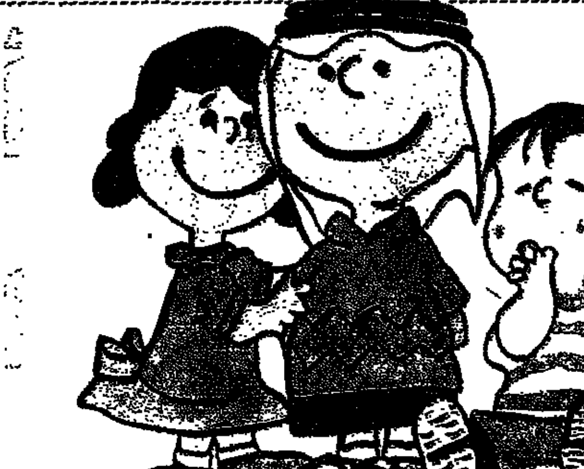


اعداد - على العمودى

وعلى الجانب الآخر للصورة اعادت قوات قبائل الدروات تنظيم صفوفها لتتحالف مع قوات الرئيس السابق محمد سياد برى الذى اسقطته بالامس وتتقدم باتجاه العاصمة مقديشيو بعد ان استطاعت استعادة مدينة بيدوا وميناء براوا الصغير وكانت تسيطر من قبل على ميناء كسمايو ثاني اكبر الموانىء الصومالية. وهى تتقدم على ثلاثة محاور، محور كسمايو مقديشيو بقيادة احمد عمر حبيس ومحور بيدوا مقديشيو بقيادة المقدم غاني ومحور جالعكيو بقيادة الجنرال مورجن والاخيران متزوجين من بنات سياد برى. ولا تبعد بيدوا عن العاصمة سوى مائة وسبعين كيلومترا.. ومهما حاول الآخرون التقليل من فعالية هذه المحاور الا ان وجودها الحقيقي بحد ذاته يكشف عن اخفاق القيادة التى اعقبت سياد برى في بسط سيطرتها على كامل الاراضى الصومالية، وتعتمد هذه المحاور العسكرية على ما يبدو سياسة انتظار نضوج الفاكهة قبل التسرع في قطفها.. فهى تنتظر ان يستنزف «الهوية» قواهم في معاركهم الداخلية حتى اذا ما انهكتهم دخلوا الى المدينة التى طردوا منها قبل عشرة اشهر فقط.. ويقوم محمد سياد برى من قريته في بردويا بدور كبير في تجميع القبائل الدارودية. ورغم ان مؤتمرى جيبوتي الاول والثاني شكلا ارضية جديدة وجيدة لتحقيق المصالحة الوطنية في الصومال الا ان هشاشة المنطلقات التى انطلق منها وهى القبلية وعدم وجود آلية عملية فعالة لتحقيق تلك التطلعات اسهمت في وأد مقررات المؤتمرين، وعلى الرغم من الجهد الملموس والواضح الذى بذلته جيبوتي الدولة المضيفة في حشد اقصى تاييد وحضور عربي وافريقي ودولي الا ان ذلك كله لم يمنع رفاق سلاح الامس من ان يقتلوا بعضهم البعض وان تؤول الامور وتنتكس مرة اخرى بنفس هذه الوتيرة التى تفجرت بها يوم السبت السادس عشر من نوفمبر ولتفتح الباب امام عودة جنرال آخر ليحكم الصومال بعد ان التقطت انفاسها لمدة عشرة اشهر من حكم جنرال سابق. ومن حظ الصومال السيء ان اخطر وادق مراحل تكوينه واضطرابه السياسي تجيء في لحظات حرجة ايضا من تاريخ امته والعالم. ففى بداية اندلاع معارك اسقاط نظام سياد برى كان العالم العربي مشغولا بمعركة تحرير الكويت وعندما بدأت لقاءات جيبوتي ومقرراتها تتشكل كانت انظار العالم مشغولة بمحاولة الانقلاب الفاشلة في موسكو وتفاعلات ازمة عيديد مع مهدي جاءت والعالم مشغول بالتحضير والاعداد لمؤتمر مدريد ان الشأن الصومالي هو شأن عربي اسلامي ينبغي على العرب ان يتعاملوا معه على اعلى المستويات المعنية.

واذا كان علي مهدى قد هزم على يد عيديد بالضربة القاضية الفنية في جولة من جولات الصراع على فيلا صوماليا.. وطالما ظلت التحالفات القائمة على الرمال القبلية المتحركة موجودة في الصومال فان جولات وجولات جديدة من الصراعات ستظهر.

ولا يوجد وقت انسب من هذه المرحلة لتتحرك الجامعة العربية واللجنة الخاصة التي شكلتها لمتابعة الازمة الصومالية لعقد اجتماع طارىء تتحرك فيه بسرعة لفرض حصار على السيل المتدفق من الاسلحة والمعدات على الصومال والذى يؤجج الصراع كلما ظهرت بوادر لتهدئته. كما ان وصول المساعدات للسكان الذين يتضورون جوعا يقع في صميم الاولويات التى يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار. فنهب المساعدات والفرق الطبية وفرق الاغاثة الدولية اصبحت من الامور التى تتسلى بها الميليشيات المسلحة في انحاء البلاد.. وستظل هكذا طالما اكتفى العرب بالاستماع الى تطمينات بعض المسئولين السابقين المقطوعين عما يجرى في الداخل وطالما اكتفينا بان الذى يجرى مجرد مشاهد من فيلم تدور احداثه بعيدا عن كوكبنا!



أعزائي الصغار

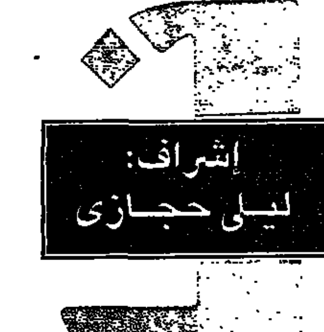
الامارات الحبيبة على موعد مع فرحة عيدها الوطنى العشرين بعد ايام قليلة.. وبشائر الفرحة بدأت تعلن عن تواجدها فى كل مكان. والان فى مدارسكم تتسابق افكاركم المتألقة لتبدع القصة، والشعر، والرسمة الفنانة.. لتعبروا من خلالها عما فى وجدانكم النابض دوما بالحب لهذه المناسبة الغالية.

اعزائى.. كل ماتقدمونه الان وتترجمون به رقة مشاعركم، هو قطرات ندى تروى نبتتكم الخضراء التى تتوق ان يكون تفتحها على كل ماهو جميل ونبيل وحب الوطن والانتماء له هو انبل واسمى انشودة ترددها القلوب.. وانتم مثلما تحبون الامارات وتفخرون بانكم تعيشون الفرحة والامل فوق ثراها.. فهى ايضا تحبكم وتفخر بكم، وترنو اليكم بعين الرجاء لترفعوها دائما فوق الهامات وتحفظوا لها فى قلوبكم الود، والحب والوفاء.

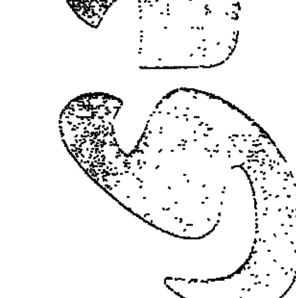
ودائما على مزيد من الحب نلتقى باذن الله

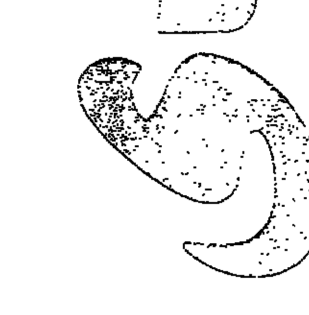
المحررة

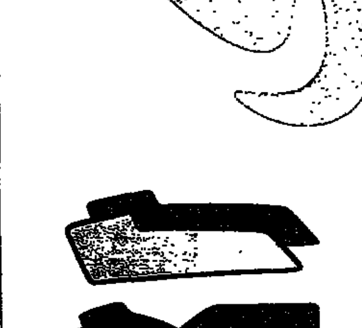












إشراف: ليلى حجازى

○ المدرب يمنح الكلب البوليسى الرفق والحنان

○ تدريب.. وخبرة.. وامان فى كل مكان.

○ مرونة.. وجرأة.. وذكاء.



انشطة المدارس: زيارة مدرسة ابن رشد الاعدادية لوحدة الكلاب البوليسية بابوظبي

فى اطار برنامج الزيارات الذى اعدته وزارة الداخلية وبالتعاون مع منطقة ابوظبى التعليمية لاطلاع طلاب المدارس على مهام رجال الشرطة بالامارات.. قام ٣٥ طالبا من مدرسة ابن رشد الاعدادية للبنين بابوظبي بزيارة الى مركز وحدة الكلاب البوليسية حيث اطلعوا خلال زيارتهم على المهام التى يقوم بها الكلب البوليسى كما استمعوا الى شرح من الملازم اول محمد وجيه عبدالجواد مدير فرع استخدام الكلاب البوليسية حول الدور الذى تقوم به هذه الوحدة.

فقال ان استخدام الكلاب فى مجال العمل الشرطى بدولة الامارات بدأ فى عام ١٩٨٢ حيث تقوم هذه الكلاب باعمال الدورية والحراسة فى الاماكن الهامة وكذلك الكشف على المواد الممنوعة والخطرة بجميع انواعها من خلال حاسة الشم التى يتميز بها الكلب البوليسى، وتسمى هذه العملية «بعملية التعرف».

واضاف قائلا، ان الكلب البوليسى يمر بعدة مراحل تدريبية ويعتمد استخدام الكلب فى ذلك على صفتين يتميز بهما عن غيره من الحيوانات وهما: قوة حاسة الشم لديه وجرأته كما انه يحتاج الى تدريب دائم حتى لا يفقد حاسة الشم.

وعن انواع الكلاب المستخدمة فى الوحدة قال مدير فرع الكلاب البوليسية: ان الوحدة تعتمد على نوعين من الكلاب هما الولف والكوكر.

هدف.. وتوعية

وحول الهدف من هذه الزيارة قال الاستاذ نبيل حمدى عبيد الاخصائى الاجتماعى بمدرسة ابن رشد: ان مثل هذه الزيارات تهدف الى تعريف الطلاب بالاماكن الحيوية داخل مدينة ابوظبي وتوعيتهم واطلاعهم على اهمية الدور الذى يقوم به رجال الشرطة لتحقيق الامن والاستقرار على ربوع هذا الوطن.

واضاف قائلا: ان هذه المجموعة من الطلبة تمثل جماعة الوعى الاجتماعى بمدرسة ابن رشد.

زيارة.. وآراء

وفى لقاءين مع اثنين من الطلاب تحدث الطالب مقصود عادل عبدالله قائلا: ان معرفتى عن وحدة الكلاب البوليسية قبل زيارتى لها كانت سطحية، وبسيطة جدا، ولكن بعد استماعى للشرح من قبل مدير الوحدة عرفت ان تربية الكلاب وتدريبها يحتاجان الى مدربين متخصصين وكذلك انواع الطعام التى تتناولها واسلوب تغذيتها واستخداماتها المتعددة لحفظ الامن.. كما اننى تعلمت كيفية التصرف فى حالة حدوث مواجهة بينى وبين اى كلب.

حيث يتعين على ان اقف تماما بدون اى حركة وحماية الجسم خاصة الوجه باليدين.

اما الطالب محمد اديب فقال: هذه هى اول زيارة اقوم بها الى وحدة الكلاب البوليسية فقد اتاحت لنا هذه الزيارة التعرف على انواع الكلاب المستخدمة فى ذلك وهى الولف والكوكر، كما انها تعتمد فى غذائها على الاغذية الجافة والطازجة واخرى محفوظة.

كما يجب على المدرب ان يعامل الكلب برفق وحنان للحصول على استجابة سريعة فى اداء عمله.

وبهذا تحرص وزارة الداخلية على توفير جميع الامكانيات المادية والبشرية لتحقيق الامن والاستقرار.

عيد ميلاد

صديقتنا الجميلة لينا أنور الخطيب، احتفلت بعيد ميلادها السابع وسط الأهل والصديقات اللطيفات.

ألف مبروك يالينا.. عقبال ١٠٠ سنة وحياة مشرقة بالأمل والتفاؤل باذن الله.

مدرسة الظفرة.. ومعرض التراث بمناسبة العيد الوطني

تحت رعاية الشيخة شما بنت زايد، تقيم مدرسة الظفرة الخاصة بابوظبي يوم الخميس القادم، معرضا للتراث العربى بمقر المدرسة.. ويشتمل المعرض على المنتوجات والازياء التراثية الشعبية لكل دولة عربية.. كما ستقدم رقصات فلكلورية ضمن احتفال المدرسة بافتتاح هذا المعرض الذى سيحضره عدد من الشيخات والامهات فقط، وذلك بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى لدولة الإمارات العربية المتحدة.

فنون الصغار

□ صديقتنا الصغيرة ثقة مهدي محمد هوايتها الرسم والتلوين.. وفي هذه اللوحة ترسم صورة طفلة مرحة لتساهم بها مع فنون الصغار..

ـــ شكرا لمساهمتك يا ثقة.. واختيارك للالوان متناسق وجميل.. وأرجو في المرة القادمة أن تكون النسب متناسقة في رسم هذه الطفلة الأنيقة.. وأرحب بك صديقة في نادي الأطفال.

حكاية للأطفال: الطفل .. والمطر

□ لكي يتحقق الخير يجب ان نحب لغيرنا ما نحبه لانفسنا وهذه حكاية معبرة كتبها زكريا تامر.. فهيا نقرأها معا.

كان احمد طفلا يحب الشمس، والعصافير، ويحب السحاب والأشجار، فالشمس تضيء الكون، والعصافير تطير وتغرد، والسحب تمنح المطر، ويتخيل احمد الاشجار كأطفال من خشب يملكون رؤوسا خضراء جميلة.

وجاء الشتاء وغيومه المثقلة بالمطر.. قالت الارض للسحاب: «ترابي عطشان ومحتاج لمطرك أشد الحاجة».

قالت شجرة الورد: «لن ينمو وردي ويتفتح اذا لم أشرب كثيرا من مطرك»

وقال العصفور «سيغسل مطرك ريشي ويجعلني مرحا أغرد أجمل الأغنيات».

قالت الاشجار التى لاتملك ورقة خضراء: «مطرك وحده سيعيد الي أوراقي الخضراء الجميلة».

قال الناس: سنجوع اذا لم يهطل مطرك».

وقال احمد للسحاب بصوت آمر: «فليهطل مطرك فوق حقل ابي فقط»

لم تلب السحب طلب أحمد، وهطل مطرها فوق الحقول كافة، فعم الفرح: فرح الورد.. فرحت الارض.. فرح العصفور.. فرحت الاشجار.. فرح الناس.. ولكن لاحمد لم يفرح!

أسرع أحمد الى امه غاضبا وقال لها: «كنت دائما أحب السحاب ولكنني منذ اليوم سامتنع عن حب السحب ومطرها».

دهشت الام، وسألته عن السبب فأجابها: «طلبت من السحاب ألا يهطل مطرها الا فوق حقلنا فلم تنفذ طلبي».

قالت الأم بلهجة مستنكرة مؤنبة وناصحة: «أنت مخطيء يا أحمد، فالمطر ليس ملكا لانسان واحد أو حقل واحد، ويجب أن يهطل فوق الحقول والبساتين كلها ويهب خيراته للجميع بفضل الله سبحانه وتعالى.

قال احمد باصرار وغضب: «لن أحب السحب والمطر، وأتمنى أن ترحل كل السحب .. أتمنى الا يهطل المطر ابدا».

بعد ايام قليلة، هبت ريح قوية وأرغمت السحاب على الرحيل بعيدا، فحزن التراب وعاد اليه عطشه.. وحزن الشجر والورد.. وحزن العصفور وكف عن التغريد والوثب من شجرة الى شجرة، وحزن الناس، وبات كل ما يؤكل نادرا.. غالي الثمن..

وكان أهل احمد من هؤلاء الناس..

وفي يوم قال احمد لامه «أنا جائع»

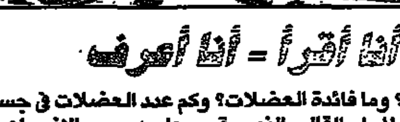
قالت الام: «كل ما يؤكل اصبح نادر الوجود، ولاتقدر ان تحصل عليه»

قال احمد بحزن: «ماذا سأفعل»؟!

قالت الام: ستظل جائعا حتى أتي السحب، ويهطل المطر!

وابتسمت ثم تابعت كلامها متسائلة: «أرأيت يا احمد، ماذا سيحل بالناس والارض اذا رحلت السحب ولم يهطل المطر»؟! تذكر احمد في تلك اللحظة غضبه على السحاب والمطر، فخجل.. وعاهد امه ان يحب السحب كثيرا لانها تمنح مطرها للحقول ولكل مكان، وتمنح الخير للجميع بفضل الله سبحانه وتعالى.





أنا أقرأ = أنا أعرف

○ ماهو الهيكل العظمي؟ وما فائدة العضلات؟ وكم عدد العضلات في جسم الانسان؟

ـ الهيكل العظمي هو الاطار او القالب الذى يقوم عليه جسم الانسان، ويضم ٢٠٦ عظامات موصولة جميعا في كيان واحد.

ـ اما العضلات فهى التى تحدد شكل الجسم وتساعده على الحركة.. وبعض العضلات تطيع اوامر الانسان كأن يرفع ذراعه او يجرى .. لكن الاعضاء الاخرى كالقلب مثلا فانها تعمل تلقائيا بدون اى تعليمات من الانسان على الاطلاق.



عالم الطيور: مهرجان الألوان.. لأجمل عصفور

□ في فصل الربيع ينزع ذكور عصفور الجنة الصغير أوراق الأغصان من حوله ليعطي لنفسه مساحة أكبر للعرض الجميل الذي سيقوم بادائه.. فينشر جناحيه ليظهر سلسلة من الالوان ومن خلال حركات بهلوانية رشيقة يظهر ريشه الرائع في أجمل صورة.. ومن قبل كان الناس يصطادون عصافير الجنة على الدوام ليستخدموا الريش البديع الالوان في تزيين شعورهم ولكن الآن محظور صيد هذه الطيور الجميلة التى تعيش اساسا على الاشجار في الاراضي المنخفضة والاودية وبين الجبال العديدة في نيوجيانا.. وسبب توزيع سكني هذه الطيور على مناطق مختلفة الارتفاع يعود الى اختلاف ذوقها في اختيار أنواع الثمار والفواكة البرية التى تفضلها.

هل تعلم

○ ان بعض الزهور تنغلق عند غروب الشمس لتقاوم البرد او تتقي رطوبة الليل خاصة اذا كان الفارق بين حرارة الليل وحرارة النهار كبيرا؟

وان على العكس من ذلك توجد زهور اخرى تحتمي من حدة الاشعاع الشمسي فلا تتفتح الا ليلا.

الاتحاد الفني
ملحق اسبوعي يصدر كل اثنين

الصفحة الاولى — العدد الرابع [السنة الاولى] — الاثنين ٢٥ نوفمبر ١٩٩١م

الدراما المحلية من وجهة نظر الفنانين

محمد الجناحي: تقصير الاذاعة والتليفزيون

زيقة الطارش: ستة أعمال حتى ننهض بالدراما






○ محمد الجناحي — ○ زيقة الطارش — ○ محمد سعيد

محمد سعيد: مسئولية الفنانين انفسهم

عمر غباش: قضية النص المحلي.. مفتعلة

الدراما المحلية.. علامة استفهام كبيرة تشاهدها كلما تحدثت عنها..؟ الكل يجمع على انها تعيش ازمة كبيرة.. ولكنهم يختلفون في تحديد سبب المشكلة.. ويبقى السؤال حائرا.. اين مشكلة الدراما المحلية؟ وكيف يمكننا النهوض بها؟

اننا نفتح اليوم ملف الدراما المحلية من خلال استطلاع آراء عدد من المهتمين بهذا المجال. والآن لنبدأ الرحلة مع قضايا وهموم الدراما المحلية.

المشكلة في النص

○ يقول الفنان محمد الجناحي:

اذا كان هناك تقصير فهو في الاقسام المسئولة عن الدراما في الاذاعة والتليفزيون.. والتقصير هنا في عدم الحصول على النصوص اللازمة.. فالمخرجون موجودون والممثلون لديهم القدرة على العطاء والتفوق وايضا الاستديوهات والاجهزة متوفرة.. واتصور ان حل هذه المشكلة يمكن ان يتم من خلال تشكيل لجنة او قسم يتولى مسئولية الحصول على القصص او الروايات التي كتبها كتابنا المحليون.. وتقوم هذه اللجنة بدراسة هذه النصوص واختيار الصالح منها لتحويله الى الاذاعة او التليفزيون.. ويمكن لهذه اللجنة ان تضع بعض الافكار التي يمكن ان تعالجها الدراما المحلية.. وتقوم اللجنة بتكليف بعض الكتاب بكتابة هذه الموضوعات.. وهنا لابد ان أؤكد اننا اذا اردنا استقطاب كوادر اماراتية او خليجية او عربية لكتابة هذه النصوص فلابد من معاملتهم معاملة مالية خاصة وان نضع لهم لائحة خاصة.

البحث عن مخرج متميز

○ اما الفنانة زيقة الطارش فتقول.. الدراما المحلية لن تنتشر ولن تتطور مادمنا نقدم عملا او اثنين كل عام.. اذا اردنا النهوض بالدراما فليس اقل من انتاج ستة اعمال للاذاعة ومثلها للتليفزيون حتى يمكن للفنان ان يحصل على فرصته في الاحتكاك فيتطور اداؤه وينتشر محليا وخليجيا وعربيا.

هذا لن يتحقق الا بتوفير النص المحلي الذي يمس قضايا وضمير مجتمعنا وحتى يرتبط المستمع والمشاهد بالدراما المحلية.. وكمرحلة.. وحتى نتمكن من توفير النص المحلي الجيد اتصور انه يمكننا البحث عن نص عربي او خليجي يعالج احدى القضايا الاجتماعية المشتركة ونقوم بعمل اعداد محلي جيد له هذا كمرحلة وايضا اتصور انه لن يكون لدينا دراما محلية متميزة الا من خلال توفير المخرج المتميز الذي يستطيع ان يقدم رؤية اخراجية مبدعة للدراما المحلية.

الفنان المهمل يتحمل المسئولية

○ اما الفنان محمد سعيد فيضع المسئولية كاملة على عنق الفنان المحلي فيقول.. ان مشكلة الدراما المحلية في تصوري هي مسئولية الفنانين انفسهم لانهم يمتلكون الامكانات ويستطيعون العطاء والانتاج ولكنهم يتقاعسون بل ان هناك اهمالا من الكثير من فناني الامارات.. هذا الاهمال جعل بينهم وبين الاعمال الدرامية مسافات كبيرة.. والحل الوحيد اذا اردنا حقا النهوض بالدراما المحلية هو سرعة انتاج العشرات من الاعمال الاذاعية والتلفزيونية والحصول على نصوص من كتابنا المحليين.. ويجب ان يكون الانتاج الدرامي في المرحلة المقبلة مبهرا حتى يقبل عليه ويشاهده الجمهور.. ومن هنا سوف ننجح في تكوين قاعدة جماهيرية وفنان له مكانته يستطيع ان يبدع وان يحمل الدراما المحلية ويحلق بها على المستوى العربي.

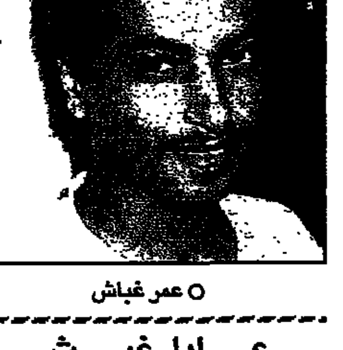
العنصر النسائي.. السبب!

○ اما الفنانة مريم سلطان فتقول.. ان الدراما المحلية تتعثر بسبب مشكلتين هما النص والعنصر النسائي.. وقضية النص يمكن التغلب عليها بتشجيع الكتاب المحليين والاستعانة ببعض القصص القصيرة او الروايات المطروحة في الاسواق في كتب.. وان تتولى لجنة متخصصة الاشراف على تحويل هذه الاعمال الى اعمال درامية تقدم في الاذاعة والتليفزيون أو العودة الى النصوص العربية والخليجية المتميزة واعدادها للمحلية وتقديمها للمستمعين.

اما الجانب الثاني من القضية في تصوري فهو عدم توفر العنصر النسائي ليشارك في الدراما بأنواعها المختلفة سواء في اذاعة او تليفزيون او مسرح.. والحمد لله ان عددنا قد زاد الان فاصبحنا ست فنانات بدلا من ثلاث. واتمنى ان يتزايد العدد اكثر واكثر حتى نصل الى دراما غير متشابهة اداء عن طريق فنانات لكل منهن شخصية فنية متميزة.

لماذا يا تليفزيون؟

○ اما الفنان الشاب عمر غباش فله وجهة نظر مختلفة ويقول.. لا شك ان الدراما في اذاعة ابوظبي اكثر نشاطا ولكنها ليست بالحجم المطلوب.. فالاذاعة تنتج كل عام عملين او ثلاثة وهذا قليل.. وبصراحة انا لا اعرف السبب في عدم وجود كم اكبر من الانتاج الاذاعي الدرامي.. فلدينا الان ممثلون كثيرون جيدون ولكنهم لا يأخذون فرصتهم للظهور بشكل جيد ومستمر. اما قضية النص المحلي فانا أؤكد بأنها قضية مفتعلة فلا توجد ازمة في النصوص المحلية.. وهذه القضية اذا اردنا حلها ستحل خلال ايام بالاتصال بكتابنا وجذبهم للكتابة للاذاعة والتليفزيون وللمسرح ايضا.




○ عمر غباش

عادل غيث

واذا اردنا حقا النهوض بالدراما المحلية فهذا لن يكون الا من خلال استمرارية الانتاج لانني ضد انتاج عمل ثم التوقف فترة والعودة بعمل آخر.. لأن الفنان احاسيس مستمرة وعندما يتوقف يفقد حماسه واحساسه.. وحتى ننهض بالعمل الدرامي لابد لكل فنان ان يشارك في كل عام وعلى الاقل في ثلاثة اعمال مسرحية وستة اعمال اذاعية وعملين للتليفزيون لان كثرة الانتاج ستخلق تنافسا شريفا بين الفنانين.

والحقيقة.. هناك عتاب اضعه امام المسئولين في التليفزيون وعتابي هذا سيكون من خلال سؤال ساطرحه واتمنى ان احصل على اجابة صادقة عنه وهو لماذا يحافظ التليفزيون على مواعيد عرض المسلسلات العربية ويلتزم بها بدقة متناهية.. بينما لا يحترم المسلسل المحلي ولا يحدد له موعدا ثابتا؟.. هل يعقل ان يقوم تليفزيون يحترم الفنان المحلي بتغيير موعد اذاعة مسلسل درامي في رمضان ثلاث مرات؟ مرة يقدمه بعد الافطار.. ومرة بعد الظهر.. ومرة عصرا.. انها مسالة غير مفهومة وتجعل الجمهور يبتعد عن الفنان ولا يرتبط بالدراما المحلية.

سرعة الانتاج

○ اما الفنان ابراهيم سالم فيقول.. ان الدراما المحلية تعاني من العديد من القضايا.. فهي تعاني اولا من قلة النصوص وعدم وجود الكاتب المحلي الذي يكتب الدراما للاذاعة والتليفزيون.. وقد يكون هذا راجعا الى وجود ثغرة بين كتاب الامارات والمسئولين في الاذاعة والتليفزيون.. اضافة الى ان الادارة واقسام الدراما لا تتابع الكتاب المحليين.. ويجب عليها ان تتصل بهم مرة او اثنتين او عشرا وان تجلس معهم بشكل منتظم ومستمر.. وايضا هناك قضية سرعة الانتاج (سلقه).. فهل يعقل ان نبدأ تسجيل مسلسل المفروض ان يعرض خلال شهر رمضان الذي تحشد له شركات الانتاج العربية والخليجية اقوى ما لديها من اعمال درامية لتجذب المشاهدين؟.. هل يعقل ان نبدأ تسجيل عمل محلي قبل رمضان باسبوع او عشرة ايام؟.. ننتظر ان يكون المسلسل متميزا وينافس المسلسلات الاخرى!؟.. ان سرعة التنفيذ والانتاج تجعلنا نظهر بشكل هزيل امام المشاهدين. واخيرا.. اريد ان اقول وان اسجل تقديري لاذاعة ابوظبي التي بدأت ومنذ تسلم الاستاذ عبدالوهاب الرضوان مسئوليتها.. بدأت في الاهتمام بالدراما المحلية ويكفي انها قدمت وانتجت هذا العام خمسة اعمال محلية.. ولكن هذا بالطبع ليس اخر طموحنا فيجب ان نبدأ في عملية تسويق اعمالنا الى خارج الامارات.. ولكن قلة الانتاج تمنع هذا.. واتصور ان ابرز عيوب الدراما المحلية يرجع الى تشابه ايقاع الفنانين فانت لا تعرف الاب من الابن من الجد او المريض من السليم وهذا راجع الى عدم فهم الدور او الشخصية التي يقدمها.. والحل.. وبصراحة وبدون زعل هو ان نخرج جيلا جديدا من الفنانين عن طريق الدورات التدريبية والمدارس بل اننا يجب ان نتخلص وفورا من الفنان غير القادر على التواصل والمفروض ان تتبنى وزارة الاعلام مشروع انشاء معهد للتمثيل لخلق جيل جديد من الفنانين الدارسين ولخلق جمهور واع.

مسرح التليفزيون.. الحل

○ اما سيد النحاس مشرف النصوص بتليفزيون ابوظبي فيقول.. اذا اردنا احداث حركة درامية ايجابية فليس امامنا الا تكثيف الدورات الفنية المتخصصة.. واقترح طرح فكرة مسرح التليفزيون ليكون منبعا لمواهب جديدة ومتجددة.. اضافة الى طرح فكرة عمل افلام تليفزيونية اضافة الى الاكثار من انشاء اندية السينما والمسرح لمناقشة الاعمال بعد عرضها لاثراء الحركة والفكر الفني.. اضافة الى المشاركة في المهرجانات الفنية المختلفة لكوادر واعية.

كل هذا سيحدث شحذا للطاقات واستدعاء للابداع الكامن في الكثير من المتطلعين للمشاركة في المسيرة الدرامية.. واعتقد ان الادب الاماراتي يمكنه باتصاله المباشر بالاجهزة القائمة على الدراما بالمشاركة في وضع التصور موضع التنفيذ.

الدراما الغنائية.. متى؟

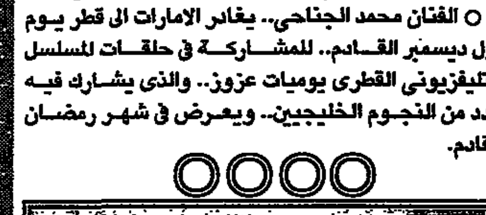
○ اما الفنان الموسيقار الملحن عبدالرحمن الرويعي.. فيقول عن الدراما الغنائية ومتى يصبح لدينا هذا النوع من انواع الفنون يقول.. بجهود ادارية مخلصة وكما فعلنا مع الاغنية المحلية.. يمكن ان نحقق دراما محلية غنائية.. والمسالة تحتاج الى ملحن ذي خبرة واشراف شخص له خبرة في هذا النوع من الفن، وانا افضل في هذا النوع من الفن استخدام نغمات من التراث حتى لا نبتعد عن طابعنا الاساسي.. ويجب ان نعرف انه في الدراما الغنائية يجب ان يكون هناك تسلسل علمي في المقامات الموسيقية.. فاذا بدأنا بمقام فلابد ان ننتهي بنفس المقام حتى تكون النهاية علمية. واتصور اننا نحتاج لصوت حاد (سوبرانو) مثل صوت محمد رشدي مثلا.. وهذا غير موجود مما يحدث نوعا من الخلل الفني في الدراما الغنائية.. لان العمل الغنائي لابد ان يكون متكاملا ومشكلتنا اننا نحتاج لمن لديه خبرة بفن الاوبريت وما يحدث من عروض جماعية سواء في المدارس او غيرها هو عملية عرض في قالب غنائي وليس اوبريت والمطلوب شخص ذو خبرة سابقة يشرف على الموضوع ككل سواء في مرحلة الكتابة او الالحان.

سميرة سعيد.. انتهت من تسجيل مجموعة جديدة من الاغنيات الخليجية في البوم غنائي جديد سيطرح في الاسواق اول يناير القادم.. الاغنيات الحان يوسف المهنا وعبدالرب ادريس.

محمد الجناحي .. الى قطر

○ الفنان محمد الجناحي.. يغادر الامارات الى قطر يوم اول ديسمبر القادم.. للمشاركة في حلقات المسلسل التليفزيوني القطري يوميات عزوز.. والذي يشارك فيه عدد من النجوم الخليجيين.. ويعرض في شهر رمضان القادم.

○○○○



«زمن الغدر».. وحكاية معاناة

اسرة كويتية اثناء الغزو العراقي

يطرح في أسواق الفيديو خلال الأيام القادمة الفيلم العربي الجديد «زمن الغدر» والذي انتجه الفنان الكويتي خالد الصباح ويشارك في بطولته الفنان الكويتي جمال الردهان وسوسن بدر.

الفيلم يتحدث عن معاناة أسرة كويتية اثناء الغزو العراقي للكويت وهروبها من بطش المحتل باتجاه المملكة العربية السعودية والقاهرة.. الفيلم تم تصويره في صحراء سقارة بالقاهرة والتي تشبه الى حد كبير في جوها الحار وسخونة رملها.. صحراء الكويت.

الفيلم طرح هذا الاسبوع في اسبوع الفيديو بالكويت.. وسيطرح خلال أيام في أسواق الفيديو بالامارات وباقي دول الخليج.

المتحف البريطاني

٤ اجنحة للحضارات القديمة

افتتح المتحف البريطاني في لندن اربعة اجنحة عرض دائمة جديدة في مبناه لحضارة بابل في العراق القديمة وحضارة مصر وافريقيا وايطاليا قبل الامبراطورية الرومانية وروما المدينة والامبراطورية.. وقد اختيرت المعروضات بعناية فائقة لتقديم رؤى تاريخية جديدة لتجذب الجمهور وتلقى اعجابه وفي الوقت نفسه تضيف له الكثير من المعلومات الجديدة وتفيد الباحثين والدارسين في التاريخ القديم للامبراطوريات ولن تتغير المعروضات قبل مرور عشرين عاما عندما يحين موعد تجديد المتحف بأكمله..

يركز جناح مصر وافريقيا على حضارة النوبة القديمة التي كانت تعتبر نقطة اتصال بين حضارة النيل العظيمة والقارة الافريقية.. اما جناح الحضارة البابلية فيعطي رؤية شاملة لما كانت عليه المعابد والقصور في تلك الفترة على ضفاف نهري دجلة والفرات..

اما جناح ايطاليا قبل الامبراطورية الرومانية فهو مخصص لحضارة الاتروبين وهو شعب قليل التراث الادبي لذلك فالكثير عنه غير معروف ويلقي جناح روما المدينة والامبراطورية الضوء الى رخاء احدى اعرق الحضارات في العالم..

نهار جميل

ناجي الحاي.. «جميلة» تنتظر في الخان!

ناجي الحاي في دائرة الضوء، قبل ان يذهب الى القاهرة للمشاركة في مهرجان القاهرة التجريبي الدولي في «حبة رمل»، وبعد أن عاد الى البلاد، حاملا معه تجربة الاحتكاك المباشر بالآخرين، وبالكثير من التقييم والاعجاب.

في تلك المهرجان، قدم ناجي الحاي «حبة رمل» تحت علم بلاده، بجوار عشرات الرايات التي «ترمز» لدولها، وكان نجاحه ليس للفريق الفني والاداري الذي كان الحاي واحدا منه مع الاقرار سلفا بدوره المتميز، فحسب.. ولم يكن نجاحه للنادي الاهلي في دبي فقط.. كان النجاح هو هدية ناجي الحاي لبلاده من صير بني ياس الى اخر لسان ترابي بالفجيرة يطل على البحر.

هذه مسالة لا يجب ان تغيب عن بالنا.. وقناعتي ان ناجي الحاي، المسكون بحب بلاده، يعي هذه المسالة، ربما اقدر منا جميعا.

ولاننا احببناه، تكلمنا عنه كثيرا، في الصحف وفي بعض الدوائر الاعلامية والثقافية والفنية والرياضية، وفي عدد من مجالسنا الخاصة، لكننا ايضا تعلمنا من خلال تجارب محلية وعربية، ان هذا الكلام الكثير - إذا لم يتحول الى مبادرات - ينطوي على شيء يقترب من الغلط، ففي مثل هذه الحالة، تحول ناجي الحاي الى «موضوع للكلام» نسد به فراغا - وما اكثر الفراغ لدينا - حتى ونحن في بداية فصل العمل والحركة والنشاط.

كم كنت اتمنى أن اشهد حفلا تكريميا عاما للفنان ناجي الحاي بعد عودته من القاهرة، تقيمه دائرة مركزية بالدولة، لان هذا الحفل سيكون في النهاية تكريما لعمل مسرحي مميز، تحدث عنه باعجاب مختصون اجانب بالقاهرة، فكان ان كرمه الاجانب قبلنا!

اعرف ان ناجي الحاي، هذا الشاب المخلص لفنه والذي بنى نفسه بالمكابدة والالتياع والاستجابة المدهشة للتحديات، ربما لم يفكر في هذا الذي اطرحه الآن، وهذا بالطبع شانه وهو حر فيه، لكن كلمة الحق - ولا اقول الواجب - ينبغي ان تقال علنا وعلى رءوس الاشهاد.

قبل اكثر من ست سنوات، كان ناجي الحاي فتيا بما فيه الكفاية ليسخر بطريقة مريرة من كل ما في حياتنا من نواقص وسلبية، ومنذ ان انجز «حبة رمل» كبر بطريقة مضاعفة في كل شيء، ليواجهنا بجدية حقيقية، عبر مسرحية «حبة رمل».

هاهو الآن، ناجي الحاي، سيذهب قريبا مع «جميلة» مسرحيته الجديدة الى منطقة الخان بالشارقة، ليقول لنا شيئا جديدا، شيئا من عنفوان شاب حيي لكنه مسكون بحب وطنه، ومنقاد الى مناطق الجمال والعافية الاكثر وضوحا في حياتنا.

فهل نستمر في الكلام - مجرد الكلام - عن ناجي الحاي الذي قدمنا الى صفوة من المثقفين العرب والاجانب، بمبادرة فنية واجتماعية متقدمة؟!

مراقب

○○○○○○○

عبد القادر الريس.. من الصالة الى الغاليري

٦٩ عملا تشكيليا ولوحات تعرض لأول مرة

«رواد الغاليري من أصحاب التذوق الفني»

دبي - عادل خزام

في غاليري (عاتي).. وهو الغاليري الذي تم افتتاحه قبل ستة اشهر في محاولة لتكريس التجارة في خدمة الفن وتكريس الفن لخدمة التجارة، اقام الفنان التشكيلي عبدالقادر الريس معرضه الشخصي الثامن، وذلك بمنطقة الكرامة بمدينة دبي.

ويضم الغاليري الى جانب صالتي العرض مقسما خاصا للبروزة ومدراء تسويق على درجة عالية من الخبرة في هذا المجال، بالاضافة الى اهتمامه وتركيزه على الفن الاسلامي بالدرجة الاولى حيث يبدو ذلك واضحا من نماذج البراويز التي تصنع داخل الغاليري واللوحات المعلقة والمعروضة للبيع داخل المعرض.

ويشارك الريس هذه المرة بـ٦٩ لوحة فنية معظمها جديد. وتتوزع بين المائي والزيتي والكليرك وتتناول في مجملها صورا واثارا من تاريخ الامارات باسلوب فني يدمج فيه بين الانطباعية والاسلوب التجريدي في الرسم الذي يشمل الفن الحديث، الريس هنا لا يقدم عملا كلاسيكيا بحتا بقدر ما يحاول تفجير طاقات الكلاسيكية للخروج بها من نفق المراحل التاريخية وذلك عن طريق ضربات الريشة الخاصة والبقع اللونية المجردة التي يمكن أن يلاحظها المشاهد في كثير من اعماله المعروضة علما بأن كثيرا من هذه اللوحات تعرض لأول مرة في الامارات. وعن سبب اختياره لغاليري تجاري يقول الريس: عالميا الغاليري هو الأفضل بالنسبة للفنانين أصحاب التجربة الطويلة في حين أن الأندية عادة ما تخصص للمبتدئين والهواة حيث اكتشفت من خبرتي الشخصية ان كثيرين لم يزوروا معارضي الشخصية وان اغلبهم يمرون هكذا امام الاعمال دون ان يكون لهم ذاك التأثير.. أما الغاليري فرواده من اصحاب الذوق الفني الغالب حيث تجد لديهم ذلك التلمس من خلال تحاليلهم وتقديرهم للأعمال الفنية المعروضة ونضيف الى ذلك انهم يقومون نيابة عني بجهد كبير في نقل اللوحات والحفاظ عليها ووضعها في براويز مناسبة، ولا نغفل بالطبع الخدمة الاعلامية التي تتواكب مع فترة المعرض وقبلها ايضا. وعن لوحاته قال الريس: انني اقدم لوحاتي وأستشف مواضيعها من تراث الامارات وجميع الدول تتناول تاريخها سواء في الفن او غيره فلماذا لا أهتم بتاريخ بلادي، لم يحدث شيء.. لقد قدمت التراث الاماراتي بأسلوب جديد وحديث بمعنى ان القضية الفنية هنا لم تمس بل هي غنية اكثر نتيجة ابراز الفنان لأصالته وتاريخه اللذين يعتز بهما.

وعن دور الغاليريات التجارية في الساحة الفنية اكد الريس على ضرورة قيام مثل هذه الاماكن وان يقوم عليها اشخاص متخصصون بشرط ان تكون هناك رقابة على الاعمال التي تقدم، رقابة على جودة العمل الفني ومدى اهميته وعدم اساءته بالطبع لتراث وأصالة الوطن.

○ الريس أمام عدد من لوحاته

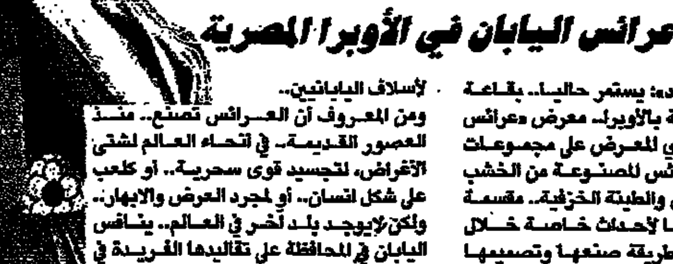
○ احدى لوحات المعرض

العالمة باشا.. تقدم أول شريط فيديو استعراضي

على الرغم من انشغالها ببطولة مسرحية العالمة باشا.. انتهت الفنانة سهير البابلي من تسجيل مجموعة أغاني على شريط فيديو يحمل أسم «سواريه» يضم اغنيات ديسكو وأغاني شرقية ضمن ٧ استعراضات تشارك فيها الفنانة سهير البابلي مع حسين ومودي الامام اللذين وضعا الألحان.. تعتبر هذه هي المرة الأولى التي تقدم فيها سهير البابلي عملا استعراضيا بعيدا عن المسرح.. وقد سبق أن ظهر لها شريط كاسيت يضم اغنيات بصوتها منذ سنوات.



عرائس اليابان في الأوبرا المصرية



القاهرة - «الاتحاد»: يستمر حاليا.. بقاعة الفنون التشكيلية بالأوبرا.. معرض «عرائس اليابان».. يحتوي المعرض على مجموعات مختلفة من العرائس المصنوعة من الخشب والورق والقماش والطينة الخزفية. مقسمة حسب مناسبتها لأحداث خاصة خلال السنة.. وحسب طريقة صنعها وتصميمها وخواصها الاقليمية.

وتجسد العرائس الروح الرقيقة والغنية لأسلاف اليابانيين..

ومن المعروف أن العرائس تصنع.. منذ العصور القديمة.. في أنحاء العالم لشتى الأغراض، لتجسيد قوى سحرية.. أو كلعب على شكل انسان.. أو لمجرد العرض والابهار.. ولكن لايوجد بلد آخر في العالم.. ينافس اليابان في المحافظة على تقاليدها الفريدة في صنع العرائس حتى اليوم.. ففن العرائس صار هناك في منزلة الفن التشكيلي التكويني.

مصر في بينالي الشارقة الاول للفنون التشكيلية



تقرر اشتراك مصر في بينالي الشارقة الاول للفنون التشكيلية الذي يقام خلال شهر يناير القادم ويستمر لمدة اسبوعين ويمنح جوائز (٢٠ الف دولار) بالاضافة الى ٩ ميداليات ذهبية.. وعلمت (الاتحاد) ان المركز القومي المصري للفنون التشكيلية رشح الفنانين: مصطفى الفقي «تصوير» وحمدي جبر «نحت» ومحمود بقشيش «رسم» وعوض الشيمي «حفر» للمشاركة في هذا البينالي.

جورباتشوف.. سينمائيا



انقاذ جورباتشوف من انقلاب الـ ٧٢ ساعة الشيوعي الفاشل، انقذ مشروع انتاج فيلم ضخم رصدت له موازنة تجاوزت الستة ملايين دولار.. «صديقي جورباتشوف» هو عنوان الفيلم المنتظر، الذي سيلعب فيه مارلون براندو دور ميتكر البريسترويكا ومزيل الشيوعية. اما دور رايسا زوجة جورباتشوف، فستلعبه شيرلي ماكلين.

اما اخراج هذا الفيلم التاريخي الضخم، فقد عهد به الى المخرج المصري، المقيم في كاليفورنيا، محمد سالم والذي سيشرك عددا من نجوم الشاشة المصرية في فيلمه.

الفيلم يتناول سيرة حياة جورباتشوف، منذ كان طفلا يخجل من حذائه الممزق الى ان اصبح «محطم تماثيل ماركس ولينين وستالين وجدار برلين».. وقد اشترك في كتابة السيناريو: الروسي تلكوف فاديم والمصري مصطفى محرم والأمريكي جون كراوندج.. ويعكف المخرج محمد سالم الآن على قراءة كمية هائلة من الوثائق التي تتناول اسرار شخصية جورباتشوف وضعتها في تصرفه وكالة السي اي ايه الامريكية والكي جي بي السوفيتية، وهو كان زار جورباتشوف في مطلع هذا العام لمفاتحته بموضوع الفيلم، كما سيذهب قريبا في زيارة ثانية، ويرافقه مارلون براندو، ولكن للتهنئة بفشل الانقلاب عليه هذه المرة.



بانوراما

الاثنين ٢٥ نوفمبر ١٩٩١م

الصفحة الثانية

ابتداء من اليوم في تليفزيون أبوظبي
٢٠×٢٠ برنامج مسابقات محلي جديد عن انجازات الامارات خلال مسيرة الاتحاد

عن الانجازات العملاقة التي تحققت على أرض الامارات.. وبمناسبة العيد الوطني العشرين للدولة.. يبدأ تليفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي اليوم.. تقديم حلقات برنامج المسابقات المحلي الجديد (٢٠×٢٠ سنوات وانجازات).

البرنامج سيقدم على حلقتين يوميا.. وهو من ٢٠ حلقة مدة كل منها مابين ٥ ـ ٧ دقائق وتتناول كل حلقة انجازا عملاقا من ٢٠ انجازا تم اختيارها من بين الانجازات الضخمة التي تحققت منذ قيام دولة الاتحاد عام ١٩٧١ تحت قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. ومن بين الانجازات التي تم اختيارها.. القوات المسلحة، الأمن، الامارات على الساحة الخليجية، الإمارات والأمة العربية.. الامارات والعالم، المرأة، الجامعة.. وغيرها.

هذا وقد قرر تليفزيون أبوظبي عرض حلقات البرنامج ابتداء من اليوم وحتى يوم ١٤ ديسمبر القادم على أن تقدم الحلقة الأولى قبل نشرة الأخبار الأولى في الثانية والنصف بعد الظهر.. وتعرض الحلقة الثانية عقب نشرة الأخبار الثانية والتي يقدمها التليفزيون في التاسعة مساء كل يوم. وسوف يتلقى التليفزيون اجابات المشاركين في المسابقة بالبريد على صندوق بريد تليفزيون الامارات من أبوظبي رقم (٦٣٧) في رسالة واحدة تضم كل المسابقات علما بان اخر موعد لتلقي الاجابات هو يوم ٢٥ ديسمبر القادم وسوف تجرى عملية السحب في التليفزيون يوم أول يناير ١٩٩٢.

البرنامج كتبه وأعده للتليفزيون مختار سالم وقدمه محمد عبدالمحسن وأخرجه أحمد منقوش. صرح بذلك علي عبيد مدير عام تليفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي»

□ احمد منقوش

من اخبارهم

● المخرج هزاع المرى.. يبدأ في بداية الاسبوع القادم تسجيل حلقات الجزء الثاني من المسلسل الاذاعي «صور من الحياة». المسلسل ٣٠ حلقة وسبق ان قدمت اذاعة ابوظبي الجزء الاول منه العام الماضي

□ هزاع المرى

*****

● احمد بدير.. تم اختياره لاداء دور الرئيس المصري الراحل انور السادات في مسلسل دموع صاحبة الجلالة الذي سيبدأ تصويره قريبا.. المسلسل اعتذر عنه الفنان احمد زكي الذي سيقدم شخصية السادات للسينما.

*****



● نيللي.. رشحت الفنان ايمن بدر الدين جمجوم ليقوم امامها ببطولة فوازير رمضان القادمة.. ايمن هو ابن الفنان بدر الدين جمجوم والفنانة فيروز.

ضمن الاحتفالات بالعيد الوطني
برنامج ثقافي وفني حافل في المجمع الثقافي

ضمن احتفالاته بالعيد الوطني اعد المجمع الثقافي برنامجاً ثقافيا وفنيـا كبيراً يتضمن العديد من النشاطات التي تستمر اكثر من يوم.

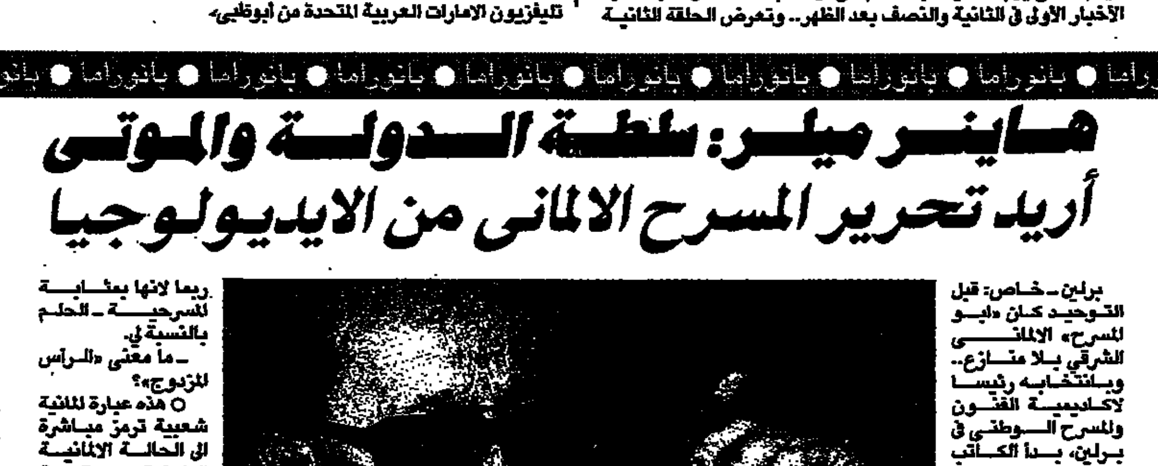
يشتمل البرنامج على اصدار كتاب «يوميات زايد في ٢٥ عاماً»، واصدار وراقية «ببيلوغرافية» بالكتب التي تختص بمواضيع عن دولة الامارات العربية المتحدة وانجازاتها في شتى ميادين الثقافة والمعرفة وتحتوى على حوالى ٥٠٠ عنوان عربي، و٣٠٠ عنوان اجنبي.. وكذلك اصدار دليل الهيئات الثقافية الرسمية والاهلية والذي يعرف بكافة انشطة هذه الهيئات على مستوى الدولة عموماً.

كما يشتمل البرنامج على اقامة معرض مصغر للكتب التي تحتويها الوراقية ونماذج عن المخطوطات التي يقتنيها المجمع.. واصدار ملحق خاص بهذه المناسبة، واقامة مهرجان شعرى في فناء المجمع الثقافي.

ويتضمن البرنامج كذلك اقامة اسبوع افلام خليجية واقامة معارض لصور فوتوغرافية، ورسوم اطفال بهذه المناسبة وحفلات غنائية، وكذلك الدعوة الى رسم حر للاطفال والكبار تحية لهذه المناسبة.

بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ●

هاينر ميلر: سلطة الدولة والموتى
أريد تحرير المسرح الالماني من الايديولوجيا



□ هاينر ميلر.

برلين ـ خاص: قبل التوحيد كان «ابو المسرح» الالماني الشرقي بلا منازع.. وبانتخابه رئيسا لاكاديمية الفنون والمسرح الوطني في برلين، بدأ الكاتب والمخرج المسرحي هاينر ميلر يتجه نحو زعامة المسرح الالماني ككل.. فهل يكون الوريث الشرعي لبروست وبرخت؟

هنا حوار معه:

ـ كمثقف الماني عتيق وعريق، كيف تعيش العصر الالماني الجديد الراهن؟

○ عمري ٦٢ عاما، رأسي حافل بالتجارب، ولم يعد هناك اى جديد بالنسبة الي.. المانيا لم تعرف الانقسام او الحرب الاهلية في تاريخها، كل ما يمر بها مجرد عواصف طارئة تزول عاجلا ام اجلا. وكما كان يقول برخت: «الاستمرارية هي التي تولد التدمير»، اهمية التحول الاخير الذي شهدته المانيا في الاونة الاخيرة، انه افرح الالمان ولم يفزع العالم. فالوحدة اضعفت العملاق الالماني الغربي.

ـ مسرحيا، بماذا اثرت عليك عملية توحيد المانيا؟

○ قبلها كانت فرقتي تضم نخبة ممثلي المانيا الشرقية، الآن، تركني العديد منهم واتجهوا غربا، لاسباب اقتصادية. وهذا لم يقتصر على فرقتي الخاصة فحسب، بل كذلك على مجمل فرق «المسرح الالماني الوطني» الذي لي شرف رئاسته.

ـ ما الذي هدفت اليه من جعل مسرحيتك الاخيرة «كارتيت» ـ تنتهي بعبارة: «نحن الآن في مدار الوحدة، والسرطان سيد الزمان»؟

○ لكل قرن مرضه، الجدري كان مرض القرن الثامن عشر والطاعون والسل كانا للقرن التاسع عشر، الآن عصر السرطان.. كمسرحي، اتمثل في ذلك ان المرض هو صورة المجتمع، صورة حالة المجتمع في زمن ما، هل تعرف ما معنى ان يكون الايدز هو مرض اواخر القرن العشرين؟

ـ وماذا عن مسرحية «الرأس المزدوج»، التي لطالما كثر الحديث عنها ولم تخرج الى الخشبة بعد؟

○ فكرة هذه المسرحية مقيمة في رأسي منذ اكثر من عشرين عاما.. غير انني لم اكتب منها حرفا واحدا حتى الآن، ربما لانها قد تكون اهم اعمالي، ربما لانها بمثابة المسرحية ـ الحلم بالنسبة لي.

ـ ما معنى «الرأس المزدوج»؟

○ هذه عبارة المانية شعبية ترمز مباشرة الى الحالة الالمانية التارخية، وهي قريبة من مفهوم «الاخوة الإعداء».. المسرحية، التي لم تولد بعد، ملحمية ميثولوجية تعالج مسألة علاقة الدولة بالموتى.

أخيل كان يقول بان الموتى، بمجرد ان يموتوا، يصبحوا خاضعين لسلطة الطبيعة فقط وتسقط عنهم جميع السلطات الاخرى، اما المسرح الاوروبي ـ «انتيغون» مثلا ـ فقد وضع الموتى تحت سلطة الدولة، والشيء نفسه فعله المستشار هلموت كول عندما قام في عام ١٩٨٥ بتلك الزيارة الشهيرة الى مقبرة «باتبورغ» العسكرية بصحبة الرئيس الامريكي ريجان، كانوا موتى الحرب العالمية، ولم يكن يحق لكول ولا لريجان او غيرهما ان يستخدموا هؤلاء الموتى في اغراض او ايحاءات سياسية.

ـ تعيينك، منذ بضعة اشهر، رئيسا لاكاديمية الفنون في برلين الشرقية... ما الذي احدثه فيك، مسرحيا؟

○ لقد اراد الغربيون بتعييني في هذا المنصب تطهير هذه الاكاديمية من ترسبات الايديولوجية السابقة التي كانت لا تزال مسيطرة فيها.. لكنني، وان كنت سوف اطهر مخلفات الماركسية، الا انني سوف اسير بهذه الاكاديمية باتجاه اوسع قدر ممكن من الاستقلالية.

سوف احاول، من خلال رئاسة الاكاديمية، اعادة المسرح الالماني ـ الشرقي الى مداره الطبيعي.. وسيلة تعبير ابداعي، وليس مجرد جهاز من اجهزة الحزب «والدولة» وبوقا من ابواقه.. فما نحتاج اليه هو مسرح للانسان وليس مسرحا للبروليتاريا او لغيرها من المزاعم التي اثبت التاريخ زيفها.

ـ هناك شبه اجماع على تلقيبك: «ابوالمسرح الالماني».. هل يفرحك ذلك؟

****

نقد مسرحي
«عنبر الحب»
كوكتيل ساذج من مؤثرات مسرحية

القاهرة ـ الاتحاد: محمد زهدى

مهما كان توقع المرء لدرجة الاضطراب التي تشمل العروض المسرحية فوق خشبات المسرح المصرى الآن، فانه لايمكن ان يصل الحال الى أن تستمر ساعتان من البلاهة فوق خشبة مسرح تابع للقطاع العام لهذا الحد الذى حدث بحيث تختفي الفكرة ويتوارى المضمون ويتبعثر الشكل ولانجد في النهاية إلا فتاتا أو شتاتا ممزقا لبقايا عرض مسرحي. هذا إن وجد أصلا.

عنبر الحب المفترض انها مسرحية كتبها عاطف النمر وهو صاحب تجارب وله باع في الصحافة المسرحية وقد أخرجها أيضا سيد راضي الذى كثيرا ما تتناثر الأحاديث عن عضلاته الفولاذية في مجال الاخراج، فماذا حدث؟

نحن لانعرف بداية إن كنا في بيت أم اصلاحية للأحداث وهناك أطفال يبحثون عن سيدة ما، هي زهرة (نوال ابوالفتوح) وزهرة لها ابنة صغيرة رقيقة لكن لها أيضا زوج أدمن الأقراص المخدرة وفقد السيطرة على نفسه وهاهي تدرك الحقيقة المرة.

وتستدعي زهرة ابنة خالتها المتزوجة وصاحبة الدراسة القانونية للوقوف الى جانبها في تلك المحنة، لكن الابنة الصغيرة تختفي ويقال انها ضاعت، ويشار بأصابع الاتهام الى ان الأب الذاهل عن العالم (جلال عيسى) هو الذى ضيعها بفقدانه للوعي.

وعلى الجانب الآخر نحن في اصلاحية للأحداث انقلبت فيها الأوضاع فصارت الصغيرات البريئات مجرمات يعملن لحساب مدير الاصلاحية!! هل هذا معقول؟! يعملن نشالات ويأتين آخر النهار بما وصلت اليه أيديهن، ولكل واحدة منهن حدوتة ميلودرامية تمزق نياط القلب، وهاهي زهرة تنضم اليهن كاخصائية اجتماعية والعلاقة بينهما غير مفهومة والأسلوب الذى فكرت فيه زهرة غير واضح ووضع البنات أنفسهن غريب وغير مفهوم.

وليس من الطريف أن المخرج يستلطف فيقدم الصغيرات كمتشردات عاتيات في الاجرام لكل منهن لون من الابتذال ويتصور المخرج أن يصنع مقابلة بين هذا الابتذال ودعوة الحب التي جاءت بها زهرة من خلال استعراضات هزيلة ساذجة هي الاخرى، والمفروض ان زهرة جاءت أيضا تسعى للبحث عن ابنتها المفقودة بينما اختفى الزوج تماما، والحقيقة ان الزوج استقر في غرزة معلم المخدرات زعزع وهي الغرزة التي يريد المخرج أن تكون المقابل المسرحي للاصلاحية.

○ نوال ابوالفتوح

وتستمر البنات الصغيرات في حيرتهن بين الحياة النظيفة التي تدعو اليها أبلة زهرة وبين ما يحضهن عليه مدير الاصلاحية وهو بدوره شخصية عجيبة لاتندرج تحت أى نمط واقعى أو فانتازى أو كوميدى أو أى شيء إلا النمط التهريجي.

ويحضر مفتش من الوزارة يقوم هو أيضا بحركات مجنونة لا علاقة لها بالنص ولا الحركة ولا مسار العرض وتتجمد الأمور عند هذا الحد، الى أن تعرف الطفلات بأن ابنة أبلة زهرة حبيسة لدى معلم المخدرات ويبدأ السعي لاستخلاصها من براثنه.

أية فكرة وأية معالجة وما علاقة ذلك بالمسرح. ماذا كان مقصودا أصلا. ألم يقرأ هذا النص وتتبين هزالته ومحدوديته وتناقضه. وعندما طرح للتنفيذ ألم يتبين المشاركون انهم مقدمون على مهزلة حيث لايوجد الحد الأدنى من مقومات النص المسرحي فيضيفون عليه شكلا ساذجا من أشكال الحركة المسرحية عسى أن يكون هناك عرض مسرحي فلا يكون ولا نعرف ماذا نفعل، أنقف حيارى كالبلهاء أم نضحك من شر البلية أم نتعجب وندهش ونتنغص وننفجر.

مسرحية حبة رمل مرة اخرى بالنادى الاهلى بدبى

دبى ـ الاتحاد:

بعد النجاح الكبير الذى حققته عروض مسرحية حبة رمل لفرقة مسرح النادى الاهلى بدبى على المستوى المحلى ومن خلال المشاركة في مهرجان المسرح التجريبي الدولى في القاهرة تستعد الفرقة لاعادة عرض حبة رمل وذلك على مدى الايام التالية من هذا الاسبوع: الثلاثاء، الاربعاء، والخميس وذلك في الساحة الداخلية بالنادى الاهلى والدعوة مفتوحة للجميع.

عيادة على الهواء في سهرة تلفزيون الشارقة

سهرة تلفزيون الشارقة اليوم تبدأ ٤٢ر٩ مساء نشاهد خلالها حلقة جديدة من البرنامج المحلى «عيادة على الهواء» ويدور موضوع حلقة هذا الاسبوع حول احد الامراض العصبية والنفسية الخطيرة وهو «مرض الصرع».

ويستضيف البرنامج نخبة من الاطباء والاخصائيين للحديث حول هذا المرض وهم: د. محمود شعبان استشارى ورئيس قسم العلوم العصبية في مستشفى راشد. ود. حارث حمدان استشارى امراض عصبية في مستشفى راشد. ود. يسرية الامين اخصائية نفسية.

البرنامج من اعداد وتقديم محمد الكردى واخراج محمود عباس.

آفاق اقتصادية

ومن تلفزيون الشارقة نشاهد الليلة ايضا حلقة من برنامج آفاق اقتصادية وتدور موضوعات الحلقة حول عدد من القضايا التي تهم رجال الاعمال والقطاع الاقتصادى بصفة عامة، حيث تلقى هذه الحلقة الضوء على المنطقة الصناعية الجديدة التي تفضل صاحب السمو حاكم الشارقة بتخصيصها للنشاط الصناعى كمنطقة نموذجية.

كما تتناول هذه الحلقة ايضا المشروع الجديد الذى يتمثل في اقامة ناد لرجال الاعمال بالشارقة وعلى مستوى الامارات، هذا بالاضافة الى فقرات متنوعة.

البرنامج من اعداد غرفة تجارة وصناعة الشارقة ومن تقديم خالد صفر واخراج ماجد شومن ويعرض ٤٥ر٦ مساء.

محمود الجندي.. في وكر الذئاب

القاهرة ـ الاتحاد: انتهى الفنان محمود الجندي من تصوير دور البطولة في فيلم «وكر الذئاب» قصة وسيناريو وحوار مجدي صابر واخراج ناصر حسين ويشاركه البطولة نهلة سلامة ونجوى فؤاد وسعيد عبدالغني.. يحكي الفيلم عن عصابات المخدرات ومحاولتها المستمرة في إغراق السوق بتجارتهم الممنوعة.. وتصدى البوليس لهم.. محمود الجندي استانف بطولة المسرحية الكوميدية «باحبك يامجرم» بالقاهرة بعد ان تم عرضها طوال الموسم الصيفي بالاسكندرية.. يشارك محمود الجندي في بطولة المسرحية عبدالمنعم مدبولي وسمية الالفي وأسامة عباس والراقصة هندية واخراج جلال الشرقاوي..



هالة فاخر..
تعيش في السوق.. لتدخل الرهان القاتل!

مكتب الاتحاد ـ القاهرة: انتهت الفنانة هالة فاخر من تصوير اخر مشاهد دورها في المسلسل الجديد «السوق» قصة وسيناريو وحوار عمر الدكروري واخراج محمد السيد عيسى ويشاركها البطولة يحيى شاهين وصلاح قابيل ودلال عبدالعزيز وأحمد بدير وهالة صدقي وزيزي مصطفى وجمال اسماعيل ووائل نور ويوسف داود. يدور المسلسل في اطار اجتماعي حول حياة السوق الذى يعيشون فيه، وتتعرض الأحداث للصراعات التي تدور بين أهل السوق وكبار التجار. هالة فاخر تصور حاليا السهرة التليفزيونية «الرهان القاتل» قصة وسيناريو وحوار ناصر زيدان واخراج يوسف أبوسيف ويشاركها البطولة أبوبكر عزت وحسين الشربيني وسلوى عثمان وأحمد خميس وصبرى عبدالمنعم. تدور السهرة في اطار بوليسي حول جريمة قتل غامضة من خلال «جلال» وزوجته «تيسير» اللذان ورثا ثروة كبيرة عن أسرتهما، حيث يذهب «جلال» الى صديقه «حسين» الذي يسخر من طرد شيكولاتة يصل باسمه فيعطيه «لجلال» الذى يصاب بحالة تسمم بعد تذوقه لقطعة شيكولاتة بينما تموت زوجته، ويبدأ مفتش المباحث «شريف» في عمل التحريات ولكنه يقتل عندما يصل للقاتل. ولهالة فاخر في العلب سهرة تليفزيونية اخرى بعنوان «ابناء الغربة» قصة وسيناريو وحوار صلاح عبدالسيد واخراج حسن بشير ويشاركها البطولة أحمد بدير وعايدة عبدالعزيز وعبدالله فرغلي وعبدالحفيظ التطاوي وناصر سيف.



○ مع أحمد بدير وعبدالحفيظ التطاوى

«اين توجد الشمس»
أحدث افلام دوميتوسكو

احدث افلام المخرج الروماني الشاب «بوجدان دوميتوسكو» الذي يبلغ من العمر ٢٩ عاما هو «اين توجد الشمس الباردة» الذي يعرض حاليا في العاصمة الفرنسية.. تدور احداث الفيلم على شاطيء احد البحار في رومانيا حيث تلتقي سيدة شابة كانت على خلاف مع زوجها مع حارس الشاطيء الذي يحاول ان يتحدث معها بعد ان تركها ساعات طويلة وهي تتامل البحر في الليل بمفردها وظلت النظرات بين الاثنين في صمت الليل الرهيب تقربهما من بعضهما حتى تكلما في النهاية ونشأت بينهما علاقة عاطفية..



○ سعاد خليل ○

سعاد خليل: الام الليبية

الفنانة الليبية سعاد خليل، اشتهرت بتمثيل دور الام في الكثير من الاعمال المسرحية والتلفزيونية والاذاعية والسينمائية منذ سنة ١٩٧١ موعد دخولها المجال الفني. تقول سعاد بهذا الصدد انها وجدت هذا الدور ملازما لها، رغم ان المخرجين يعرفون انها يمكن ان تؤدي بنجاح ادوارا اخرى. وقفت سعاد خليل على المسرح سنة ١٩٧٩، ومن اهم اعمالها في هذا الميدان مسرحية «عروس باللاسلكي» التي قدمها المسرح الشعبي في بنغازي. سعاد خليل تعمل حاليا ضمن فريق سينمائي ليبي للمشاركة في فيلم جديد يخرجه المخرج الليبي محمد الفرجاني.

جيمس براون.. الأكثر اقبالا من الأجيال الفرنسية

باريس ـ سيد حمدي:

تشهد باريس خلال الاسبوعين الحاليين أربعة عشر فيلما جديدا، فضلا عن خمسة عشر عرضا مسرحيا.

تتابع العاصمة الفرنسية في الوقت نفسه عرضين لموسيقى الجاز والروك، وعرضين للموسيقى الكلاسيك، وعرضا للاوبرا، ويعتبر الحفل الغنائي للمطرب الأمريكي جيمس براون الذي بدأ يوم الجمعة الماضي على مسرح «بيرسي» من أهم الأحداث الفنية في الفترة الحالية، ويتمتع براون بشعبية طاغية وسط جيل الشباب والكبار من الفرنسيين لسرعة ايقاعه وادائه المتميز الذي يعطيه انطباعا مختلفا عن غيره من مطربي العالم رغم انه تجاوز الستين من العمر.

من الأعمال السينمائية التي يشاهدها الجمهور فيلم «طفل النفق» من اخراج ايرهارد ريداشبرجر، وبطولة سيلفيا لانج وجوزيف جرايسر، وفي ذات التوقيت تقدم قاعات العرض ثلاثة عشر فيلما جديدا. كما تشهد باريس حاليا على خشبة المسرح أربعة عشر عرضا، أولها مسرحية «لاتستمعوا ياسيداتي» تأليف سباشاجيترى، واخراج بيير موندى، وبطولة دومينيك باتوريل وميشلين داكس، يتم العرض على خشبة مسرح «مايلين»، «مطبخ وملحقان» اخراج جان بيير باسيرى، وبطولة انيس جاوى وزابو، يتم العرض في مسرح «لابروبير». «اسبوع الفكاهة» على مسرح «بولونى بيانكور»، ويستمر حتى العشرين من نوفمبر، ويقوم بالبطولة باتريك أدلر، ويبدأ من الواحد والعشرين يعرض نفس المسرح «المواليد الجدد» بطولة دانييل بروست، المسرحية الموسيقية «فيرن العاشق» تأليف جيوجيو باتيستيلي، ولاخراج ميكائيل لونسدال، يستمر العرض حتى الرابع والعشرين في مسرح «لبير»، «أخيرا وحدنا» اخراج لورانس رومان، وبطولة مارى كريستين بارو ودانييل كيتشالدى.

جيمس براون

بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما

«فاطمة» بالفرنسية.. في الجزائر
ابوجدرة ينتقد «الاستعمار الالسني»

قدم مسرح القلعة الجزائرى بقيادة المخرج الزياني شريف عياد الاسبوع الماضي في الجزائر مسرحية «فاطمة» في الفرنسية بمساعدة المركز الثقافي الفرنسي استعدادا لجولة تقوم بها الفرقة في فرنسا، وهذه هي المسرحية الجزائرية الثانية التي تنقل الى الفرنسية بعد مسرحية سليمان بن عيسى «انت اخي ولكن من انا» التي قدمت خلال الاسابيع الاخيرة في مدن فرنسية عدة.

وفاطمة امرأة تهتم بتنظيف البيوت فتنتهز دورها في العمل لتنظيف سطح المبنى حيث تسكن وهو «فضاء الحرية» الوحيد المتاح لها لتروي حياة النساء الجزائريات في افراحهن ومصاعبهن وانفصاماتهن وجهدهن. وتحاكم مجتمعا حيث ليس للنساء من حق سوى مكان صغير جدا فتندد بديمقراطية الظاهر وتسخر من الخطاب السياسي.

ويختلف النقد الجزائرى في شأن المسرحية.. ففي حين تشير صحيفة «الوطن» الى ان «فاطمة في العربية هي فاطمة نفسها التي تقدم في الفرنسية حيث لم تفقد مصداقيتها» فان «المجاهد» تعرب عن التحفظ لافتة الى ان «الشعر وملكة التعبير الشعبي يغيبان في العرض الفرنسي».

وكان الكاتب المسرحي رشيد بوجدرة انتقد في شدة «الاستعمار الالسني الجديد» الذى يعود الى الظهور عبر هذه الترجمات مشيرا الى ان المسرح الجزائرى لم يستخدم ابدا اللغة الفرنسية في الماضي.

عام موزار في باريس

يقام حاليا في متحف كارنافالية بباريس معرض بعنوان «عام موزار» كما يصدر بهذا الصدد كاتالوجا مصورا يضم تعليقات عدد من الكتاب عن اعماله الفنية والمسرحية..

وكان موزار قد زار باريس ثلاث مرات شهد خلالها احداثا تتضارب ما بين التعاسة والامل.. من بينها وفاة والدته في باريس عام ١٧٧٨..

وقد اختارت بلدية باريس الى جانب المكتبة القومية متحف كارنافالية لعرض نحو ٣٤٠ قطعة فنية تتناول الحياة الخاصة للمؤلف الموسيقي الكبير ومنها اللوحات وبعض المخطوطات والآلات الموسيقية وبعض ادوات الكتابة والرسائل التي كان يبعث بها الى اصدقائه والتي ارسلوها اليه..

وللموسيقار وولفجانج اماديوس موزار مؤلف موسيقى نمساوي ولد في سالسبورج..

نيكلسون: فيلم جديد... ومولود جديد

رغم تجاوزه سن السادسة والخمسين، يبدو ان العملاق الهوليودى جاك نيكلسون سائر فعلا على طريق تنفيذ العهد الذي كان قد قطعه على نفسه منذ ثلاث سنوات عندما تزوج الفرنسية ريبيكابروسار التي تصغره بثلاثين سنة فقط.

فقد تعهد نيكلسون يومها بانه سوف ينجب نصف درزينة اطفال «قابلة للتمديد».. وبالفعل، فقد وضعت له ريبيكا مولودتهما الاولى، لورين، وعمرها الآن سنة ونصف.. والاسبوع الفائت، اثناء وجود نيكلسون في باريس لتصوير لقطات من فيلمه الاخير «الرجل المشوش»، زف للصحفيين «وللعالم» بشرى حمل ريبيكا، التي يبدو انها لاتزال في شهرها الثاني..

بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما ● بانوراما

محمد فوزي: ندوة ومهرجان تكريمي
ابن فلاح وجد بداياته في الموالد
صوت حلو.. أحبه الكبار والصغار

سمير الطنطاوى

مكتب «الاتحاد» ـ القاهرة:

بمناسبة مرور ٢٥ عاما على وفاة الفنان المطرب محمد فوزي.. اقيم يوم الاحد السابق.. مهرجان فني كبير تكريما للفنان الراحل.. وقد شارك في المهرجان.. الذي اقيم في مدينة طنطا بوسط الدلتا التي اليها ينتمي محمد فوزي.. الفنان محمد ثروت.. بتقديم بعض اغاني محمد فوزي.. كما شاركت في المهرجان الهيئة العامة لقصور الثقافة.. بفرقة الانشاد الديني، وفرقة قصر ثقافة طنطا للموسيقى العربية.. وفرقة القليوبية للموسيقى العربية. واقيمت ندوة عن «أعمال محمد فوزي الغنائية» شارك فيها المؤرخ الموسيقي محمود كامل.. ورتيبه الحفني رئيسة دار الاوبرا السابقة وحسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة المصرية.

ولد محمد فوزي يوم ٢٨ اغسطس عام ١٩١٨ بقرية كفر جنتي بمحافظة الغربية.. وكان والده مزارعا.. حلو الصوت.. يهوى الغناء.. شارك بالغناء في اداء الموشحات والاغاني الصوفية في مواسم مولد السيد البدوي.. من هذا الجو.. ورث محمد فوزي الغناء والموسيقى.. كما ورثته اخته المطربة الشهيرة هدى سلطان والمطربة هند علام.. التي لم تستمر في الغناء. واسم محمد فوزي هو اسم الشهرة.. واسمه الحقيقي: محمد عبدالعال حبس الحو.

وقد ظهرت هوايته للموسيقى.. وهو بعد تلميذ في مدرسة طنطا الابتدائية.. واستطاع ان يقطع شوطا كبيرا في تعلم الموسيقى على يد احد افراد فرقة موسيقى المطافىء بطنطا.. وتمكن وهو طالب بالمدرسة الثانوية من تلحين قصيدة من القصائد الشعرية المقررة عليهم.. رددها طلبة المرحلة الثانوية.. كما ذاع صيته بين المدارس المجاورة.. واصبح يشارك بالغناء والتلحين في الحفلات المدرسية التي تقام سنويا.

ولم يكن والد محمد فوزي راضيا عن تعلق أولاده بالغناء والفن.. وهو الحريص على أن يعلم ابناءه في المدارس والجامعات.. ولكن شاء القدر.. ان يتوفى الوالد قبل حصول محمد فوزي على شهادة الكفاءة.. واصبح مسئولا عن نفسه.. فاكتفى بهذا القدر من الدراسة.. وبدأ يطرق طريق الفن.. فالتقى بطنطا بالفنان محمد العقاد عازف القانون المعروف الذي اعجب بفنه.. ونصحه بالسفر الى القاهرة والالتحاق بمعهد الموسيقى العربية.. واثناء دراسة محمد فوزي بالمعهد.. التقى بالاستاذ محمد صديق متعهد الحفلات.. وبدأ يعمل مطربا في عدة مسارح منها المسرح القومي في كازينو شيزار بالاسكندرية.. حيث التقى بالفنانة بديعة مصابني صاحبة كازينو بديعة الذي تخرج فيه عدد كبير من مطربي الصف الاول.. وكان هذا الملهى يضم اسماء شهيرة من الفنانين من بينهم فريد الاطرش، عبدالغني السيد، محمد عبدالمطلب، اسماعيل ياسين.. محمود شكوكو وغيرهم.. ثم التحق بالعمل مع فرقة فاطمة رشدي للمسرحية واشتهر بتلحين المنولوجات الدرامية.. وبعض الاسكتشات باسلوب جديد متطور.. مما جعل يوسف وهبي يستعين به في فيلم «سيف الجلاد» وقبل انتهاء تصوير هذا الفيلم.. كان محمد فوزي قد تعاقد على بطولة افلام اخرى منها «اصحاب السعادة» اخراج محمد كريم.. اما البطولة الاولى فقد منحه اياها.. المخرج احمد بدرخان في فيلم «مجد ودموع» امام المطربة نور الهدى.

وفي اواخر الاربعينات.. شارك محمد فوزي المخرج حلمي رفلة في انتاج فيلم «العقل في اجازة» الذي قدم فيه لأول مرة الفنانة شاديه.. وفي هذا الفيلم.. قام محمد فوزي بالبطولة.. كما لحن جميع اغاني الفيلم.. وقد أشرك محمد فوزي عددا كبيرا من المطربين والمطربات في افلامه الغنائية من بينهم: صباح، ليلى مراد، اسماعيل ياسين، نعيمة عاكف وغيرهم. وتمتاز الحان محمد فوزي بالسلاسة والبساطة.. مما يسهل على الناس اداؤها.. كما اهتم باحياء المسرح الغنائي.. باسكتشاته في الافلام السينمائية الغنائية. وله ايضا اوبريت غنائي اذاعي اسمه «الصبيق» شارك في الغناء فيه نجاح سلام وسعاد محمد ومحمد قنديل.. واخرجه حسني الحديدي، واهتم محمد فوزي.. اهتماما خاصا باغاني الاطفال.. اشتهر منها «ماما زمانها جايه» و«ذهب الليل» الى جانب تلحينه لأوبريت كامل للصغار قدمها مسرح العرائس وهو أوبريت «صحصح لما ينجح» وأوبريت للتليفزيون «الارنب والسلحفاة» وأوبريت ثالث للاذاعة بعنوان «شجرة الجنة».

توفي محمد فوزي في ٢٥ اكتوبر عام ١٩٦٦، بعد ان ترك بصماته الواضحة في الموسيقى والغناء العربي.





في اليمين: محمد فرتات والممثل الجزائرى الكبير الرويشد وعمار العسكرى والغوتى بندوش.

المخرج عمار العسكرى:
١٠٠ مخرج في مسيرة طويلة

الرباط ـ الاتحاد: من بين ندوات الملتقى السينمائي السادس بتطوان بالمغرب انعقدت ندوة حول السينما الجزائرية اطرها كل من السينمائيين الجزائريين: الرويشد الغوتى بندوش وعمار العسكرى. وقد قدم لأرضية الندوة المخرج عمار العسكرى حيث اعطى نظرة عامة حول علامات وملابسات السينما الجزائرية نركزها في الخلاصة التالية:

يمكن التاريخ للسينما الجزائرية مع نهاية الخمسينات اى مع انفجار النضال المسلح ضد الاستعمار الفرنسي الذى ظل جاثما على هذه الارض العربية زهاء ١٣٠ سنة فكان من الطبيعي ان تواكب حركة تحرره تفجر مختلف الطاقات الابداعية لدعم هذه المسيرة، الى ان كان الاستقلال مع اوائل الستينات. وفي عقد الستينات برز الاهتمام بدراسة السينما لدى الشباب المثقف، فتم ارسال بعثات طلابية للتكوين في هذا المجال الى روسيا وفرنسا وبريطانيا واهم خاصية يمكن ملاحظتها على المسيرة السينمائية الجزائرية هي سيطرة الدولة على هذا القطاع خلال العقود الثلاثة الماضية مما جعل السينمائيين يتمتعون بدعم مادي هام مع استقلالهم في الراى واختيار المواضيع والسيناريوهات.

واستمر الاهتمام بموضوعات الحرب فترة طويلة، ويبرر عمار هذا الاتجاه بكونه شكل رصيدا فنيا لحركة تاريخية هامة في حياة الجزائر، فليس من العار اذن الا يؤرخ الفنان لشعبه! ورغم سيطرة هذا الاتجاه فانه لم يكن الوحيد في الساحة حيث ظهرت افلام اجتماعية وتاريخية وانتقادية كما هو الشأن بالنسبة لشريط «المفيد» الذى ظهر سنة ١٩٧٨.. ثم اخيرا كان الانفجار الجماهيرى لسنة ١٩٨٨ الذى اصبح علامة جديدة على التحول الجديد الذى طرأ على المجتمع الجزائرى الذى يقول عنه عمار عسكرى: «اصبح الشارع هو الموجه للانتاج السينمائي، في حين كان السينمائيون من قبل يمثلون القاطرة التي تقود المجتمع».

وهكذا يخلص صاحب الارضية الى تحديد الملامح التالية لمراحل السينما الجزائرية.

١ / مرحلة التحرير.

٢ / مرحلة التحول الاجتماعي المتمثلة في الثورة الفلاحية والثقافية.

٣ / المرحلة الواقعية.

٤ / مرحلة ما بعد انفجار ١٩٨٨، وقد ادت الى بروز الخصوصية فتأسست تعاونيات على مستوى المسرح والسينما والاعلام، مستقلة عن الدولة.

وهذه المسيرة انتجت ما يربو على ١٠٠ مخرج في الحقل السينمائي الجزائرى راهنا.

ادجاني.. جزائرية الأصل

ايزابيل ادجاني، الممثلة الفرنسية المشهورة، هي في الحقيقة من اصل جزائرى، تقيم حاليا في لندن، وتستعد للمشاركة في فيلم جديد بعنوان «الملكة مارجو» والذى كتب له السيناريو الكاتب دانيال تومسون.

○ ايزابيل ادجاني

ماري كويني
من برمانا لبنان الى قاهرة الفن

مذكرات الفنانين.. حقائق أم اثارة؟

من المعروف ان اكثر الفنانين، في مرحلة متقدمة من العمر، واحيانا في مرحلة مبكرة، يعمدون الى كتابة مذكراتهم، او املائها على الكتاب والصحفيين والمقربين، وقد اعتمد كثيرون من النقاد والمؤرخين هذه المذكرات في توثيق وتأريخ وتقويم المراحل المتتابعة من الحياة الفنية، وبخاصة للمراحل التي لم يكن للصحافة فيها اهتمامات واسعة بأمور الفن.

بعض هؤلاء الفنانين كان صادقا في يومياته ومذكراته، أمينا في سرد الوقائع، صريحا الى ابعد حدود الصراحة، والبعض الآخر عمد الى التشويه والتزوير لغرض في نفسه.

ونحن في هذه الحلقات، نجهد في ان نقدم للقارىء نماذج مختارة من مذكرات الفنانين الذين كان لهم دور في مسيرة الفن، وذلك من خلال المذكرات التي دونوها، او املوها، او من خلال لقاءات شخصية وصحفية معهم.

رائدة من رائدات السينما

لابد من مقدمة عن ماري كويني... عن هذه الرائدة السينمائية التي قد لا يعرفها كثيرون من ابناء الجيل الجديد قبل ان نقف على مذكراتها... انها واحدة من رائدات السينما العربية في مصر، وقد شاءت المصادفة ان تقوم هذه السينما في بداياتها على اكتاف النساء اكثر من الرجال، بداية بعزيزة امير، وفاطمة رشدي، وبهيجة حافظ، وآسيا داغر، واذا كانت عزيزة امير مثلا هي التي انتجت ومثلت اول فيلم روائي طويل بالمعنى الذي اصطلح على اعتباره البداية (الرسمية) للسينما المصرية وهو «ليلى» الذي كان اول فيلم يعرض في القاهرة ليلة ١٦ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٢٧..

فقد لا يعرف الكثيرون انه في التوقيت نفسه تقريبا كان مقدرا للسينما المصرية ان تتلقى دفعة قوية اخرى من سيدة من سيدات السينما ايضا، هي اسيا داغر التي انتجت ومثلت بعد عامين فقط — ١٩٢٩ — سابع افلام السينما المصرية «غادة الصحراء» امام وداد عرفي الذي اخرجه ايضا، والذي يبدو انه جاء من تركيا خصيصا ليتفرغ لخداع سيدات السينما في مصر ويوهمهن انه مخرج نفسه.. فهو نفسه الذي وقعت في احابيله عزيزة امير ليخرج لها (ليلى)، والذي اكمله ستيفان روستي بعد ان اصبحت المشاكل العديدة التي افتعلتها وداد عرفي حديث الجميع... ومع اسيا داغر بدأت قصة ابنة اختها ماري كويني التي تتحدث هنا في مذكراتها:

منذ الطفولة

بدأت علاقتي بالفن منذ نعومة اظفاري، حينما حملتني امي من جبال لبنان لاستقر مع خالتي الفنانة أسيا داغر التي زرعت في نفسي عشق الفن، ومهدت لي الطريق الى عالم الشهرة والمجد، خاصة بعد ارتباطي بالمخرج احمد جلال، على الرغم من ان مشواري في الفن لم يكن طويلا.. كنت دائما بصحبة خالتي اسيا، اذهب بصحبتها لمشاهدة عملها في اماكن التصوير، وحين بلغت الحادية عشرة من عمري اشتركت في فيلم «غادة الصحراء».. ثم توالت اعمالي الفنية التي كنت اقوم فيها بدور لاخت البطل او ابنته او الوسيط بين الحبيبين.

وفي عام ١٩٤٠ اسندت الي اول بطولة مطلقة في فيلم «فتاة متمردة»، وكانت فاتحة الخير على حياتي الفنية والعاطفية، منذ التقيت المخرج احمد جلال، وربط الحب بين قلبينا، وتزوجنا في العام نفسه، وانجبت ابني نادر في العام التالي، واستمرت حياتي مع زوجي حوالي سبع سنوات عرفته خلالها زوجا محبا وفنانا متفانيا حتى توفي في ١٢ يوليو — تموز — ١٩٤٧ اثناء وجودنا في لبنان، في قرية برمانا نتيجة الارهاق الشديد في العمل عن عمر يناهز التاسعة والاربعين، وجئت وابني للقاهرة لدفنه فيها، وكانت حياتي بعد رحيله مليئة بالاشواك والصعاب، فقد ترك لي مسئولية تربية طفل صغير واستديو لم يكتمل بعد.

واحمد جلال، رحمه الله هو احد الشباب المثقفين الذين جذبهم عالم السينما الجديد منذ بدايته في نهاية العشرينات، وهو — كما قال عنه الناقد سامي السلاموني — من اسرة غريبة، يبدو انها كانت كلها (مضروبة بالفن)، فأخواه الآخران اصبحا مخرجين (على الرغم من عدم تشابه الاسماء) اولهما حسين فوزي الذي تخصص في فترة تالية لاحمد جلال في الافلام الاستعراضية والذي اكتشف نعيمة عاكف، والثاني عباس كامل الذي كان رساما للكاريكاتير وتحول هو الآخر الى لون من الوان الافلام الساخرة الجريئة والتي هي اشبه بالكاريكاتير، بينما كان على احمد جلال ان يشق طريقه اولا وفي ظروف مبكرة اكثر صعوبة، حيث تحول من الصحافة الى السينما ممثلا ومخرجا، وارتبط في البداية بآسيا داغر، خالتي، التي كون معها ثنائيا في سلسلة افلام ظهرت في البدايات المبكرة للسينما المصرية. اما ابني نادر جلال، فكان من اوائل الذين تخرجوا من معهد السينما، اي في عام ١٩٦٣ ليصبح واحدا من انشط مخرجي الجيل الشاب، بمعنى انه اول جيل درس السينما دراسة اكاديمية في مصر، ولعله افضلهم من حيث المعرفة، فقد ولد في احضان السينما، ومثل وهو طفل مع يوسف شاهين في فيلم (ابن النيل) قبل ان يصبح تلميذا له ومساعدا وهو شاب.

هذا هو سبب الاعتزال

منذ ان اعتزلت وانا في قمة التألق قررت ان اهب ابني وقتي حياتي، ورفضت جميع الذين تقدموا للزواج مني، سواء من داخل الوسط الفني او من خارجه، وتفرغت لادارة الاستديو وتطويره حتى اصبح اول معمل الوان يدخل مصر... وقد عانيت كثيرا للحفاظ على هذا الاستديو، وتعرضت حياتي للخطر في سبيل الحفاظ عليه يوم حريق القاهرة (١٦ كانون الثاني — يناير ١٩٥٢) حين جاء اشخاص حاولوا اشعال النار فيه، فخرجت حاملة السلاح اطلق الرصاص في الهواء حتى هرب الجميع ونجحت في الحفاظ على المؤسسة، واستأنفت نشاطي من جديد وقد اضطررت للاعتزال حتى اتابع العمل في الشركة التي ورثتها عن زوجي: الاستديو واتفاقات العمل والاشراف على اكثر من خمسين موظفا، بالاضافة الى امي المريضة وطفلي الصغير الذي كنت احاول ابعاده عن مشاكل العمل كي يتفرغ للدراسة، ومع ذلك كله كان يطلع من دون عمد على مشاكل الادارة التي اواجهها حتى جاء عام ١٩٧٩ الذي قرر فيه نادر ان يلتحق بمعهد السينما، ولكني رفضت باصرار رأفة به من متاعب العمل الشاق التي المسها بنفسي، ولم اشأ ان يمر بهذا المجهود الشاق على الاقل وهو ما يزال صغيرا، فطلبت منه ان يلتحق بالجامعة اولا، ثم يدخل معهد السينما بعد ذلك، والتحق نادر بكلية التجارة ثم المعهد وتخرج عام ١٩٦٤، فاردت ان يعمل مساعدا في الافلام التي انتجها، ولكنه رفض، وقرر ان يعمل في افلام غيري، وقال لي وقتها: لابد ان يقول الناس ان ماري كويني فرضت ابنها كمساعد مخرج.. وظل نادر يعمل كمساعد مخرج حتى عام ١٩٧١، حيث اخرج اول افلامه «غدا يعود الحب».

مؤسسة دعم السينما

سأستدرك هنا لأجيب على سؤال قديم طرح علي وهو هل يمكن لهيئة دعم السينما ان تنقذ السينما من مشاكلها؟

اجيب فاقول: ان مشاكل السينما الكثيرة تزداد تعقيدا كل يوم ولقد كان الامل معقودا على ان تساهم مؤسسة دعم السينما في حل هذه المشاكل، سواء بالمساعدات الادبية او المادية، ولكن المؤسسة شغلت نفسها بامور اخرى، جعلتها بعيدة عن مشاكل السينما الحيوية التي كان يمكن تلخيصها آنذاك فيما يلي:

— ان الافلام الخام المستوردة هي موضع شكوى المنتجين، فهي تفسد وتضطر المنتج الى ان يعيد تصوير ما تلف من مشاهد.

— الاستديوهات العربية تحاول استيراد معدات وآلات حديثة اهمها (لمبات) التصوير في الاستديو ولكن الجهات المسئولة ترفض التصريح بالاذن بالاستيراد.

— الشركات السينمائية الكبرى تعد عدتها لانتاج افلام هادفة ولكن شروط المساعدات المالية من المؤسسة تجعلها تعدل عن هذا التفكير.

كيف تقدم الجديد

مرة ثانية اريد ان استدرك واتحدث عن الكيفية التي يستطيع بها المنتج ان يقدم الفيلم الجيد للجمهور.. سأتحدث عن تجربتي واقول: كنت اهتم كثيرا بالقصة او الفكرة المقدمة حتى اراها (سيناريو) فأقوم بانتاجها دون النظر الى المسائل التجارية التي ظهرت في سينما السبعينات والثمانينات.. كان الفن قديما من اجل الفن، وكان الفنان لايبغي شيئا سوى الشهرة واشباع الهواية، ولذلك استطاعت هذه الخلية القديمة ان تقدم نماذج فنية جيدة في السينما والمسرح، اما سينما اليوم فقد تغيرت مفاهيمها عند المشاهد والفنان، فالمشاهد تعود الفيديو والتلفزيون، تلك الاختراعات التي اضرت بالسينما وبضاعتها، وانتشر من خلالها الفن الهابط واصبحنا نسمع عن افلام المقاولات والسينما التجارية، وهي مسميات لم يعرفها جيلنا... كذلك ففنان اليوم لايبحث عن الكيف، بل اصبح الكم المادي والفني هو الذي يعيشه ويشغله.

العودة الى التمثيل

حاول كثير من الزملاء والاصدقاء والمخرجين اقناعي بالعودة مرة اخرى الى التمثيل، ولكني رفضت، واذكر ان المخرج الراحل حلمي رفلة عرض علي تمثيل دور في فيلم «نادية» لسعاد حسني، باعتبار ان والدة البطلة فرنسية الأصل، وانا اصلح لاداء هذا الدور ومع ذلك رفضت وفضلت ان اظل منتجة بعد ان ابتعدت عن الاضواء كممثلة..

صحيح ان قرار الاعتزال من اصعب القرارات التي يتخذها الفنان في حياته، ولكن لاينبغي العودة عنه بعد اتخاذه، لان البداية تختلف عن النهاية، والفنان المعتزل لايستطيع ان يعطي لفنه كما اعطاه في البداية، ولذلك فانا لا اريد عودة بعض الفنانين بعد الاعتزال او الاحتجاب بدعوى العطاء الفني، فاذا اراد الفنان المعتزل العودة مرة اخرى، فليعد في مجال الانتاج فقط لا التمثيل..

ابني نادر جلال مخرج مجتهد.. ولم نعرف «سينما المقاولات»

○ ماري كويني.. امس

○ آسيا داغر ... رائدة السينما

○ ماري كويني ـ اليوم

بدأت مع خالتي آسيا داغر وأحمد جلال نموذج للفنان

حلقات يكتبها:

جان الكسان ـ دمشق



○ زاوية خليجية

○ نازك نبهان

ظـاهـرة فى العـين

سيدات يحولن منازلهن لصالات عرض فنية

كتب ـ احمد راتب الخشن:

ظاهرة صحية جيدة بدأت تغزو مجتمع سيدات العين، وهي ظاهرة المعارض الفنية التي تقوم بها بعض السيدات داخل بيوتهن، في اطار النشاط الاجتماعي والفني الذي يبعث الحركة داخل مجتمع السيدات، ويثير الحوافز الفنية لدى المتذوقات اللاتي يتمتعن باحساس فني، كما يثير الرغبة لدى البعض الآخر للمحاكاة بابتكار اساليب فنية وتقنية يملأ بها اوقات الفراغ من خلال هوايات مبدعة ومثمرة.

وكان آخر هذه المعارض المعرض الذى اقامته السيدة نازك نبهان.. ونازك سيدة سورية تتمتع باحساس فني مرهف مكنها من اكتشاف طريقة خاصة لصنع المشغولات اليدوية، والرسم على الاقمشة بانواعها.. ووضع تصاميم زخرفية على المفارش والملبوسات بانواعها.. اضافة لرسم لوحات تشكيلية على القماش بالوان خاصة، وشدها بحيث تبدو وكأنها رسمت على رخام. وحول بداية التجربة تقول الفنانة نازك.. لقد اكتشفت هذه الطريقة من خلال تجاربي الخاصة، ومطالعاتي لكثير من الاعمال القريبة من ذلك حتى اكتشفت هذا التكتيك الجديد بالمشغولات اليدوية والتصاميم، وقد قمت بعرض نتاجي على صديقاتي في جمعية سيدات العين، فنالت هذه الاعمال اعجابهن، وقمن بتشجيعي لاقامة اول معرض شخصي لي، على هامش احد احتفالات الجمعية بفندق هيلتون العين.

واضافت انني قد تعلقت بهذا العمل الفني، وطورت تجربتي به، واكتشفت آفاقا اكثر ابداعا، مما جعل الكثير من السيدات بالعين يقصدنني لتعلم هذا الفن الذى يمكن السيدة من اضافة لمسة سحرية فنية لكثير من القطع المهملة في البيت، لتجعل منها قطعة فنية، وتكسبها ذوقا وجمالية.. وطبعا هذا لا يتأتى الا بالتدريب والاحساس الفطرى الفني.. ويمكن للسيدة استغلال ذلك بتصميم ديكورات متغيرة باستمرار لبيتها، وبشكل تكمل فيه اللمسة الجمالية التى يحتاجها المنزل واثاثه، فقليلات منا من تعمد لشراء اثاث بيت متكامل متجانس، معظمنا يشترى الاثاث بالتدريج ويعمل على مجانسته فيما بعد وهذا ما يساعد السيدة على تحقيق ذاتها، ورفع الملل عن بيتها يجعله يبدو جديدا بصورة دائمة.

وحول فكرة اقامة المعرض داخل البيت، تقول السيدة نازك نبهان.. انها فكرة دفعتني اليها زميلاتي اللاتي الححن بمشاهدة اعمالي الجديدة باستمرار، والاخريات اللواتي رغبن بالتدريب على هذه الطريقة، مما جعلني اعمد لفكرة اقامة معرض بالبيت كل ثلاثة اشهر تقريبا، وكانت فكرة المعرض فرصة لايجاد شبه منتدى اجتماعي للسيدات، وان الاقبال الذى يشهده هذا المعرض يدل على مدى الحاجة الى اقامة منتدى اجتماعي تمارس به مختلف الانشطة بالنسبة لسيدات العين مما يبعث مزيدا من الحركة في هذه المدينة التى تتمتع بكافة المواصفات الجمالية الاخرى. كذلك فان ذلك شجعني على اقامة دورات تدريبية للسيدات الراغبات لمساعدتهن في اتقان هذا الفن لتعم الفائدة اكثر.

عبير عيسى: الفنانة والزوجة ومشكلات الفن

هناك تخلف عن استيعاب دخول الفتاة عالم الفن الراقي

تونس : موفد «الاتحاد»

يوم ٦ نوفمبر الحالي.. تم في العاصمة التونسية تكريم مجموعة من الفنانين العرب الذين قدموا للمسرح والفن العربي الكثير.. ومن بين هؤلاء المكرمين.. كانت الفنانة الأردنية عبير عيسى والتي تعتبر واحدة من نجوم الفن العربي وليس الأردني فقط.

..وعبير عيسى فنانة تتميز بانها تجمع بين الهدوء والذكاء.. اضافة الى الحرص الشديد في اختيار الاعمال التي تشارك فيها.. وهي في النهاية نموذج للفنان الصادق الذي يحترم فنه ويحرص على حب واحترام الجمهور له.. وفي تونس.. كان لـ«الاتحاد».. هذا اللقاء مع الفنانة عبير عيسى.. وكانت البداية عن رأيها باختيارها للتويج والتكريم.. قالت:

أنا سعيدة.. سعيدة وسعيدة جدا فالاختيار كان مفاجأة.. وان يأتي التكريم وسط كل هذا الاحتفال العربي يجعلني اشعر بسعادة ويجعلني أحس أن ما قدمته شيء.. وما يجب ان اقدمه في الفترة القادمة شيئا آخر اكثر تميزا.. حتى يتناسب مع التكريم الذي حصلت عليه.

..وعن رأيها في مهرجان قرطاج والعروض المقدمة فيه؟ قالت عبير عيسى بدبلوماسية واضحة.. مهرجان قرطاج هو احد المهرجانات العربية المعروفة والعروض المقدمة فيها.. تبقى مجرد عروض للمشاركة ولكن ليس فيها ما يلفت النظر.

..وعن الصعوبات التي واجهتها حتى اصبحت فنانة تكرم وتتوج اليوم تقول عبير عيسى: من المؤسف والمحزن حقا ان مجتمعنا لايزال متخلفا حتى الآن عن استيعاب عمل الفتاة الاردنية في مجال الفن.. واقناع افراد اسرتها بالدخول في هذا المجال.. وبعد ذلك على الفتاة ان تواجه الجمهور الذي لا يرحم.. فهل تصدق انني وحتى اليوم تطلب مني بعض الفتيات التدخل وزيارة ذويهن لاقناعهم بأن يسمحوا لبناتهم بدخول حقل التمثيل.. وأتصور انه مع مرور الوقت سوف يبدأ الجمهور يتقبل الفكرة اكثر من السابق ويقتنع برسالتها.

وعن طموحها.. بعد كل الذي حققته تقول عبير عيسى.. طموحي هو ان أحافظ على نوع من النجاح والمحبة المتواصلة بيني وبين الجمهور.. وأتصور انني اليوم أعيش اخطر فترات حياتي.. اعيش فترة المحافظة على النجاح وعلى حب الجمهور لي.. ومهما قلت فهذه مسئولية صعبة وتجعلني اليوم أعيش في مرحلة قلق وتوتر..

زوجة وفنانة!

وعن عبير عيسى الفنانة والزوجة تقول.. أتصور ان اهم شيء بالنسبة لي هو تفهم زوجي لعملي كفنانة وقبوله لهذا يساعدني كثيرا.. أما بالنسبة لتوفيقي بين عملي كفنانة وكوني زوجة وربة بيت.. فأنا لا أفكر بأن عملي يأخذ من وقتي كربة بيت الكثير ولكني احاول بكل جهدي ان اعطي الوقت اللازم والكافي لأولادي وزوجي وبيتي.. وللآن والحمد لله لا توجد مشاكل ولا تقصير من اي من الطرفين.

أزمة النص!

..أزمة النص.. الى اي مدى تؤثر على مستوى أعمال عبير عيسى الفنية؟

تقول عبير عيسى.. الحقيقة هذا السؤال أطرحه دائما على نفسي.. فنحن بالفعل ينقصنا النص الجيد كي نبدع وهذا لا يعني انه ليس هناك نصوص جيدة.. ولكنها ليست بالكثرة التي توجد فيها النصوص الهابطة.. هناك كتاب متميزون.. وهناك كتاب عاديون.. ولكن الحركة الفنية عندما تكون على مستوى جيد لابد وان تخرج كتابا على مستوى جيد.. واعتقد ان المشكلة الوحيدة التي تواجني هي مشكلة النص.. فانا تعرض عليّ نصوص، وانتقي منها اقل من ٢٠٪ فقط.. ولكن أتصور ان هناك اليوم صحوة عند بعض الكتاب.. وبمعنى ادق أستطيع أن أؤكد ان الأزمة موجودة.. ولكن هناك امل..!! وأتمنى أن تنتهي خلال السنوات القادمة..!!

قضية الانتاج التليفزيوني؟

..وماذا عن قضايا الانتاج التليفزيوني؟

..تقول عبير عيسى.. هناك الكثير من المعايير التي تتحكم في انتاج المسلسلات التليفزيونية في المنطقة العربية اهمها.. حاجة السوق الى المسلسلات بشكل دائم لتغطية فترة بث محددة يوميا.. ومن هذه الحاجة الملحة يقوم المنتجون بانتاج هذه المسلسلات مع الأخذ بعين الاعتبار كافة لجان الرقابة في التليفزيونات العربية.. ولذلك فالمنتجون يبتعدون عن كل ما يمنع عرض المسلسلات من اسقاطات او محظورات والرأي العام يلعب دورا مباشرا في اختيار موضوع ونوعية المسلسلات ولك ان تتصور انه لمجرد نجاح مسلسل فان المنتج يقوم فورا بانتاج اكثر من عمل مشابه.. وهذه الاعمال قد تنجح او تفشل.

..وعن كيفية القضاء على مشاكل الانتاج التليفزيوني تقول عبير عيسى:

..عملية تذليل مشاكل الانتاج لابد وأن تأتي من تفهم الجهات الرسمية لأهمية الانتاج التليفزيوني.. وضرورة تشجيعه ليكون قطاعا نشطا يمثل الوجه الحضاري والثقافي للدولة.. اضافة الى اني اطالب بضرورة تشجيع الفنانين المنتجين من خلال تنظيم المسابقات والمنافسات الفنية توزع خلالها جوائز تشجيعية على المنتجين المتميزين للاستمرار والعطاء وانتاج الاعمال المميزة.

عبير عيسى

معالي تحاول اقناع مرسي لتلعب دور «سامية فهمي»



معالى زايد

القاهرة ـ الإتحاد: الفنانة معالى زايد تجرى محاولات مكثفة الآن مع الكاتب صالح مرسى للموافقة على تحويل كتابه «سامية فهمي» الى حلقات تليفزيونية تحمل نفس الاسم وتلعب بطولتها معالى ويخرجها ابراهيم الشقنقيري.

صالح مرسى يرى عدم التعاون مع التليفزيون والاكتفاء فقط ببيع القصة وعدم كتابة السيناريو والحوار إلا ان هذا الامر لا يروق للمسئولين في التليفزيون ومعالى حائرة بين الطرفين لرغبتها الشديدة في تقديم هذا العمل.

«سامية فهمي» رواية مأخوذة من قصص مكافحة الجاسوسية في ملفات المخابرات المصرية ولا يوجد افضل من صالح مرسى لاعداد السيناريو والحوار الخاص بها لانه يعلم الكثير مما لم ينشره وهذا بالقطع يساعده في البناء الدرامي السليم لشخصيات العمل بالكامل.

مرسم حر في حدائق كلباء و«السفينة» على مسرح جمعية الفنون

كلباء ـ محمود علام:

تنظم جمعية كلباء للفنون الشعبية والمسرح عصر الخميس القادم اولى فعاليات احتفالها بالعيد الوطني العشرين برسم حر في الحدائق الواقعة بمدخل مدينة كلباء.

يشارك في المرسم اطفال المدينة حيث يتم اختيار افضل اللوحات لتكريم اصحابها. كما تعد الجمعية حاليا لاقامة معرض غنائي على خشبة مسرحها خلال اجازة العيد الوطني كتب اغانيه ويؤديها على المسرح الفنان سعيد الحداد بمشاركة فريق من العازفين.

من جهة اخرى استضافت جمعية كلباء للفنون الاسبوع الماضي فرقة الموسيقى العربية بجمعية الشارقة للفنون الشعبية والمسرح حيث قدمت عروضا موسيقية شارك فيها بالاداء بعض شباب كلباء.

وافاد سعيد الحداد رئيس الجمعية بان الامسية الموسيقية الاولى قد كشفت عن وجود مواهب صوتية لدى بعض شباب المدينة مما دعا الجمعية الى التفكير في اعداد برنامج ثابت للتعاون مع فرقة الموسيقى العربية بالشارقة بحيث تقام امسيات موسيقية للفرقة في مقر جمعية كلباء مرة كل شهر على الاقل.

***

مهرجان سينما الباليه

القاهرة ـ «الاتحاد»: ينظم المركز الثقافي الفرنسي بالقاهرة.. هذا الاسبوع مهرجانا لأفلام الباليه الفرنسية.. يتم من خلال المهرجان عرض مجموعة من الأفلام المأخوذة عن الباليهات المعاصرة.. من خلال رؤية سينمائية متميزة.. باستخدام الشكل السينمائي التجريبي الحديث. يتم خلال المهرجان عرض الأفلام الآتية «الغرفة» و«العناق» و«ديفيليه» و«ماما» وغيرها من الأفلام. يقام المهرجان بمجمع الفنون بالزمالك.

***

٣٢ فنانا عمانيا يعرضون لوحاتهم في المعرض الوطنى للفنون التشكيلية

مسقط ـ الإتحاد: ٣٢ فنانا تشكيليا عرضوا ابرز اعمالهم الفنية امام عيون العالم في اكبر معرض للفنون التشكيلية في مسقط امس.

المعرض اقيم بمناسبة احتفال سلطنة عمان بالعيد الوطنى الحادى والعشرين.. وهو احد الفعاليات التي ينتظرها الفنانون للتعبير عن احساسهم بعطاءات النهضة العمانية من ناحية، واستلهام وتوظيف الرموز التاريخية والطبيعية لسلطنة عمان. اقيم المعرض بقاعة الفنون بفندق الانتركونتننتال برعاية محمد بن الزبير بن علي مستشار السلطان قابوس لشئون التخطيط الاقتصادى ويستمر حتى السابع والعشرين من نوفمبر الجارى.

من الفنانين الذين عرضوا اعمالهم انور سونيا ورابحة محمود، ومحمد الفارسي، وسعود الحنيني، وزكية البرواني، وريا الحارثي، ومحمد الحروقي، وعلى المرشودى.

مفاهيم فنية

فن الرؤية بالأذن

الدراما الاذاعية هي فن الرؤية بالاذن كما يحلو لخبرائها وعشاقها ان يقولوا.. وعندما صنعت السينما الامريكية فيلما تدور احداثه حول تمثيلية اذاعية عن حرب الكواكب كانت تستند الى ذلك النجاح الرهيب الذي حققه الفنان المخرج اورسون ويلز حين اخراجه لذات التمثيلية. ففي عام ١٩٣٦ ذعر الامريكيون وهرعوا الى الطرقات والباحات والازقة والملاجىء هروبا من الكارثة القادمة وبحثا عن الامن والطمأنينة. ودار في الطرقات والنوادي والمنازل عن كيفية صد هذا العدوان الفظيع، وعمت الاشاعات عن القدرة الخارقة لهؤلاء الغزاة الجدد وعن الخوارق التي يأتون بها.

ولم يمض وقت طويل حتى علم الناس ان الامر لم يكن سوى تمثيل في تمثيل. فقد كانت المسألة من اولها الى آخرها تمثيلية بثتها الاذاعة الامريكية تنبأ فيها المؤلف بغزو كائنات من الكواكب الاخرى لكوكب الارض.

هذا هو فن الرؤية بالاذن. فقد افلح المخرج اورسون ويلز في تحويل قصة هربرت جورج الى مناظر مجسدة مرئية بالاذن عن طريق تحويلها الى دلالات سمعية تجاوزت اذان المستمعين لتستخيل صورا حية عبر الخيال باتقانه استعمال المؤثرات الصوتية والموسيقى ومن خلال تشكيله الصوتي المعبر للحوار كما شاء معتمدا على مقدرته الفائقة في قيادة الممثلين داخل الاستديو الذي لا يؤمن الا بالصمت والصوت فقط. وكل تمثيلية اذاعية لا يتقن فنانوها فن الصمت والكلام وفن استعمال المؤثرات الصوتية والمؤثرات الموسيقية على الوجه الصحيح لا يحالفها النجاح بالطبع.

الفنان المخرج الاذاعي السينمائي اورسون ويلز هو حلقة من حلقات تطور التمثيلية الاذاعية والتي بدأت ارهاصاتها في بداية العشرينات عندما قررت الاذاعة البريطانية نقل المسرحيات على الهواء مباشرة لتجنب مستمعيها عناء الذهاب الى المسارح. وفشلت المحاولة بالطبع لاختلاف طبيعة الوسيلتين ولم تجد مسألة ايجاد مذيع يعلق على مشاهد الصمت فتأكد للمسئولين ان للدراما الاذاعية طبيعتها الخاصة التي تميزها عن المسرح والسينما فكان ميلاد اول تمثيلية اذاعية في العالم عام ١٩٢٤ بعنوان «خطر» وانبعث من اذاعة لندن. وهكذا صارت للدراما الاذاعية كتابها وممثلوها ومخرجوها المحترفون.

عزالدين هلالي

حمدان بن راشد بعد افتتاح توسعات «دوكاب» الجديدة

الامارات قطعت شوطا مهما في صناعة البتروكيماويات

تجنب ازدواجية المشاريع الصناعية بالتنسيق مع دول مجلس التعاون

دبي ـ وجدي راتب:

افتتح سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة صباح امس التوسعات الجديدة لشركة دبي للكابلات الخصوصية المحدودة «دوكاب» والتي زادت الانتاجية بنسبة ١٣٠٪ من ١٠ آلاف الى ٢٠ الف طن سنويا. وجاء افتتاح التوسعات متزامنا مع ذكرى مرور ١٢ عاما على افتتاح صاحب السمو المغفور له الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم للمصنع في ٢٤ نوفمبر ١٩٧٩.

حضر الافتتاح معالي حميد ناصر العويس وزير الكهرباء والماء وعدد من كبار المسئولين ورجال المال والاعمال من دول مجلس التعاون الخليجي حيث قام سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بقص شريط الافتتاح وتفقد التوسعات الجديدة برفقة السيد وليام بارلو رئيس شركة «بي. اي. سي. سي» البريطانية والذي قدم لسموه شرحا تفصيليا عن سير العمل بالمصنع الجديد.

وقد اشاد سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بالتطور الذي لمسه في «دوكاب» وقال ان المصنع الذي تساهم فيه حكومة دبي يعتبر احد المشاريع الصناعية الناجحة ليس على صعيد المنطقة فحسب بل يضاهي الشركات العالمية في هذا المجال مشيرا الى ان التوسعات الجديدة التي تم افتتاحها تحقق مضاعفة حجم المصنع وطاقته.

وقال سموه اتمنى ان يكون قاعدة اقتصادية من القواعد التي تعتمد عليها الامارات في المستقبل.. واضاف ان الامارات قطعت شوطا هاما في مجال صناعة البتروكيماويات وهناك نهضة كبيرة في الامارات خاصة في امارة ابوظبي كما ان هناك نهضة مماثلة في السعودية والكويت وهي دول حققت تقدما في هذه الصناعة.

واوضح ردا على سؤال بشأن اتجاه دبي لدخول الصناعات الثقيلة وصناعة البتروكيماويات ان هناك تنسيقا بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشأن اقامة المشاريع الصناعية لتجنب الازدواجية في مجال الصناعات وعدم اقامة مشاريع مشابهة لضمان نجاح هذه المشاريع وعدم المزاحمة مشيرا الى ان هذه الصناعة تقوم على توافر المادة الخام كعامل اساسي.

وقال سموه ان حكومة دبي لم تفكر في دخول مجال صناعة البتروكيماويات لان تكاليفها عالية واسواقها محدودة ولعدم الدخول في مزاحمة.

واشار سمو الشيخ حمدان بن راشد الى اهمية الدراسة الجيدة بشأن اقامة اية صناعة ويشمل ذلك الاسواق التجارية لهذه الصناعة ونوه باعتباره وزيرا للمالية والصناعة بالصناعة في الدولة وتطورها وقال سموه لدينا صناعات محلية تصدر انتاجها لدول مجلس التعاون وبعض الصناعات التي يتم تصديرها لاتعتمد على جهة واحدة.

وصرح معالي حميد بن ناصر العويس وزير الكهرباء والماء بقوله ان اهتمام المسئولين القائمين على هذه الصناعة المهمة جعلها قادرة على المنافسة في الاسواق العالمية وليس على مستوى السوق المحلية فقط وهذا يدل دلالة كبيرة على الثقة في نوعية وجودة انتاجها واعرب عن امله في ان يتطور المصنع بحيث يستطيع ان يلبي ويستوعب احجام الضغط العالي المستهلك على المستوى المحلي والخارجي حيث ان المصنع يعمل الآن على مستوى الضغط المنخفض.

واضاف ان لنا تعاونا كبيرا مع «دوكاب» كوزارة للكهرباء والماء حيث يلبي انتاجها المواصفات الخاصة للوزارة والتي تعتمد على النوعية والجودة وانه يغطي نسبة جيدة من احتياجات الوزارة من الكابلات ذات الجهد المنخفض.

وصرح محمد مهدي التاجر رئيس مجلس ادارة «دوكاب» بان انتاجية المصنع من حيث القيمة سترتفع من ١٨٠ مليون درهم الآن الى ٣٦٠ مليون درهم خلال عام ١٩٩٤ وانه من المقرر ان يتضاعف انتاج المصنع مرة اخرى خلال الخمس سنوات القادمة.

واضاف ان دورة رأس المال وحجم الاعمال زاد بنسبة ٣٧٢٪ مقارنة بعام ١٩٨٤ وارباح التشغيل زادت بنسبة ١٤٠٠٪.

كما زاد العائد على رأس المال بنسبة ٤٣٥٪ والمواد المستخدمة في الصناعة بنسبة ٢١٤٪ والانتاج بالكيلومتر بنسبة ٥٧٠٪ وحجم العمالة بنسبة ١٤٣٪ والصادرات بنسبة ٦٤٠٪ من ٥ر٨ مليون درهم عام ١٩٨٤ الى ٦٣ مليون درهم العام الحالي.

واوضح ان تكلفة التوسعات الجديدة بلغت ٩٠ مليون درهم وزادت الانتاجية بنسبة ١٣٠٪

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

تحت رعاية محمد بن زايد

غرفة تجارة ابوظبي تنظم ندوة عن دور القطاع المصرفي في دعم الاقتصاد الوطني

تحت رعاية اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس اركان القوات المسلحة تعقد بمقر غرفة تجارة وصناعة ابوظبي يومي ٧ و٨ ديسمبر القادم الندوة الرابعة في سلسلة الندوات الاقتصادية التي تنظمها الغرفة.

وتتناول الندوة دور القطاع المصرفي في دعم الاقتصاد الوطني ويشارك فيها ممثلو البنوك العاملة في الدولة والمصرف المركزي.

وتناقش الندوة موضوع الازمة المصرفية العالمية.. وتقوم اللجنة العليا المشرفة على الموسم الاقتصادي السنوي للغرفة للعام ١٩٩١ والمؤلفة من السيد الطاهر مصبح الكندي مدير عام الغرفة والسيد عون عبدالله الجنيبي مدير ادارة الدراسات والبحوث الاقتصادية في الغرفة والدكتور احمد رضا مستشار ادارة الدراسات في الغرفة بالاعداد للندوة حيث تعتبر الاخيرة في هذا العام.

والجدير بالذكر ان الغرفة عقدت منذ ٢٦ اكتوبر الماضي ثلاث ندوات ضمن موسمها الحالي كانت الاولى تتعلق بقطاع المقاولات والثانية بقطاع الصناعة والثالثة حول المنافذ البحرية والجوية والبرية لامارة ابوظبي.

وقد شاركت الفعاليات الاقتصادية بمناقشات بناءة وصريحة ويعتبر الموسم الاقتصادي السنوي للغرفة تقليدا سنويا تبنته الغرفة خلال سياسة المرحلة الجديدة لها.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

المحيربي يجتمع مع القائم بالاعمال الايراني

دعوة ايران للمشاركة في معرض أبوظبي الدولي ٩٣

اجتمع سعادة الحاج بن عبدالله المحيربي رئيس مجلس ادارة غرفة وتجارة وصناعة ابوظبي مع سعادة علي ماجدي القائم بالاعمال الايراني لدى الدولة. وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الفعاليات الاقتصادية والتجارية في كل من دولة الامارات وجمهورية ايران الاسلامية ومجالات دعمها وتطويرها.

وقد اكد سعادة الحاج المحيربي خلال الاجتماع ان الظروف اصبحت الان مواتية تماما لتوطيد العلاقات التجارية بين البلدين وخاصة في ظل التسهيلات الممتازة المتوفرة في الامارات وعلاقات حسن الجوار المميزة. واشار سعادته الى اهمية تبادل الوفود التجارية واللقاءات المباشرة بين رجال الاعمال لما لها من انعكاسات ايجابية على العلاقات المشتركة.

ودعا سعادته ايران للمشاركة في معرض ابوظبي الدولي ٩٣ وطلب رئيس الغرفة من القائم بالاعمال ترشيح الشركات التي ترغب في المشاركة بالمعرض.

○ سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم أثناء تفقده المشروع «تصوير اسماعيل قيلي»

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



○ معالي يوسف بن عمير خلال استقباله المسئول الايراني.

بحث مجالات التعاون النفطي بين الامارات وكل من ايران ورومانيا

اجتمع معالي يوسف بن عمير بن يوسف وزير النفط والثروة المعدنية ظهر امس مع السيد اسماعيل جليليان مدير شركة الحفريات النفطية بوزارة النفط الايرانية الذي يزور البلاد. وتم خلال الاجتماع الذي حضره السيد الدكتور علي ماجدي القائم باعمال السفارة الايرانية لدى الدولة بحث التعاون في ميدان الصناعة النفطية بين دولة الامارات وايران.

من جهة اخرى استقبل معالي يوسف بن عمير بن يوسف بمكتبه صباح امس سعادة نيكولاي فيرجيل سفير جمهورية رومانيا لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث مجالات التعاون البترولي بين دولة الامارات ورومانيا.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

خلال ١٠ شهور

٢ر١١ مليار درهم اجمالي تجارة الامارات عبر ابوظبي

٢ر٧ مليار للواردات و٤ مليارات للصادرات واعادة التصدير

كتب ـ محمد حراحشة:

بلغ اجمالي قيمة تجارة الامارات عبر امارة ابوظبي خلال العشرة شهور الاولى من العام الحالي ١١ مليارا و٢٣٦ مليونا و٧٦٦ الفا و٥٠٦ دراهم مقابل ٩ مليارات و٣٥٥ مليونا و٧٠٨ آلاف و٢٠٩ دراهم لنفس الفترة من العام الماضي. وذكرت احصائية حديثة صدرت امس عن دائرة جمارك ابوظبي ان الواردات شكلت ٧ مليارات و٢٣١ مليونا و٤٠ الفا و٦٦ درهما والصادرات ٨٤٦ مليونا و٨٢٢ الفا و٥٦٥ درهما واعادة التصدير ٣ مليارات و١٥٨ مليونا و٩٠٣ آلاف و٨٧٥ درهما. واشارت الاحصائية الى ان تجارة الامارات عبر ابوظبي خلال العشرة شهور الاولى من العام الحالي تركزت في ١٠ مجموعات سلعية رئيسية تصنيفها كالآتي:

○ الاغذية والحيوانات الحية: ٩ر٦٩٦ مليون درهم للواردات و٩ر١٢ مليون درهم للصادرات و٥ر٤٥٨ مليون درهم لاعادة التصدير.

○ المشروبات والدخان: ٦ر٥٦ مليون درهم للواردات و٨ر٧١ مليون درهم للصادرات و٩ر٧ مليون درهم لاعادة التصدير.

○ المواد الخام غير الصالحة للاكل ما عدا الوقود: ٨ر٨٧ مليون درهم للواردات و٧ر٧ مليون درهم للصادرات و١٥ مليون درهم لاعادة التصدير.

○ الوقود المعدني والشحومات والمواد المتعلقة بها: ٩ر٣٧ مليون درهم للواردات و٦ر٢٨ مليون درهم للصادرات ومليونا درهم لاعادة التصدير.

○ الزيوت والدهون الحيوانية والنباتية: ٥ر١٧ مليون درهم للواردات و٢ر٣٨ مليون درهم للصادرات و٥ر٤ مليون درهم لاعادة التصدير.

○ الكيماويات: ٨ر٧٠٥ مليون درهم للواردات و١٥١ مليون درهم للصادرات و٧ر٧٤ مليون درهم لاعادة التصدير.

○ الاصناف المصنوعة اساسا طبقا لمواد الصنع: ٦ر١ مليار درهم للواردات و٢ر٢٤٤ مليون درهم للصادرات و٣ر٣٣٧ مليون درهم لاعادة التصدير.

○ الآلات ومعدات النقل: ٤ر٣ مليار درهم للواردات و٦ر٥٤ مليون درهم للصادرات و٣ر١ مليار درهم لاعادة التصدير.

○ المواد المصنوعة المتنوعة: ٩ر٤٩٤ مليون درهم للواردات و٣ر١٢٨ مليون درهم للصادرات و٨٦٥ مليون درهم لاعادة التصدير.

○ السلع والمعاملات التجارية: ٢ر٤٢ مليون درهم للواردات و١٥٧ الف درهم للصادرات و٢٤١٧٣٨ درهم لاعادة التصدير.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

النابودة يبحث مع وفد مصرفي مصري وسائل تشجيع الاستثمار العربي في مصر

دبي ـ الاتحاد: بحث رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي مع وفد مصرفي مصري وسائل تشجيع المستثمرين العرب على الاستثمار في مصر.

فقد استقبل سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي صباح امس بعثة من البنك الاهلي المصري وتناول البحث في الاجتماع سبل توثيق علاقات العمل بين البلدين والدور الذي يمكن للمؤسسات المصرفية ان تؤديه لتحقيق هذا الهدف.

وقد ضمت البعثة محمد المدبولي المدير العام التنفيذي للبنك واحمد مصطفى البلبيسي نائب المدير العام، وحضر الاجتماع القنصل العام المصري مصطفى كمال عبدالفتاح وعبدالجليل يوسف درويش عضو مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة دبي وعبدالرحمن غانم المطيوعي المدير العام للغرفة.

ودعا النابودة الى تسهيل اجراءات الاستثمار والتملك للمواطنين العرب في مصر وذكر ان ذلك يعتبر عاملا رئيسيا لتحقيق توجه الاستثمار العربي الى مصر التي تزخر بالامكانيات.

من ناحيته تحدث مدير البنك الاهلي المصري عن التسهيلات التي يوفرها البنك للمغتربين المصريين والمستثمرين العرب بما في ذلك اختيار المشاريع واعداد دراسات الجدوى وكذلك اتمام لاجراءات شراء العقار. ودعا المغتربين الى تحري التعامل مع المؤسسات المعتمدة لتجنب ملابسات التعامل مع غيرها.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



بعد تعديل رسوم الخدمات الحكومية

سعر سهم «اتصالات» يستقر عند ٧٥٠ درهما والسوق لم تسجل عروضا غير عادية

قررت الحكومة الاتحادية تعديل نسبة الرسوم التي تتقاضاها من مؤسسة اتصالات مقابل الخدمات والتسهيلات الممنوحة لها من ٢٠٪ عن عام ٩٠ الى ٣٠٪ عن عام ٩١ وتتصاعد الى ٣٥٪ عن عام ٩٢ الى سقف مقداره ٤٠٪ من صافي ارباحها قبل التوزيع عن عام ١٩٩٣، والمؤسسة مملوكه بنسبة ٦٠٪ للحكومة و٤٠٪ للمساهمين من المواطنين.

وفي تحليل مالي ذكر زهير الكسواني خبير العقارات والاسهم في الشارقة ان ردة الفعل الاولية للمساهمين كانت المزيد من الاستفسارات عن مدى تاثير ذلك على ارباح المؤسسة وعلى اسعارها السوقية ولم يسجل السوق عروضا غير عادية وبالتالي استقر السهم على مستوياته المسجلة عند ٧٥٠ درهما والذي حافظ عليها خلال الاسبوعين الماضيين في مؤشر الى تشبع السعر عند هذا الحد في هذا الوقت من السنة مع توقعات سابقة بتسجيل زيارات طفيفة خلال الفترة التي تسبق ظهور النتائج. ومع ذلك لايمكن الحكم على اتجاه منحى السهم قبل مرور اسبوعين.

واكد الكسواني ان تصاعد الرسوم خلال العامين القادمين له دلالة واحدة هي توقعات من طرف المعنيين بزيادة مطردة في ارباح المؤسسة تغطي معها الزيادة في الرسوم وعلى ذلك لن تكون تلك الرسوم على حساب المساهمين كما اثبتت التجربة الاولى ذلك وعليه فالتوقعات بتوزيع مامجموعه ٥٠ درهما للسهم عن عام ٩١ لاتزال قائمة الامر الذي يمنع سعر السهم من الانزلاق.. ويمكن للمؤسسة المحافظة عليه في السنوات القادمة ولكن يبدو ان امكانية زيادة التوزيعات النقدية خلال العامين القادمين تبدو ضعيفة حيث من المتوقع ان تمتص الرسوم الحكومية الزيادات المنتظرة في الارباح.

٢٠ شركة عالمية تعرض فرص استثمار في معرض العقارات والاستثمارات الخارجية بدبي اليوم

دبي ـ «الاتحاد»:

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة يفتتح عصر اليوم معرض العقارات والاستثمارات الخارجية بمركز دبي التجاري العالمي ويستمر من ٢٥ الى ٢٨ اكتوبر الحالي.

تشارك في المعرض اكثر من ٢٠ شركة عالمية متخصصة في استثمارات العقارات في المملكة المتحدة واسبانيا والولايات المتحدة وكندا ونيوزيلندا واستراليا وماليزيا والبرتغال والهند.

ويعتمد هذا المعرض على الالتقاء المباشر بين المستثمرين والخبراء في المجالات العقارية والاستثمارية الذين يقدمون النصائح والخبرات للتجار والمستثمرين وصغار المدخرين المهتمين بامتلاك العقارات الشخصية في مختلف مناطق العالم خاصة السياحية منها.. ويتم خلال اللقاءات مناقشة الفرص والخيارات المتاحة ومستقبلها.

يشارك في ندوات تعقد خلال المعرض خبراء من مؤسسات مالية تجارية عالمية واسلامية.

معرض ياباني بدبي لأدوات المائدة اليوم

دبي ـ الاتحاد:

يفتتح عبدالرحمن غانم المطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي اليوم معرضا يابانيا لادوات المائدة بفندق دبي انتركونتننتال يستمر يومين.

وكان احمد المطروشي نائب مدير الغرفة قد استقبل الوفد الياباني الذي ينظم هذا المعرض برئاسة كيوشي اوهاشي المدير التنفيذي لجمعية صناعة ادوات المائدة في اليابان التي تنتج ربع احتياجات العالم من هذه الادوات.

اسواق المال المحلية

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٢٤/١١/١٩٩١م.
مؤشر البنك ٧٢ر١٥٢١ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٤٥ ـ ٧٥٠
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٦٠
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٠٥
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٦٠
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥١٢
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٦٥ ـ ٤٧٠
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٢٥٨
٨ ـ شركة الامارات للتامين	١٨٥
٩ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٣٠
١٠ ـ بنك ابوظبي التجاري	١١٠
١١ ـ بنك دبي الوطني	٦٤٠
١٢ ـ بنك دبي التجاري	٣٥
١٣ ـ بنك الامارات الدولي	١١
١٤ ـ بنك دبي الاسلامي	١٨٥

اسعار العملات الاجنبية	بيع	شراء
١ ـ الدولار الامريكي	٣ر٦٨٨٠	٣ر٦٥٨٠
٢ ـ الفرنك الفرنسي	٠ر٦٨٤٣	٠ر٦٧٧٢
٣ ـ المارك الالماني	٢ر٣٤٩١	٢ر٣١٧٣
٤ ـ الجنيه الاسترليني	٦ر٦٦٣٧	٦ر٥٨٣٠
٥ ـ الين الياباني	٠ر٠٢٨٩٦٤	٠ر٠٢٨٣٩٦
٦ ـ الفرنك السويسري	٢ر٦٤٣٨	٢ر٦٠٣٧
٧ ـ الريال السعودي	٠ر٩٨٣٠	٠ر٩٧٩٠
٨ ـ الدينار البحريني	٩ر٧٨٠٠	٩ر٧٢٠٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٢٥٠ر٤٪ الدولار ٨١٢ر٤٪ الجنيه الاسترليني ٢٥٠ر١٠٪

اسعار الذهب والفضة

* جرام الذهب ٣١ر٤٤ درهم * جرام الفضة ٥٣ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دياس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٠ر٩٨٢	٠ر٩٧٥
ريال عماني	٩ر٥٤	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٤
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢ر٦٤٠	١٢٧٥٠
دينار كويتي	١٢ر٩٠	١٢ر٨٦
ليرة لبنانية (تحويل للالف درهم)	٢٣٥ر٠٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٤٣	٥ر٣٢
دينار اردني (تحويل)	٥ر٣٩	—
دينار عراقي	٤٠ر	—
جنيه مصري	١ر٢١	١ر٧١
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣ر٦٨	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٧٧٧	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣٣٦	—

	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨	٣ر٦٦
جنيه استرليني	٦ر٦٣	٦ر٥٥
مارك الماني	٢ر٣٢	٢ر٢٨
فرنك فرنسي	٠ر٦٧٧٥	٠ر٦٦٧٥
فرنك سويسري	٢ر٦٠	٢ر٥٧
ين ياباني	٠ر٠٢٨٦	٠ر٠٢٧٨
ليرة ايطالية	٠ر٠٠٣٠٦	٠ر٠٠٢٩٥
روبية هندية	١١٥ر	١١٠ر
روبية باكستانية	١٤ر	١٣٧ر
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	—

اسعار العملات الاجنبية	
ريال سعودي	٠ر٩٨٢٠
دينار بحريني	٩ر٧٦٧
دولار امريكي	٣ر٦٧٨
جنيه استرليني	٦ر٦٢٢
مارك الماني	٢ر٣٣١
دولار استرالي	٢ر٩٢٢
دولار كندي	٣ر٢٤٢
فرنك فرنسي	٠ر٦٨٢

اسعار الفوائد	درهم اماراتي	دولار امريكي
اسبوع واحد	—	—
شهر واحد	٤	٤ر٢٥
ثلاثة اشهر	٤ر٢٥	٤ر٣٧
ستة اشهر	٤ر٢٥	٤ر٤٣
اثنا عشر شهرا	٤ر٣٧	٤ر٥٠

الأسعار المذكورة اعلاه هي الأسعار المغلقة ليوم أمس وتعتبر تقديرية
لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال على رقم: ٣٣٥٢٨٨

أسواق العملات العربية

○ القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٨٧ قرشا داخل البنوك في حين انخفض خارج البنوك الى ٨٨ قرشا، كما حافظ الدولار على ٣٣١ قرشا داخل البنوك في حين انخفض خارج البنوك الى ٣٣١ قرشا.

● الذهب والفضة ●

○ محليا: حافظ سعر جرام الذهب على ٣١ر٤٤ درهم والاونصة على ٢١ر١٣٧٨ درهم.. كما حافظ سعر جرام الفضة على ٥٣ فلسا.

مشاركة بارزة لدول شرق اوروبا بمعرض الخريف

دبي ـ الاتحاد: ضاعفت دول شرق اوروبا وفي مقدمتها تشيكوسلوفاكيا وبلغاريا والمجر وبولندا حجم مشاركتها في معرض الخريف التجاري الدولي بدبي والذي يستمر من ١ الى ١٠ ديسمبر بالمركز التجاري العالمي وتشارك ٥٥٠ شركة تجارية وصناعية من ٣١ دولة.

في ندوة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي

امكانات المنافذ البحرية والجوية والبرية.. كيف نستغلها على الوجه الأكمل؟

مقترحات عديدة لدعم النشاط التجاري والصناعي والسياحي في ابوظبي

وضع أسعار مناسبة للايجارات والشحن يساهم في استقرار الأعمال

بحضور سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي، وتحت رعاية سموه نظمت غرفة تجارة وصناعة ابوظبي اول امس ندوة «نحو استغلال امثل للمنافذ البحرية والجوية والبرية لامارة ابوظبي».

كما اكد سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان في الكلمة التي افتتح بها هذه الندوة انه من واقع المسئولية الوطنية والادراك بما للموانيء البحرية والجوية والبرية من اهمية بالغة في الحفاظ على البرامج والخطط التنموية فانه لابد من البحث عن الوسائل المثلى لاستغلال المنافذ وايجاد الضوابط الامنية والقانونية لتحقيق هذه الضمانات والاسهام وطنيا في توفير امتيازات وتسهيلات كبرى للتجارة المحلية من جهة والإقليمية والدولية من جهة اخرى..

وطبقا لما اوضحه سعادة الحاج عبدالله المحيربي رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في كلمته بالندوة فان منافذ الدولة البحرية والجوية والبرية انجزت واستكملت معظم مرافقها وفق ارقى المقاييس والمواصفات العالمية ولابد من التعريف بهذه الانجازات واستعراض الامكانات التي تزخر بها والتسهيلات التي يستفيد منها رجال الاعمال.

ولذلك فان المؤسسات والهيئات المعنية التي شاركت في الندوة بـ ٧ اوراق عمل حاولت توضيح الامكانات الهائلة التي وفرتها حكومة ابوظبي في منافذها وكيف يمكن الاستفادة منها على الوجه الاكمل لدعم النشاط التجاري والصناعي والسياحي بالامارة ونحاول فيما يلي تسليط الضوء على اهم ما جاء في هذه الاوراق من مقترحات تحقق الهدف من هذه الندوة.

وقد قدمت دائرة الموانيء البحرية ـ ميناء زايد البحري ـ ورقة عمل بعنوان «امكانيات ميناء زايد وتسهيلاته للتجارة المحلية والاقليمية والدولية».

وتناولت الورقة في بدايتها تطور التجارة الخارجية في امارة ابوظبي واوضحت انه بعد عام ١٩٨٢ بدأت الواردات تتناقص ويعود ذلك الى اكتمال او قرب اكتمال مشاريع البنية الاساسية الكبرى في الدولة.. ففي عام ١٩٨٣ انخفضت قيمة الواردات الى ٨٧١١ مليون درهم، وبعد خمسة اعوام اي في عام ١٩٨٨ كانت قيمة اجمالي الواردات الى ابوظبي ٦٦٦٧ مليون درهم. وبلغ الوزن الاجمالي للمواد التي دخلت عن طريق البحر ٥٢٠ر٢٧٢ طنا وزنيا من اجمالي الواردات التي بلغت اوزانها ٦٩٠ر٣١٧ر١ طنا اي ان حصة الواردات عن طريق البحر كانت نسبة ٥٠٪ تقريبا. وبعد اكتمال البنيات الاساسية فقد تبدلت الواردات كما ونوعا لمواكبة احتياجات مجتمع استهلاكي متطور.

وتناولت الورقة امكانات امارة ابوظبي كقاعدة لتجارة النقل البحري واوضحت ان الامارة تتمتع بكل مقومات ازدهار تجارة النقل البحري، فامكانات الامارة المادية التي توفرها ثروتها النفطية والوطنية ذات الرساميل الهائلة واستعدادها لتمويل التجارة الدولية «عددها ٤٨ مصرفا لها ١٠٥ فروع في الامارة» وشركات التامين التي لا تقل كفاءة عن اي نظير لها على المستوى الدولي وعدد السكان في الامارة الذين يشكلون غالبية سكان الدولة واكثرهم قوة شرائية واستهلاكية بالاضافة الى الموقع الاستراتيجي لمدينة ابوظبي وارتباطها بكل مدن الدولة بالطرق البرية والبحرية والجوية وكذلك توسطها لمنطقة الخليج وقربها الى معظم دول المنطقة وموانئها كل هذا يجعل من ابوظبي قاعدة مثالية للانطلاق التجاري في كل الاتجاهات وباستخدام هذه الامكانات الهائلة.

وذكرت الورقة ان فرص مساهمة ميناء زايد لخدمة التجارة الدولية عن طريق ابوظبي هائلة بنفس القدر خاصة وان الميناء مجهز بكل احتياجات التجارة الدولية ويقدم تسهيلات لاتضاهى بالمقارنة مع اي موانيء اخرى في المنطقة.

ثم اوردت الورقة نبذة تاريخية عن دائرة الموانيء البحرية ـ ميناء زايد من حيث نشأة وتطور الميناء والتوسعات الحديثة وانشاء محطة الحاويات وكذلك نبذة عن بعض ادارات الميناء، اضافة الى انشاء ميناء الدوب واللنشات.

امكانات كبيرة

ثم تحدثت الورقة عن الامكانيات الحالية من حيث المعدات والامكانات المادية وساعات التشغيل وانواع السفن ثم تطرقت الى الحديث عن الخطوط الملاحية موضحة ان الميناء يستقبل رحلات منتظمة تقوم بها خطوط ملاحية عالمية تربطه بموانيء شمال وغرب اوروبا وحوض البحر المتوسط والبحر الاحمر والامريكيتين وافريقيا وشبه القارة الهندية ومنطقة جنوب شرق آسيا واليابان.

كما تحدثت الورقة عن الطاقة التخزينية للميناء حيث يستطيع ميناء زايد تخزين مختلف انواع البضائع والتي تقدر باكثر من مليوني طن في وقت واحد حيث يتوفر لديها طاقة تخزينية هائلة.

وتناولت الورقة اللوائح والقواعد المعمول بها بالميناء وتناولت ايضا دور الحاسب الآلي في تطوير اداء خدمات الميناء واوضحت الورقة ان ادارة الحاسب الآلي هي احدث ادارات الميناء وقد تم ادخال الحاسب الآلي في جميع عمليات الميناء لمواكبة التطورات الحديثة في صناعة النقل البحري وللتلبية السريعة والنوعية لاحتياجات التجار والمستوردين ووكلاء الملاحة.. ويتم حاليا معالجة وتبادل المعلومات بين مختلف ادارات الميناء عن طريق الحاسب الآلي بعد ان تم تطوير النظم اللازمة لمعظم العمليات وطورت بحيث تلبي احتياجات مستخدمي الميناء.. ويسهم ذلك في سرعة مناولة البضائع ودوران السفن ويحقق تعاملا مجزيا مع الميناء مع اختصار مهم للزمن وتوفير للجهد والمال.

كما تحدثت الورقة عن دور الاعلام في الترويج التجاري لمنافذ الامارة وتطرقت الى الحديث عن الطاقة الاعلامية لدولة الامارات ومدى الاستفادة منها في ابراز نوع وكمية الخدمات التي يقدمها الميناء وتناولت الورقة جهود الترويج في ميناء زايد وذكرت ان ميناء زايد عضو في الاتحاد الدولي للموانيء والثغور ومطبوعاته. كما يشارك الميناء في عدد ضخم من المطبوعات الدولية ذات الاهتمام بصناعة النقل البحري مثل مؤسسة لويدز ومطبوعاته المختلفة من مراشد وصحف.

تعاون مشترك

وذكرت الورقة ان المطلوب حاليا تعاون أوسع يتجاوز اسوار الميناء ومرافقه وحتى الدوائر المختصة ذات العلاقة المباشرة به ليشمل وعلى نطاق واسع القائمين على امر التجارة والصناعة والسياحة في امارة ابوظبي على الصعيد الحكومي وشبه الحكومي والقطاع الخاص، وكذلك طالبت الورقة ببذل جهد مشترك يسهل تدفق وانسياب الحركة التجارية في الامارة باستغلال امكاناتها الهائلة.

واوضحت الورقة انه لابد من التنسيق والتعاون الذي يفضي الى العمل الجاد لتطوير وترويج الحركة التجارية والسياحية في الامارة ولتحقيق ذلك رأت الورقة ضرورة ان يترجم ادراك غرفة التجارة بأهمية وحيوية دور منافذ الامارة الى واقع عملي بان تبادر الغرفة بتوجيه اعضائها من التجار والموردين باستخدام هذه المنافذ والاستفادة من خدماتها والعمل على ترويج الخدمات التي تتوفر لدى هذه المنافذ محليا وعلى صعيد عالمي مع تنسيق الجهود بين الدوائر المختصة كقسم الصحة بالبلدية واجهزة الحجر الزراعي والبيطري ودائرة الجمارك والجوازات والهجرة وغيرها من اجل تخفيف القيود على انسياب الحركة التجارية، دون تساهل، والتشدد على الالتزام بالسرعة والمرونة في الاجراءات وتنبيه القائمين على امر مقابلة الجمهور بسرعة تنفيذ الاجراءات في اطار القانون بالاضافة الى انه على الدوائر الحكومية والمؤسسات المختلفة ان تعي ان الميناء مرفق حكومي وجد لخدمة كل القطاعات التجارية والخدمية سواء في القطاع العام او الخاص او المشترك وعليه يجب ان تعمل تلك الدوائر والمؤسسات على حث المتعاقدين معها لتنفيذ مشاريعها على استخدام الميناء في وارداتهم خاصة وان الميناء يقدم لهم مزايا مختلفة وباسعاره التنافسية بالاضافة الى قدراته في التخزين والنقل وخلافه.

هيئة للترويج العالمي

وكذلك اصبح من الضروري قيام هيئة او جهة مشتركة تمثل فيها كافة الفعاليات الاقتصادية في الامارة وعملها وفق خطة مدروسة للترويج الموسع لامارة ابوظبي على نطاق عالمي.

اثر ارتفاع الايجارات

واوضحت الورقة ان ارتفاع قيمة الايجارات في الامارة له اثر سلبي على انتعاش الحركة التجارية رغم كل الامكانات المادية والبشرية المتوفرة فيها وعليه يجب السعي الى ايجاد صيغة



مناسبة يتم بموجبها الاتفاق مع اصحاب العقارات لتنفيذ تخفيض مناسب في الايجارات مما سيؤدي على المدى المتوسط والبعيد الى استقرار الاعمال وانتعاش كل الانشطة التجارية بما في ذلك القطاع العقاري. وفي هذا الخصوص لايسعنا الا ان نشيد بدور غرفة تجارة وصناعة ابوظبي على مسعاها الاخير لتنظيم هذا القطاع والعمل على تحديد الايجارات ونتمنى لجهودها التوفيق.

تغطية:
محمد رشيد
تصوير: احمد مرزوق

واضافت الورقة انه يتعين على التجار في ابوظبي ان يعوا ان معظم الخطوط الملاحية الدولية الشهيرة التي تصل الى اي ميناء في الدولة انما تمر ايضا على ميناء زايد فلا يصدقون ما يشاع بان الخطوط الملاحية لا تصل الى ميناء زايد والدليل على ذلك ان عدد السفن التي يستقبلها الميناء في تزايد مستمر عاما اثر آخر. وعليه نطلب منهم وضع عبارة «ميناء التفريغ النهائي ميناء زايد» في خطاب الاعتماد الذي يفتحونه لوارداتهم خاصة بالنسبة لاحتياجات المشاريع الكبرى في الامارة.. كما ان تجار ابوظبي يجب ان يؤكدوا على رغبتهم واصرارهم على استلام بضائعهم في ميناء زايد، واضافت ان الوكلاء الملاحيين العاملين في ابوظبي عليهم دور كبير في الترويج التجاري لامارة ابوظبي وعليهم التسويق للخطوط الملاحية التي تستخدم ميناء زايد وحث وكلائهم للشحن الى ابوظبي مباشرة بدلا من الشحن الى موانيء اخرى واستخدام سفن التغذية «الفيدرز» او النقل البري حيث ان الشحن المباشر الى ميناء زايد له ميزات افضل من حيث اختصار الوقت وعدم تخزين بضائعهم في الموانيء الاخرى وتفادي مناولة البضاعة عدة مرات وما قد ينجم عن ذلك من اضرار ومن السهولة تفاديا وذلك بطلب تفريغ تلك البضائع بميناء زايد.

واكدت الورقة ان تطوير شركات النقليات الخاصة لاساطيلها البرية في ابوظبي امر هام لتشجيع التجار على استخدام ميناء زايد وهنا لابد من الاشارة الى اهمية تعاون ادارات الترخيص والمرور ومراعاة المرونة في ترخيص الناقلات الثقيلة لان نقل البضائع الثقيلة يتطلب توفر مثل هذه الناقلات ـ مثلا تريلا تسحب مقطورة اخرى ـ هذا يساعد في خفض كلفة النقل البري ويشجع التجار على استخدام الميناء خاصة وانه امر مسموح به في باقي امارات الدولة.

خدمات متطورة

كما قدمت دائرة بلدية ابوظبي ورقة عمل خلال الندوة كانت بعنوان «الاستغلال الامثل للمنافذ المختلفة لامارة ابوظبي» واعدت الورقة الادارة العامة ـ قسم التنسيق والمتابعة بالبلدية.

واوضحت الورقة الانجازات التي قامت بها البلدية منذ تاسيسها حتى اليوم من حيث الخدمات التي قدمتها اضافة الى معايشة مشكلات المواطنين اليومية وكذلك انشاء كافة مشاريع التقدم الاساسية وتوالي ترسيخ اقدامها في مختلف مناحي الحياة في امارة ابوظبي.. كما اوضحت الورقة ان بلدية ابوظبي استطاعت خلال مسيرة التطور ان توفر الخدمات العصرية المتطورة وان تنشيء البلديات الفرعية متبعة في ذلك مبدأ مركزية التخطيط ولا مركزية في التنفيذ وصولا الى المناطق النائية في عمق الصحراء او على شواطئها وجزرها المنتشرة في الخليج العربي وتقوم هذه البلديات الفرعية بتنفيذ مشاريع الخدمات والمشاريع الزراعية وتوطين البدو والصناعة وفي كل القطاعات التي تسهم في تطوير المواطن وتساهم في مواكبة التطور والرقي.

ثم ابرزت الورقة اهم اختصاصات البلدية والتي منها تحسين الطرق والمواصلات وربط مدن الامارة بعضها لبعض ومدينة ابوظبي العاصمة وبشبكة حديثة من الطرق والانفاق والجسور مع احدث وسائل السلامة المرورية. وذلك توزيع القسائم في المناطق السكنية والتجارية والصناعية للمواطنين طبقا للقوانين واللوائح وايضا اصدار الرخص التجارية بانواعها وكذلك وضع النظم الخاصة بالمواصلات الداخلية والنقل العام واتخاذ التدابير اللازمة لتسيير وسائلها للمواطنين ووضع النظم الخاصة بالاعلانات وترخيصها والمحافظة على النظافة للمدينة وتأمين سلامة المواد الغذائية المتداولة والرقابة الصحية عليها في مختبر الاغذية التابع للبلدية يضاف الى تخصصاتها اصدار رخص المباني ومراقبة الانشاءات العامة وانشاء الحدائق والميادين العامة والمتنزهات وتشجير الشوارع والمحافظة على سلامتها واخيرا بتنفيذ تسمية الاحياء والشوارع.

تنظيم قطاع التجارة والصناعة

وللمساعدة في تنظيم قطاع التجارة الداخلية والصناعة وتوفر عوامل الاستقرار اللازمة له ضمانا لتطوره وتدعيم مساهمته الايجابية في الناتج القومي الاجمالي لامارة ابوظبي عالجت البلدية كل ما يهتم بعوامل استقراره مثل حل كافة المشكلات المتعلقة بقصور الخدمات الضرورية وذلك ببناء المستودعات الجديدة وتوزيع الاراضي لبنائها حول الميناء والمطار والمحال التجارية المتعددة وتؤجر باسعار مناسبة. وكذلك انشاء وتحديث الاسواق التجارية وانشاء البرادات الجديدة وتشجيع اقامة الجمعيات المختلفة واعداد المخططات والاراضي الصالحة الموقع لبناء العمارات الجديدة التي تصلح بجانب السكن كمقر للشركات والبنوك وخلافه واضافة الى ذلك عالجت البلدية القصور في القوانين والاوامر المحلية التي تعالج العلاقات التجارية وتساعد على استقرار السوق بالتعاون مع الجهات المختصة.

وذكرت الورقة ان لهذه الندوة اهمية خاصة اذ سبق للبلدية ان تطرقت لمثل موضوع الندوة من خلال قرارات المجلس البلدي وتم عقد اجتماع ساهم فيه كل من الغرفة التجارية والمؤسسة العامة للصناعة وتوصل الى بعض التوصيات بهدف دراسة امكانية قيام منطقة للصناعات المتوسطة والخفيفة بمنطقة مصفح بهدف تطوير وتشجيع الاستثمارات الاجنبية وتقديم تسهيلات لها واجتذاب رءوس الاموال والتقنيات وخلق فرص عمل جديدة فضلا عن دورها في زيادة الصادرات وموارد النقد الاجنبية مع الاعداد المتكامل لجميع متطلبات نجاح هذه الفكرة من خلال توفر استكمال الخدمات الاساسية والتسهيلات اللازمة والمرافق والساحات والمباني والارصفة داخل هذه المنطقة المقترحة.

انشاء مناطق حرة

وترى الورقة ان ذلك يتم من خلال وضع استراتيجية اقتصادية بعيدة المدى لانشاء مناطق حرة في الامارة تهدف اساسا الى تشجيع الاستثمارات وتنمية الصناعات التصديرية وزيادة تصنيع الخامات المحلية لرفع مساهمتها في الناتج المحلي الاجمالي واحداث تاثيرات متعددة في الاقتصاد الوطني ووضع صيغة مناسبة للتعامل بين انشطة المناطق الحرة والانشطة المماثلة داخل الدولة بهدف تنسيق وتنامي مردوده وفائدته، وكذلك بهدف تطوير وتشجيع الاستثمارات الاجنبية وبهدف الاستفادة من الامكانيات والتسهيلات التي تنتجها المنطقة الحرة لتاسيس المشروعات كاداة لتحقيق التكامل الاقتصادي والتنموي، وايضا ذكرت الورقة ان تطوير البنية القانونية والمؤسسية للمنطقة الحرة يوفر لها كافة عوامل النجاح في تحقيق دورها الاستثماري والانمائي وخاصة من حيث حرية المعاملات النقدية واستقلاليتها وذلك يتطلب اصدار تشريعات مالية مناسبة لتوفير الخدمات والتسهيلات المالية اللازمة لتوسيع المشاريع التي ستقوم في هذه المنطقة الحرة، اضافة الى منح هذه المنطقة الحرة شهادة منشأ من الدولة وفق ضوابط محددة..

واضافت الورقة ان كل ذلك يتطلب الاعداد المتكامل لجميع متطلبات النجاح من حيث توفر الخدمات الاساسية والتسهيلات اللازمة والمرافق من المساحات والمباني الجاهزة والارصفة داخل المنطقة الحرة، وكذلك عدم فرض ضرائب وان يكون هناك ضمانات لعائدات الارباح ورأس المال وتعطى المنطقة الحرة «١٥» عاما فترة عدم فرض ضريبة دخل او استيراد او تصدير، كما اوصت الورقة بانشاء مناطق حرة متخصصة في التصدير والتي تمثل مناطق جذب للاستثمار الاجنبي بما تقدمه من حوافز ضريبية وجمركية وايد عاملة رخيصة نسبيا.

أرقام قياسية

واعدت دائرة الطيران المدني ورقة عمل قدمتها خلال الندوة بعنوان «الخدمات والتسهيلات التي يقدمها مطار ابوظبي الدولي للحركة التجارية» وقد اعد هذه الورقة وقدمها السيد محمد راشد المهندي نائب مدير الطيران المدني بابوظبي.

وابرزت الورقة في بدايتها اهم الخدمات التي قدمتها الدائرة منذ انشاء مطار ابوظبي الدولي الجديد منذ عشر سنوات.. وذكرت الورقة ان عمليات مطار ابوظبي الدولي وصلت الى اعلى احصائية خلال الفترة الماضية اذ بلغت حوالي ٢٥٠ الف راكب في الشهر بين قادمين ومغادرين وعبور حوالي ٣٣٠٠ طائرة في الشهر بين قادمة ومغادرة و٣١٠٠ طن في الشهر للشحن الجوي.

واعتبرت الورقة ان هذه الارقام تعتبر قياسية بالمقارنة بالمطارات الاخرى لدول المنطقة.. ثم تحدثت الورقة عن مراحل تطور مطار ابوظبي الدولي من حيث البنية او الاستعانة باحدث الوسائل التكنولوجية، اضافة الى ادخال نظام الحاسب الآلي في الخدمات الارضية وذكرت ان هذا الجهاز ارتبط بالحاسب الآلي الرئيسي بمقر شركات الطيران في العاصمة.. كما اشارت الورقة الى دور وزارة الداخلية في توفير الامن والسلامة للمطار، واوضحت الورقة ان قوانين الهجرة اضفت نشاطا ملحوظا على عمليات المطار من زيارة ابوظبي بقصد السياحة او الزيارة او العمل. واوصت الورقة بان تتكاتف جميع الدوائر لعمل دراسة متكاملة ومتكاتفة كل في مجال تخصصه لوضع خطة عمل تستهدف تنشيط الحركة التجارية والصناعية لامارة ابوظبي.

تسهيل الاجراءات الجمركية

اما دائرة الجمارك بابوظبي فقد تقدمت بورقة عمل بعنوان «الجمارك اثرها على انسياب حركة البضائع في المنافذ البحرية والجوية والبرية» واوضحت الورقة ان سهولة انسياب البضائع عبر المنافذ لاية دولة له الاثر الكبير على تنشيط الحركة التجارية في تلك الدولة.. لذا فقد دأبت دائرة الجمارك انطلاقا من هذا المبدأ الى تنفيذ تلك التوصيات بتقديم خدماتها الى المواطنين والشركات الوطنية بصورة مبسطة وسهلة واشتمل تطبيق ذلك المبدأ على عنصرين هما تسهيل الاجراءات وتقليص الوقت.

واوضحت الورقة الخدمات وأهم التسهيلات التي تقدمها جمارك مطار ابوظبي الدولي للحركة التجارية موضحة انه بامكان اي مستورد او مخلص التخليص على بضاعته في اقل من ١٠ دقائق بعد تسليم المستندات الخاصة بالبضاعة.. كما تناولت الورقة تطور الخدمات في مركز جمارك ميناء زايد موضحة المبدأ الذي اتخذته جمارك ابوظبي شعارا لها وهو التبسيط والسرعة في تنفيذ الاجراءات تسهيلا لمصالح التجار. واوضحت الورقة ان هذه الاجراءات اثمرت في مضاعفة حجم الحركة التجارية في جميع المنافذ الجمركية وقد بلغت حتى شهر سبتمبر الماضي ١٠ مليارات درهم مقابل ٨ر٥ مليار درهم لنفس الفترة من العام السابق وذلك بزيادة قدرها ٥ر١٧٪ في القيمة وزيادة ٥٪ من ناحية الوزن.. وقد ظلت معدلات النمو في الصعود رغم ما كان لحرب الخليج من اثر سلبي على الحركة التجارية في المنطقة وهذا بدوره يعكس قوة الحركة التجارية للامارة ومقدرتها على التاقلم مع تقلبات الاحداث العالمية بل والاستفادة منها في بعض الاحيان.

مركز جمارك جديد في السلع

كما اوضحت الورقة اهم الخدمات والتسهيلات التي يقدمها مركز جمارك السلع للحركة التجارية للامارة والتي من اهمها توفير القوى العاملة اللازمة لتسهيل الحركة التجارية في هذا المنفذ وغيرها من الخدمات الاخرى حيث سيتم افتتاح مركز جمارك السلع الجديد في القريب العاجل..

واوضحت الورقة من خلال الاحصائية حجم التجارة في مركز جمارك السلع موضحة ان قيمة الاستيراد حتى شهر سبتمبر خلال هذا العام قد بلغ ٤٦١ر١ مليون درهم في حين بلغ الوزن للاستيراد ٩٩١ر٦٩٨ طنا، اما بالنسبة لاعادة التصدير فقد بلغت القيمة خلال نفس الفترة ٤٦٠ر٢ مليون درهم في حين بلغ وزن اعادة التصدير ٠٠٤ر٣٥٧ أطنان، وبالنسبة للتصدير فقد بلغت القيمة ٧٣٢ مليونا بينما بلغ الوزن ٥٣٤ر٢٤٨ طنا.

وقد وجهت دائرة جمارك ابوظبي في نهاية ورقتها نصائح للتجار بانتقاء المخلصين التابعين لهم وتثقيفهم بصلاحية الجمارك في تعديل القيمة ومعرفة شروط الاعفاء ولوائحه.. فيحدث احيانا ان يدفع المخلص رسوما لبضاعة معينة ثم يظهر انها معفاة بشرط احضار كتاب اعفاء مما يؤدي الى تكرار اجراءات المعاملة وفقد الوقت.. ويبقى على التجار استغلال هذه الفرص والخدمات المتاحة والوضع التجاري المميز لدولة الامارات وخاصة ابوظبي وذلك في تقوية علاقاتهم التجارية مع الدول المجاورة ودول العالم الخارجي للقيام بدور اكبر في الحياة الاقتصادية للامارة وصولا لاستغلال امثل لهذه المنافذ.

مقترحات لدائرة المشتريات

وقد قدم ورقة دائرة المشتريات بابوظبي السيد محمد الحبيشي بطي القبيسي وكيل دائرة المشتريات بالوكالة تحت عنوان «علاقة دائرة المشتريات بمنافذ ابوظبي ودورها في حركة التجارة الداخلية».

واوضحت الورقة ان امارة ابوظبي بحاجة الى المزيد من الاساليب والطرق التي تهدف الى تطوير كفاءة اداء هذه المنافذ وجنب المزيد من الانتاجية بشكل يتماشى مع متطلبات ومستلزمات التنمية الاقتصادية والاجتماعية فيها.. وذكرت الورقة ان قيمة المشتريات لعام ١٩٩٠ بلغت ٨٠٠ مليون درهم لاكثر من ٤٠ الف صنف تشمل العديد من المواد والمهمات المختلفة، واضافت ان اجمالي عدد الموردين المسجلين بالدائرة بلغ ١٨٥٨ ما بين شركة ومؤسسة تختص بكافة الانشطة التجارية.

وذكرت الورقة ان سياسة الدائرة تهدف الى تشجيع الشراء عن طريق السوق المحلية وذلك تحقيقا لنمو حركة التجارة الداخلية وزيادة الطلب على المنتجات والصناعات الوطنية واعطاء اولوية الشراء من المصانع والشركات الوطنية.

وقدمت الورقة مقترحات من شانها ان تدعم النشاط التجاري وتذلل جميع الصعاب التي يقابلها العاملون في هذا المجال ومن اهمها، ارتفاع اسعار الشحن مقارنة بمثيلاتها داخل الدولة وكذلك قلة مكاتب التخليص في ابوظبي وارتفاع تكلفتها مقارنة بمثيلاتها داخل الدولة وارتفاع ايجار المساكن والمكاتب النسبة لشركات الشحن والتخليص في الامارة والذي انعكس سلبا على الشركات التي تتعامل معها وايضا من الصعاب التي يقابلها العاملون صعوبة حصول بعض الشركات على تاشيرات عمل واستخراج تاشيرات ترانزيت لمندوبي الشركات القادمين من الخارج، وعدم وجود منطقة حرة في الامارة لتشجيع المستثمرين على التعامل مع الشركات التجارية في ابوظبي، اضافة الى قلة المعارض المقامة بالامارة وكذلك عدم تردد البواخر بالشكل الكافي للوفاء باحتياجات التجار، ومن ثم احتمالات تعرضهم لنقص في المخزون لعدم وجود خطوط ملاحية منتظمة تربط الامارة بالموانيء العالمية.

واكدت دائرة المشتريات انها تضع كافة امكانياتها البشرية والادارية في سبيل التعاون مع كافة الجهات المعنية لتحقيق الاستخدام الامثل للمنافذ ومنح التسهيلات الضرورية لجذب المزيد من الموردين للعمل في الامارة.

النقل والتخزين والمواصلات

وقدمت وزارة التخطيط ورقة عمل بعنوان «النقل والتخزين والمواصلات بامارة ابوظبي ـ تطوره وقضاياه المستقبلية وعوامل النهوض به» وقد القت الورقة الضوء على تطور المتغيرات الاقتصادية المادية والكمية والنقدية بقطاع التخزين والنقل والمواصلات بامارة ابوظبي.

وتتضمن قضايا القطاع وفقا لما جاء في الورقة، قضايا القطاع الرئيسية القانونية والتنظيمية والتمويلية والتشغيلية وغيرها.. وقد طرحت الورقة مقترحات وتوصيات لمناقشتها للوصول الى حلول وبدائل مناسبة لتوجيه دور القطاع نحو الاستغلال الامثل للطاقات المتاحة في ابوظبي. واوضحت الورقة مساهمة هذا القطاع بالناتج المحلي الاجمالي في الامارة خلال عامي ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠. كما اوضحت ان تطور الانتاجية في القطاع نفسه يتجه قدما نحو تحقيق اهدافه.. وذكرت الورقة بعض قضايا القطاع كالوضع التنظيمي والاداري وصعوبة التخطيط الشمولي وغياب التنسيق، اضافة الى عدم وجود خطة لاعداد الكوادر الوطنية.

كما تقدمت الورقة بتوصيات عدة مثل وضع قوانين النقل البحري وقانون الطيران المدني موضع التنفيذ واستكمال القوانين الاخرى بما يمكن وزارة المواصلات من اداء المهام الموكلة اليها بموجب القانون.. وتقترح ايضا اعداد خطة لتوطين العمالة والاستثمارات في القطاع.. كما توصي ان تقوم حكومة ابوظبي بمنح ادارات الموانيء البحرية والجوية والنقل العام بالحافلات مزيدا من صلاحيات الادارة التجارية لتشمل سياسة التوظيف والاجور، وما تتطلبه من سياسات تسويقية.. كما اوصت الورقة بشان النقل البري ان تدرس المعوقات التي ادت الى تجميد مشروع تشغيل الحافلات بين مدن الدولة والعمل على تذليلها واوصت الورقة بتنشيط دور وزارة المواصلات في مجال تنظيم الاتفاقيات الدولية.. كما اوصت بتزايد الاهتمام في خطوط الشحن البحري ـ الجوي وتوفير مستلزمات تنشيطية وغيرها من التوصيات الاخرى.

خدمات مكملة

كما تقدمت جامعة الامارات العربية المتحدة بورقة عمل بعنوان ضرورة وجود الخدمات المكملة لما تقدمه المنافذ المختلفة للحركة التجارية واعد الورقة وقدمها الدكتور علي العشري من قسم ادارة الاعمال بالجامعة.

وذكرت الورقة ان التامين البحري على البضائع يمثل مجالا هاما من مجالات النشاط الذي تمارسه شركات التامين على المستوى العالمي، لذا كان العمل على التقليل والحد من الخسائر في هذا النوع من التامين له أهمية خاصة وضرورة حتمية للدول.. كما ركزت الورقة على اهمية تعاون شركات التامين العاملة بالدولة مع دائرة الموانيء البحرية في العمل على تحجيم حدة الاخطار التي تتعرض لها البضائع المستوردة او المصدرة من خلال الميناء.

وقد تضمنت ورقة العمل المقدمة ثلاثة بحوث تناول المبحث الاول اهمية ميناء زايد في تنشيط حركة التجارة الخارجية لامارة ابوظبي من حيث نشأة الميناء وتطوره وحركة السفن وايضا حركة التجارة الخارجية للامارة، بينما تناول المبحث الثاني حجم الخسائر والاضرار البحرية «بضائع» انواعها ومسبباتها كما تناول حجم الخسائر البحرية «بضائع» وانواع ومسببات الخسائر البحرية والاضرار «بضائع».

في حين تناول المبحث الثالث دور شركات التامين وهيئة الموانيء البحرية في الحد من الخسائر وكذلك أهمية التقليل والحد من الخسائر في التأمين البحري «بضائع».

وقد ارجعت الورقة اسباب الخسائر والاضرار البحرية الى عدم مراعاة الخواص الطبيعية والكيماوية للبضائع وعدم مراعاة نوعية البضائع وعدم ملاءمة العبوة للمشمول وكذلك هناك اسباب ارجعتها الورقة الى اسلوب النقل ووسائله مثل عدم اتباع الاصول العلمية في عملية النقل اضافة الى سوء التستيف، اضافة الى اسباب متعلقة بالموانيء مثل التكدس وعدم اتباع الوسائل الحديثة في عمليات مناولة وتداول البضائع وكذلك عجز عدم التسليم.

اضافة الى اسباب اخرى متعلقة باصحاب البضائع او اسباب طبيعية كاخطار الحروب والاحداث السياسية.

واقترحت الورقة انشاء مكتب فني لمراقبة ومعاينة البضائع بميناء زايد، يمثل شركات التامين العاملة بالدولة او المؤسسة داخل الدولة وبالتعاون مع دائرة الموانيء البحرية حيث اكدت ان ذلك سوف يكون له اثر فعال على نتائج التامين البحري بصفة خاصة وعلى اقتصاديات امارة ابوظبي بصفة عامة.

سعادة حسن موسى القمزي يرأس الجلسة الاولى للندوة التي ناقشت ٧ اوراق عمل

○ سعادة الحاج عبدالله المحيربي واعضاء مجلس ادارة غرفة ابوظبي ورؤساء الدوائر المحلية خلال مناقشات الندوة.

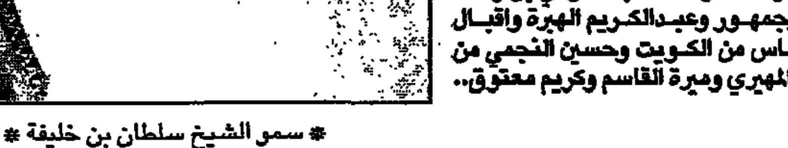
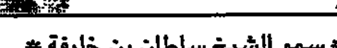
○ سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان وكبار المسئولين في الندوة

مطلوب تأسيس هيئة تضم كافة الفعاليات الاقتصادية للترويج لابوظبي على نطاق عالمي

تحت رعاية سلطان بن خليفة آل نهيان
مهرجان شعري كبير بمناسبة العيد الوطني

تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس ديوان صاحب السمو ولي عهد ابو ظبي يقيم اتحاد كتاب وأدباء الامارات بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة ابوظبي، مهرجانا شعريا بمناسبة احتفالات الدولة بعيد الاتحاد العشرين وذلك في الساعة السابعة من مساء غد في قاعة المؤتمرات الكبرى بمبنى برج الغرفة..

يشارك في المهرجان الذي سيتضمن قصائد وطنية واخرى مختلفة كل من الشعراء: عارف الخاجة وعلي بن رحمة الشامسي وسالم بوجمهور وعبدالكريم الهيرة واقبال الرفاعي وسالم عباس من الكويت وحسين النجمي من السعودية والعصري المهيري وميرة القاسم وكريم معتوق.. والدعوة عامة.



* سمو الشيخ سلطان بن خليفة *

تكريم الشاعرين علي بن رحمة الشامسي وثاني بن عبود لدورهما المميز في مجال النبط

ختام مهرجان الشعر النبطي الثالث

اختتمت مساء الخميس الماضي فعاليات مهرجان الشعر النبطي الثالث الذي نظمته اللجنة الثقافية بنادي الشباب العربي والذي ظهر بصورة حسنة في التنظيم والتوقيت واختيار المكان وكذلك في العدد الكبير من الشعراء الذين شاركوا من داخل الدولة ومن دول الخليج.

والمهرجان، برغم نجاحه، ينتظر منه ان يتحول الى تظاهرة او حدث ثقافي يجعل من الموروث الشعبي مادته الاولى على صعيد الطرح والتناول وباسلوب يعيد لهذه الذخيرة من الفكر صفتها الحقيقية ومكانتها من خلال البحث العلمي الجاد والقضايا المفتوحة التي تناقش فيها اشكاليات توارد الفصحى مع العامية وعلاقتهما بالمجتمع في الامارات والخليج ومدى امكانية توظيفهما في النسيج العام للمعرفة والحصيلة الثقافية لابن الوطن.

بدأت الامسية الختامية بقراءة للشاعر علي بن رحمة الشامسي الذي انشد قصائد غزل وقصائد اجتماعية منها:

أحب الدار وأهل الدار
وأحب اللي سكن فيها
وأحبك يانسل لاخيار
عزيز النفس راعيها
حشيم في حقوق الجار
وله عادات ياديها
يلي سمع السلام وثار
تراحيبه يتيها

قرأ بعده الشاعر السعودي حسين النجمي بعضا من جديده وتلاه الشاعر سالم سيف الكعبي والشاعر عبيد بن طروق.

كما قرأ الشعراء محمد بن حميد المري وعبدالله بن ذيبان وعبدالعزيز بن شهيل وجمعة الميدور ومحمد بونواس ومحمد سعيد العامري وعبدالله بن محمد العويس والشاعر سعيد بن سيف الجروان والشاعر حسين بن لوتاه بعضا من ابداعاتهم وتابعهم حمدان الكعبي.. وكذلك شارك الشاعر الدكتور جاسم خلفان والشاعر الكبير ربيع بن ياقوت والشاعر محمود نور الذي انشد قصيدة اهداها لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم كان مطلعها:

سلام يللي للشدايد ذخرناك
ياساكن العليا عزيز عرفناك
يامحمد المكتوم ماخاب من ياك
يللي بنفعك مذهبات حروفك
شهم كريم مرهفات سيوفك
كم واحد تغرب وقصده يشوفك

وفي الأخير القى الشاعر احمد السعدي قصيدة جاء فيها:

جيناً مشاعر ظما وعيون ولهانه
يود العواطف سقانا ودق هتانه
لاحلام تشوى روض الحب جذلانه
وانتي سحاب همي واروى الظما فينا
وزهر المحبه تنادي في خوافينا
ماتت ومات الهنا يملا روابينا

وكانت النهاية مع كلمة الشاعر راشد شرار رئيس لجنة الشعراء بتليفزيون دبي الذي اثنى على المنظمين للمهرجان.

واخيرا، تم تكريم الشاعر علي بن رحمة الشامسي لدوره الكبير في مجال الشعر الشعبي وكذلك الشاعر ثاني بن عبود الذي ساهم في ابراز هذا الجانب من الادب وقد تسلم الشعراء المكرمون هداياهم من السيد احمد القعود مدير اذاعة وتليفزيون دبي والذي كان نائبا لراعي المهرجان سمو الشيخ حشر بن مكتوم آل مكتوم.

وكانت بادرة لافتة عندما تم تكريم جمعية احياء التراث الشعبي ورجال الاعلام والصحافة والشعراء والشاعرات الذين شاركوا في مهرجان هذا العام.

عادل خزام

وداعا معرض الكتاب
الاعلاميون: معرض استثنائي والمطلوب توفير الثقافة للناس بشكل يومي

تحقيق
نجوم الغانم

في اروقة معرض الشارقة للكتاب يتوزع الاعلاميون، كل بطريقته وبعدته، محملين بذخيرتهم اليومية من الاسئلة والملاحظات.. يلهثون خلف الجمهور، والمتخصصين طلبا لرأي، او تقييم، او ملاحظة عابرة.. فاذا وجدوا من يتجاوب معهم سهل هذا الامر عليهم مهمتهم، هذا يعني انهم سينتهون سريعا ويعودون لمكاتبهم الرئيسية يكملون صياغة او اعداد صيدهم.. واذا تعرقل برنامجهم فهذا ايذان بيوم شاق.. يوم ستتأخر فيه الراحة، وربما كثرت بسببه تذمرات الرؤساء.

وهكذا يبقى الصحفي كاتبا او اذاعيا او صحفيا تليفزيونيا يلهث طمعا في ذلك المجد الذي سيتحقق بخروج انتاجه للناس.

مع هؤلاء الذين يتراكضون هنا وهناك بحثا عن طريدة، كاظمين غيظهم، محتفظين بآرائهم لأنفسهم.. مع هؤلاء نطرح الاسئلة التي يطرحونها هم انفسهم على الآخرين.. ولكن عليهم هذه المرة.. ماذا يرون في المعرض، وكيف يقيمونه باعتبارهم اعلاميين؟

○ مؤيد الشيباني ـ اذاعة وتلفزيون دبي:

استثنائية الظروف والوقت جعلت من هذه المناسبة هي الاخرى استثنائية، بمعنى ان معارض الكتب تقام في كل مدن وعواصم العالم بهدوء، وبتراكم معرفي في مجال التنظيم والادارة، غير ان ما يحدث في معرض الكتاب بالشارقة هو ذلك النوع من التفرد في النشاط.. لاشيء سوى معرض الكتاب.. حدث يطغى على كل شيء مع ان في المعرض آلاف العناوين المكررة والمنسوخة، والكثير من الاخطاء التي لا تبدأ ولا تنتهي عند اللغة وحسب.

وللتدليل على ما اقول اسوق مثالا على احد العناوين الذي جا فيه «احمد ديدات وكتاب آخرين» في حين ان الصحيح لغويا «احمد ديدات وكتاب آخرون»، هذا بالاضافة الى العديد من الاخطاء المشابهة والاخطاء الفنية في الاغلفة او الصفحات الداخلية.

وحول الاسعار يقول مؤيد الشيباني:

بالنسبة لي اجدها مرتفعة جدا رغم كل ما يقال عن انها مناسبة، ومن ان هناك خصما يصل الى ٢٥٪

ويضيف: عندما يأتي الناشر للخليج فانه يضع في اعتباره ان ربحه سيكون وافرا لكنه يصدم بالواقع «!!».. نعم ان الاسعار ماتزال باهظة سواء على صعيد الكتب الصادرة عن دور النشر التجارية او الهيئات والمؤسسات الرسمية.

وعن الملاحظات التي استطاع التقاطها من خلال الزوار الذين ارتادوا المعرض يقول الشيباني: شكى احد الاطباء المتخصصين في جراحة القلب من انه بحث في جميع اجنحة المعرض عن كتاب في تخصصه وباية لغة كانت الا ان محاولته باءت بالفشل.. في الوقت الذي نجد فيه كتبا في معارف اخرى تغرق المعرض وباساليب تحايلية مكشوفة لا تعد ولاتحصى حيث تجد الاغلفة مذهبة ومصقولة اما المضمون فلا تتحدث عنه.. ان هذا يجعلنا نصرخ: الغلاف، نعم الغلاف، لكم هو مغر وخادع.

اما فيما يتعلق بالانشطة المصاحبة للمعرض فيقول:

ارى انها مزدحمة جدا، ومقولبة في اطار زمني مربك الى درجة النمطية.. كان هناك اطفال يرسمون ولا احد يعرف عنهم شيئا، واساتذة يتحدثون عن الثقافة والنشر، عن خلاصة فكرهم وتجاربهم ولم تكن نستطيع متابعتهم بشكل طبيعي وهادىء.. اضف الى ذلك الامسيات الشعرية، الاجنحة التي ظلت منزوية في المعرض.. كنا نصل الى مدخل المعرض ونتوقف.. كأنه انتهى عند الباب بسبب ضيق الوقت وتعدد الانشطة.. والمضحك ان كل الجهات والمؤسسات الثقافية في الدولة تبدأ انشطتها مع معرض الكتاب.

اتساءل أليس من الاجدى استضافة د. محمد الرميحي، ود. محمد جابر الانصاري، وسمير سرحان في برنامج مستقل في شهر رمضان؟

ومن اجل الا يدع مؤيد الشيباني مجالا لسوء الفهم فانه يؤكد: نحن لا نملك روحا تآمرية على المنظمين ولكن فعلا الانشطة بهذه الكثافة مربكة، مربكة جدا.

○ محمد حسن الحربي، رئيس القسم الثقافي بجريدة الخليج لا يجد في كثرة الانشطة عائقا كما يطرح الشيباني، وهو يرى انها ظاهرة مكملة ورافدة لكنه يتحفظ على نوعية تلك الانشطة لانها تخصصية في حين انها كان من الممكن ان تكون جماهيرية.

ويعتقد الحربي بضرورة ايجاد طريقة لتوفير الثقافة للمواطنين بشكل يومي.. كأن يحصل على الكتاب في اي مكان يتسوق فيه في السوبرماركت اثناء شرائه للوازم المنزلية.

اما عن السبب الذي دفعه لان يقترح مثل هذا الاقتراح فيقول:

انه الغلاء الفاحش للكتاب.. انني افرح كثيرا عندما اسمع او أرى معرضا للكتاب، واتمنى ان تقوم مثل هذه الاعراس الثقافية في كل منطقة من مناطق العالم العربي وليس فقط في دولة الامارات.

ورغم بعض السلبيات في معرض الشارقة الاخير مثل مقاومة الطقس وغيره تبقى ام السلبيات التي لا يمكن مقاومتها او التغاضي عنها هي الاسعار، ومهما اراد المرء ان يفك طلاسم هذه الاسعار فانه يفشل، لان الناشر تمكن من ايجاد تخريجات مناسبة له، ولدى المؤسسة المهتمة بالثقافة هي الاخرى تخريجات.

والناشر والمؤسسة لايستمعان لصراخ القارىء، وباعتقادي ان حسم المسألة كما سبق وان المحت لذلك يتوقف على المؤسسة الثقافية الرسمية التي بامكانها مثلا دعم الكتاب مثلما تدعم اية سلعة غذائية اساسية.. هذا اذا لم توفر الكتاب بسعر رمزي لا يذكر، ولا نقول على الاقل تستطيع دعم الكتاب المحلي وتشجيع الكتاب ومنحهم فرصة لكي يثبتوا انفسهم وهم في مواقعهم.


محمد الحربي

○ جمالات يونس المحررة «بزهرة الخليج» تتفق مع الحربي في خضوع الاسعار الى تحايل الناشرين وهي تستشهد بتجربة شخصية مرت بها في المعرض تثبت عملية التحايل، بل واستغفال القارىء بشكل صريح يدعو للاسف.

تقول جمالات: مثل العديدين حاولت الاستفادة من خدمات الدليل الصادر عن اللجنة المنظمة والمتضمن قوائم الكتب باسعارها.. وبعد ان حددت اختياراتي توجهت للمعرض لاقتناء الكتب غير انني فوجئت ـ على سبيل المثال ـ بمجموعة عبدالرحمن منيف الروائية «مدن الملح» تباع بمبلغ ١٢٠ درهما باجزائها الخمسة في حين كانت معروضة في الدليل بثمانين درهما. فلما قمت بمراجعة مسئول الكمبيوتر اوضح لي ان هذه الاسعار هي اسعار المعرض الذي كان مقررا اقامته في العام الماضي والغي نتيجة للاحداث التي شهدها الخليج من جراء غزو العراق للكويت.. وانه للاسف لم يتم تغييرها طبقا للاسعار الجديدة.. بعدها تم ايجاد عذر آخر وهو ان مجموعة روايات منيف وصلت بعد طباعة الدليل!!

وتطرح جمالات مثالا آخر للغش الذي تمارسه بعض الدور ببيع مختصرات لامهات الكتب العالمية مثل «ذهب مع الريح» و«مرتفعات وذرينغ» وغيرها من الكتب.. مما يؤدي الى تقديم ثقافة مجتزأة، مشوهة، وترى ان على اللجنة المنظمة للمعرض اتخاذ اجراءات فعلية لمنع عرض مثل هذه الكتب للجمهور، وكتب اخرى تعد اكثر خطرا وهي الكتب التي تتناول موضوعات الجان والخرافات وتقول بهذا الصدد:

في الوقت الذي ننادي فيه بالارتقاء بالمستوى الثقافي والمعرفي للانسان نجد المعرض يعج بكتب معروضة تحت عناوين «فتح المندل» وطرق قراءة الفنجان، وقراءة الطالع، الى جانب كتب الجان والعفاريت.

في رأيي لا مانع من وجود هذا النوع من الكتب ولكن يجب ان تكون مؤصلة باسلوب علمي.

وتنتقل جمالات للحديث عن مستوى جناح الهيئة المصرية العامة للكتاب وتصفه بانه من اضعف الدور المشاركة وتضيف:

استغرب من خلو الجناح من الاصدارات الحديثة اذ من الواضح ان الكتب المشاركة اخرجت من المخازن، وان التغيير الوحيد الذي طرأ هو رفع الاسعار وبشكل خرافي الامر الذي يجعلنا نتساءل: لماذا يصل فرق السعر الى اكثر من ١٥٠٪ من السعر الاصلي الذي يباع فيه الكتاب في القاهرة بلد المنشأ.. هل يعقل ان كل هذه الزيادة مقابل اسعار الشحن؟؟

وبمناسبة الحديث عن الاسعار بالمقابل نكتشف ان الجناح الامريكي يقدم احدث الروايات الصادرة في امريكا والحائزة على جائزة بوليتزر وبطباعة فاخرة لقاء مبلغ رمزي لايزيد عن خمسة دراهم مع العلم ان الرواية مترجمة للعربية.

وتمتد ملاحظات جمالات يونس لتشمل مستوى الندوات والمحاضرات التي اقيمت على هامش المعرض حيث قالت ان بعض المشاركين كانوا يتحدثون في العموميات ويعيدون من جديد ما يقال حول الاصالة والمعاصرة في الوقت الذي نحن بحاجة فيه لتعميق مناقشاتنا حول مستقبل الثقافة العربية.

وارتأت الاستفادة من مشاركة محاضر مثل الدكتور سمير سرحان حول مادة تخصصه وهي المسرح بدلا من وضعه في اطار تمليه عليه وظيفته الحالية في الهيئة المصرية العامة.

وتثير جمالات يونس اكثر من تساؤل حول غياب المرأة كمشتركة وكناشرة في المعرض حيث تقول:

رغم ان هناك ٣٣٥ عنوانا للمرأة حسب الاحصاءات المقدمة من اللجنة المنظمة الا ان المرأة نفسها لم تظهر في البرنامج الفكري المقام على الهامش، ولم تظهر كناشرة ايضا.

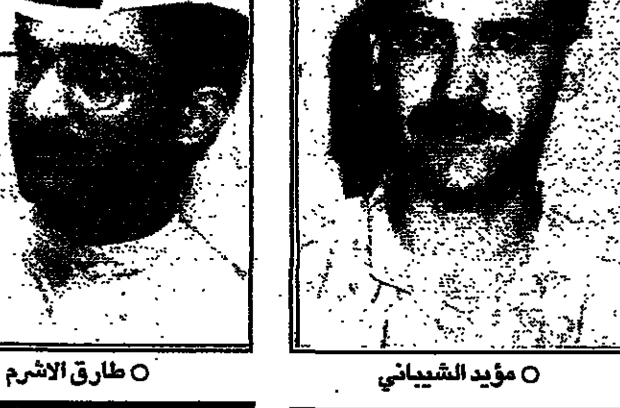
○ طارق الاشرم المذيع بتلفزيون دبي يتفق مع كل ما قيل حول الاسعار ويتمنى لو ان دائرة الثقافة والاعلام باعتبارها الجهة المنظمة للمعرض ان تدعم الكتاب كخدمة للقراءة وللثقافة.. ويرى ان ما يميز هذا المعرض كبر حجمه مما يجعلنا ـ والحديث له ـ نطمح في ان تقام معارض مشابهة من حيث الحجم والمستوى في جميع الامارات الاخرى شريطة الا تقتصر الكتب المعروضة على مادتي الادب والدين كما هو الحال في معرض الشارقة للكتاب حيث تجد هذه المواد تطغى على كتب العلوم والاقتصاد.

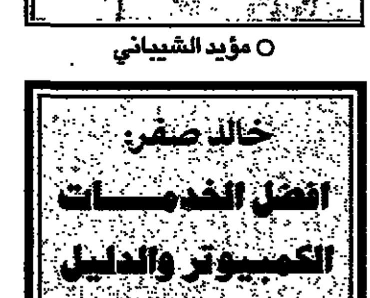
ويضيف الاشرم: نظرا لان برنامج المعرض يحفل بالكثير من الانشطة فقد تعذر على كثيرين الاستفادة منها جميعا وهذا يجعلنا نعتقد ان اللجنة المنظمة تريد ان تنتهي من الثقافة خلال عشرة ايام فقط وهي مدة لاتكفي للمعرض نفسه فكيف بالمعرض وبالنشاط الثقافي المصاحب له؟ ويقترح ان تزيد دائرة الثقافة والاعلام من مدته خلال السنوات القادمة ليصبح ثلاثة اسابيع بدلا من عشرة ايام على ان تقام الانشطة الثقافية قبله او بعده.

○ خالد صقر.. المذيع بتلفزيون الشارقة تردد في البدء من قول رأيه لانه حتى اواخر ايام المعرض لم يستطع معرفة ما فيه من مطبوعات، فهو حين يصل الى المعرض يكتشف ان عليه ملاحقة الزوار والمسئولين لاجراء المقابلات للتلفزيون ثم العودة سريعا للمحطة لمتابعة عرض ما تم تصويره على الشاشة. لكنه يتذكر العديد من الملاحظات التي قيلت له اثناء تسجيل المقابلات ومنها ان الكتاب الاسلامي بالرغم من انه يقدم بشكل لافت وبطباعة جيدة الا ان العناوين مكررة وانه لا جديد من خلال المواضيع المطروحة في هذا المجال. مع العلم انه يعد من الكتب الاكثر مبيعا هو وكتاب الطفل.

وحول عمله يقول: شعرت بالارباك، اذ كيف يمكنني تقديم رسالة يومية شاملة لجميع الانشطة وفي مدة لاتزيد عن عشر دقائق.. ان عملي مرهق لكنه مع ذلك مسل ومفيد.

ويشير خالد صقر الى ان المعرض قدم خدمتين متميزتين هما الكمبيوتر والدليل.. بالاضافة بالطبع الى المعرض نفسه الذي يتميز بكثرة الاجنحة والمطبوعات.

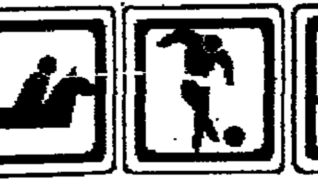
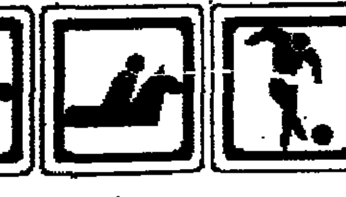

○ مؤيد الشيباني
○ طارق الاشرم


خالد صقر: افضل الخدمات الكمبيوتر والدليل

طارق الاشرم: نريده في ثلاثة اسابيع

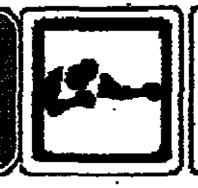
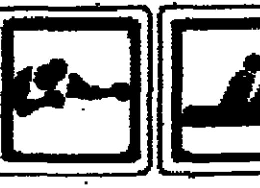




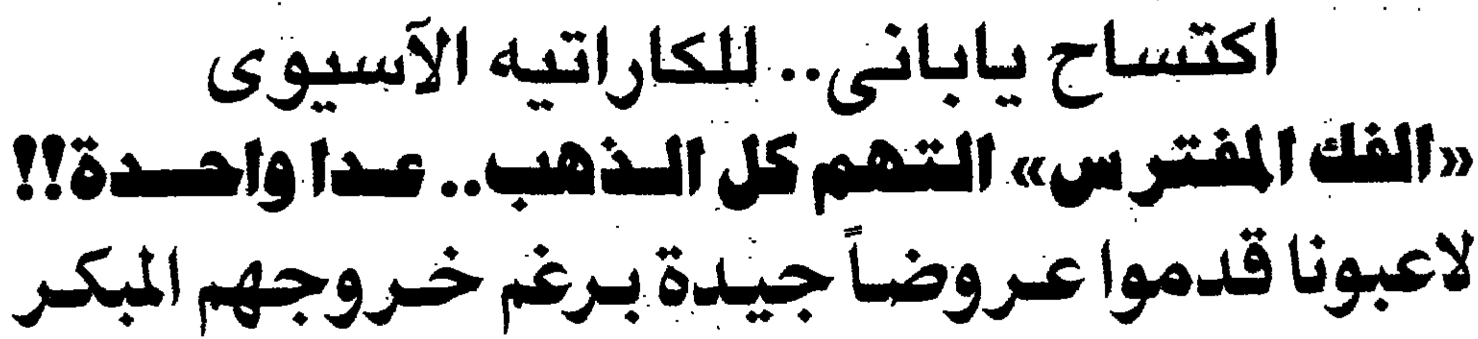











اكتساح ياباني.. للكاراتيه الآسيوي
«الفك المفترس» التهم كل الذهب.. عدا واحدة!!
لاعبونا قدموا عروضاً جيدة برغم خروجهم المبكر

التهم اليابانيون كل ذهب بطولة اسيا التاسعة للكاراتيه التي اختتمت منافساتها امس بنيوزيلندا، ولم يترك «الفك المفترس» الياباني سوى ميدالية ذهبية واحدة اقتنصها الايرانيون في وزن أقل من ٨٠ كيلو.

جمع اليابانيون أسياد اللعبة في اسيا والعالم ٦ ميداليات ذهبية بعد أن فازوا ببطولة ستة أوزان واضافوا الى رصيدهم الذهبي ميداليتين فضيتين وبرونزيتين كما جمعت سيدات اليابان ثلاث ميداليات ذهبية هي كل ما كان مخصصا لمنافسات السيدات أمس، ولم تشا سيدات اليابان أن يعدن الى بلادهن بانجاز يقل عما حققه الرجال.

ووصل التفوق الياباني امس الى حد ان نهائي مسابقة تحت ٦٥ كيلو شهد منافسة يابانية خالصة مما فرض على مدرب الفريق أن يجلس سعيدا وهو يتابع لاعبيه ينافسون بعضهم البعض على الذهب!

أما الميدالية الذهبية الوحيدة التي أفلتت من براثن الفك المفترس فكانت في نهائي وزن أقل من ٨٠ كيلو حيث نجح الايراني حسين مشاق من الفوز بها لأول مرة في تاريخ مشاركاته في البطولات الاسيوية.

والطريف ان جميع المشاركين تكتلوا امس ضد اللاعبين اليابانيين وراحوا



○ محمد سعيد

○ خالد بو جسيم

رسالة نيوزيلندا
عصام سالم

يشجعون أي لاعب يلعب ضدهم ومع ذلك لم يعبأ اليابانيون بالضجيج والصخب الذي ساد صالة المنافسات بمدينة أوكلاند وحققوا تفوقا كاسحا لم يحدث في البطولات الماضية.

من جانب آخر تجاوز لاعبونا صعوبات التجربة الأولى، وقدموا عروضا جيدة برغم خروجهم المبكر من التصفيات، ولولا نقص الخبرة لحقق المنتخب نتائج أفضل، عموما يحسب للاعبينا انهم فازوا أمس في مباراتين، الأولى عندما تغلب لاعبنا ابراهيم محمد أحمد على لاعب المنتخب الكويتي الشقيق خالد العسعوسي في وزن تحت ٦٥ كيلوجراما وقدم ابراهيم مباراة ممتعة كسبها (٥ ـ ٣) ولم يعبأ بفارق الخبرة الذي كان يرشح العسعوسي للفوز قبل المباراة، ولسوء الحظ تقابل ابراهيم بعد هذه المباراة مع اللاعب الياباني تيرادا الذي فاز على ابراهيم (٦ ـ صفر) وشق طريقه بعد ذلك للنهائي.

كما فاز لاعبنا محمد سعيد مهدي في وزن تحت ٨٠ كيلو على لاعب الصين تايبيه يي شنج شين (٦ ـ١) ولكنه خسر في الدور التالي أمام الايراني جعفري (٦ ـ صفر).

وفي وزن تحت ٧٠ كيلو خسر لاعبنا محمد سالم بن غليطة بصعوبة أمام النيوزيلندي مونك ٦ ـ ٤، كما خسر محمد عباس في وزن أقل من ٦٠ كيلو أمام الياباني ناكانو ٦ ـ ٢ وظلم الحكم لاعبنا محمد عباس بعد احتساب نقطتين لصالحه.

وفي وزن فوق ٨٠ كيلو خسر خالد بوجسيم أمام الياباني كاوانو ٦ ـ ١ وكانت مهمة خالد صعبة للغاية حيث يواجه لاعبا قويا في أول مرة يلعب فيها الكوميتيه رسميا منذ ٦ سنوات!

وخسر عارف ناصر آل رحمة من لاعب الصين تايبيه لي تيان شو ٦ ـ صفر كما خسر من النيوزيلندي تاتو ٤ ـ ١ في الوزن المفتوح وأنهى الحكم المباراة لكثرة خروجه بعيدا عن البساط، وخسر محمد سعيد مهدي في نفس الوزن أمام النيوزيلندي ديفيس ٦ ـ ٣.

كما قدم عدد من لاعبي الفريق الكويتي الشقيق عروضا جيدة وحققوا انتصارين لكنهم خرجوا أيضا من الأدوار الأولى لقلة الخبرة وعدم الانتظام في التدريبات فترة طويلة نظرا للظروف التي مرت بها الكويت.

من البطولة

○ أشاد الشيخ مشعل الجراح الصباح رئيس الاتحاد الاسيوي بالمستوى الفني الذي ظهرت به معظم الفرق الاسيوية، وأكد ان اليابانيين استحقوا أن يحصدوا ٩٩٪ من الميداليات وان مستواهم الفني يصعب من مهمة أي دولة أخرى لمنافستهم في الكاراتيه.

○ سوء الحظ أضاع على نيوزيلندا الفوز بإحدى الميداليات، ففي وزن فوق ٨٠ كيلو فاز اللاعب ديفيس على منافسة الاندونيسي لكن هذا الفوز كلفه كدمة قوية أغلقت عينه اليسرى تماما فلم يستطع اللعب في الدور التالي واضطر للانسحاب أمام اللاعب الياباني وسط حزن وأسف كل المنظمين النيوزيلنديين.

○ كالعادة بدأ لاعبو نيوزيلندا المنافسات بأداء رقصة تقليدية تدل على القوة مع صيحات عالية تشبه صيحات الحرب ومع ذلك لم تكسب نيوزيلندا ذهبية واحدة ولا حتى ذهبية التنظيم.

○ البطولة التاسعة كانت آخر بطولة اسيوية تقام بنيوزيلندا كما انها الأخيرة أيضا التي يشارك فيها الكاراتيه النيوزيلندي بعد ابعاد نيوزيلندا واستراليا عن الاتحاد الاسيوي.

بعثتنا تغادر نيوزيلندا اليوم في طريقها الى الامارات عن طريق سنغافورة وتصل في السادسة مساء غد الثلاثاء عن طريق مطار دبي، كما تغادر بعثة منتخب الكويت الشقيق نيوزيلندا اليوم عائدة الى الكويت عن طريق هونج كونج بعد أن قضى اللاعبون حوالي ٤٥ يوما بعيدا عن ذويهم لانتظامهم في معسكر لمدة ٣ أسابيع باسكتلندا قبل البطولة.

احتفالا بالعيد الوطني
بطولة الكاراتيه
بالشارقة ٣ ديسمبر

احتفالا بالعيد الوطني العشرين تنظم جمعية الامارات لألعاب الجودو والتايكوندو والكاراتيه بطولة الاتحاد الأولى للكاراتيه للناشئين (كاتا وكوميتيه) وذلك بنادي الشارقة يوم ٣ ديسمبر تحت رعاية الشيخ عصام بن صقر القاسمي نائب رئيس نادي الشارقة.

وقد وجهت الدعوة لكافة أندية ومراكز تدريب الكاراتيه بالدولة للاشتراك في هذه البطولة، وسوف تلقى البطولة تجاوبا كبيرا باعتبارها أول بطولة رسمية للكاراتيه على مستوى الناشئين.

ستقام البطولة بنظام خروج المغلوب ولايمكن للاعب الاشتراك في أكثر من وزن كوميتيه أو اكثر من مرحلة في الكاتا، أما واقي اليد فهو اجباري في مباريات الكوميتيه، مدة المباراة في الكوميتيه ١٫٣٠ دقيقة أو دقيقتان ايبون والتحكيم بنظام الوكو حيث سيتم تحديد هؤلاء من قبل الجمعية.

□□□□□□□



○ جمعة جعفر

دورة للحكام الوطنيين
باتحاد الدراجات

يفتتح جمعة محمد جعفر رئيس اتحاد الدراجات دورة اعداد للحكام المواطنين غدا في الساعة التاسعة صباحا وسيحضر الدورة ٢٠ متسابقا من اللاعبين القدامى.

وستقام الدورة بمقر الاتحاد لمدة ٤ ايام يتلقى المتدربون خلالها دروسا عملية تطبيقية في الميدان ويشرف على الدورة الحكمان يوسف محمد اكبري ومحمد شيبان.

○ ضاحي خلفان

بطولة التعاون
للسنوكر في دبي
٩ فبراير المقبل

حدد مجلس ادارة جمعية الامارات للبلياردو والسنوكر في اجتماعه الأخير برئاسة سعادة العميد ضاحي خلفان تميم يوم الأحد ٩ فبراير المقبل موعدا لبطولة التعاون الخليجي للسنوكر المقرر اقامتها في دبي على أن يتم مخاطبة وزارة الشباب والرياضة للحصول على موافقتها ليتسنى للجمعية توجيه الدعوات لدول التعاون.

كما اطلع المجلس على التقرير المقدم من جاسم الريس عضو المجلس ورئيس بعثة منتخبنا المشارك في بطولة العالم للسنوكر للهواة.. وقد أشاد رئيس وأعضاء المجلس بنتائج لاعبينا عبيد خليفة ومسعود عقيل وتمنى لهما المزيد من التوفيق في البطولات المقبلة.

حضر الاجتماع عبيد الأصلي أمين السر العام وسلطان الجوكر أمين السر المساعد والأعضاء جاسم الريس وابراهيم علي ويونس الخوري ومعتصم محمد السكرتير الفني.



استعدادا لبطولة التعاون
سباحونا يواصلون تدريباتهم بنجاح
رئيس وفد البحرين يرشح الامارات للبطولة

بعد اربعة وعشرين ساعة يكون منتخبنا الوطني لناشئي السباحة قد نخل في قلب حارات مسبح مجمع السلطان قابوس الرياضي بمنطقة بوشر الذي تقام على صفحة مياهه بطولة دول مجلس التعاون الاولى لناشئي السباحة، جنبا الى جنب منتخبات الدولة المضيفة، السعودية، البحرين، والكويت، حيث تجرى في هذه المرحلة التصفيات الاولى والتي تسبق حفل الافتتاح ببضع ساعات حيث تقرر ان يبدأ حفل الافتتاح في الرابعة من عصر يوم غد الثلاثاء.

وقد كثف لاعبو منتخبنا تدريباتهم على مسبح البطولة تحت اشراف الطاقم الفني الرياضي المؤلف من الروسي جورج كليسي والدكتور ابوالعلا احمد عبدالفتاح، ومحمد حسن، وعبدالسلام عبدالرزاق، وبحضور سعيد عبدالله مسعود رئيس البعثة جمعة عبدالله القيلاني اداري المنتخب، وقد ركز المدربون الاربعة على عنصر السرعة في تدريبات الامس، بينما اتيحت للاعبين اكثر من اربع ساعات للتدريب على الفترتين الصباحية والمسائية وقد ساد جو من التفاؤل في اوساط البعثة خاصة بعد الاجتماع الاداري والفني الذي جرى في ساعة متأخرة من مساء امس تم خلاله حصر اللاعبين وتوزيعهم على السباقات كل حسب امكانياته والمستوى الذي كشفت عنه التدريبات الاخيرة.

رئيس وفد البحرين
يرشح الامارات للبطولة

وبينما خرج الوفد البحريني عن صمته الذي اشرنا اليه بالأمس فقد أتيحت لنا فرصة اللقاء بثاني صخير رئيس الوفد البحريني وكان ذلك بمقر الاتحاد العماني للسباحة حيث قال بأنه يرشح الامارات للفوز بالبطولة، وفي رد على سؤال لنا حول اسباب ترشيحه ذكر بأن لديه معلومات بأن منتخب الامارات دخل معسكرين تدريبيين استعدادا لهذه البطولة وقال ان المعسكر الاول كان بالاتحاد السوفيتي واستكمل بمعسكر آخر بالمغرب.

○ منتخب السباحة

رسالة مسقط:
كمال محمد

٣٠ الف ريال
سعودي للبطولة

صرح طه بن سليمان الكثيري رئيس الاتحاد العماني للسباحة رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة بأن تكاليف الدورة التي اقرت من قبل اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون الخليجي للسباحة قد بلغت ثلاثين الف ريال سعودي كمساهمة بين اللجنة في مجمل تكاليف البطولة، الا انه ذكر بأن الاتحاد العماني قد اضطر لفتح بند صرف خاص لتغطية نفقات البطولة مشيرا الى ان المبلغ المرصود من قبل اللجنة التنظيمية لا يعني بالنفقات الحقيقية للبطولة.

٥٢ حكما بالبطولة

حدد الاتحاد العماني ٤٢ حكما للمشاركة في تحكيم البطولة وذلك بالاضافة الى حكمين من كل دولة من الدول المشاركة ومن المنتظر ان تعقد لجنة الحكام اول اجتماع لها صباح يوم غد الاثنين، كما يتوقع ان تعقد اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون اجتماعها الاول عقب انتهاء فاعليات اليوم الاول للبطولة، وينتظر ان يمثل الامارات سعيد عبدالله مسعود رئيس بعثة منتخبنا في حال تأخر وصول عبدالله عيسى نائب رئيس اتحاد الامارات للسباحة والذي ينتظر وصوله في ساعة متأخرة من مساء اليوم.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

فوز تونس وخسارة الجزائر
في كأس العالم للطائرة

في اليوم الثاني من مسابقة كاس العالم في الكرة الطائرة للرجال في اليابان في المجموعة الاولى في اوساكا فازت تونس على المكسيك ١٥/١٢ و١٥/٧ و١٢/١٥ و١٦/١٤ واليابان على التشيلي ١٥/٢ و١٥/٤ و١٥/٣ والاتحاد السوفيتي على الولايات المتحدة ١٥/١٣ و١٣/١٥ و١٥/١٣ و١٥/٧.

وفي المجموعة الثانية في جيفو فازت المانيا على الجزائر ١٥/٩ و١٥/٤ و١٥/٦ والبرازيل على ايران ١٥/٢ و١٥/٧ و١٥/٢ وكوبا على كوريا الجنوبية ١٥ر٦ و١٥/٣ و١٣/١٥ و١٥/١١.

في معكره بالقاهرة
منتخب اليد يلاقي شباب مصر اليوم

يقابل منتخبنا الوطني لكرة اليد الموجود حاليا في القاهرة في نطاق استعداداته للبطولة الدولية الاولى مساء اليوم مع منتخب شباب مصر على ان يختتم مباراته غدا مع منتخب مصر الاول على ان يعود الى الامارات يوم الاربعاء استعدادا لخوض منافسات البطولة.

وكان محمد السكار امين سر الاتحاد قد اجرى امس اتصالا هاتفيا برئيس البعثة جاسم الحساوي اطمأن خلاله على احوال اللاعبين وانتظامهم في التدريبات التي تقام بصالة القوات المسلحة بالقاهرة.

من جانب اخر خاض منتخبنا مباراته الاولى مساء امس مع الزمالك وكان قد شاهد لاعبونا المباراة الودية التي خاضها المنتخب المصري مع نظيره النمساوي في اطار استعداداته لبطولة الامارات الدولية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اليوم.. افتتاح المركز الصحفي للبطولة الدولية لليد

تواصل اللجان العاملة في البطولة الدولية لكرة اليد اجتماعاتها المتواصلة وعملها المستمر استعدادا لانطلاق فعاليات البطولة، وقد وصلت اسماء لاعبي الفرق المشاركة وتشارك كل المنتخبات باهم نجومها.. من جهة اخرى يتم اليوم الافتتاح الرسمي للمركز الصحفي الخاص بالبطولة بعد ان تم تجهيز مقر المركز وكانت لجنة السكرتارية قد باشرت عملها بالفعل، واتمت اللجنة الفنية جدول المباريات وتحديد مواعيدها وقد راعت في الجدول التوزيع السليم للمباريات، وفترات الراحة.. وتواصل لجنة العروض البروفات الخاصة بحفل الافتتاح وقد قطعت اللجنة شوطا في تمكن الطلاب في جميع الفقرات التي ستقدم خلال العروض وتضم البطولة عدة فعاليات وقد شارفت قرية التراث على الانتهاء بينما يقيم الاتحاد النسائي معرضا للمشغولات اليدوية وهناك معرض للسيارات الحديثة وعدد من المطاعم والمقاهي.

وسوف تبدأ الوفود في الوصول مطلع هذا الاسبوع وتكمل اللجان اعمالها قبل موعد انطلاق البطولة وقد تم توزيع عدد من لافتات الترحيب في شوارع ابوظبي.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

أحمد الفهد يشهد افتتاح
دورة ألعاب جنوب شرق آسيا

الكويت ـ مطلق نصار:

افتتحت في مانيلا مساء امس بطولة جنوب شرق آسيا للالعاب الرياضية تحت رعاية السيدة كورازون اكينو رئيسة الفلبين وقد تم صباح امس رفع اعلام الدول المشاركة بالبطولة بحضور الشيخ احمد الفهد رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي وبعض اعضاء اللجنة الاولمبية الدولية وتستمر البطولة حتى يوم ٥ ديسمبر القادم وكان الشيخ احمد الفهد قد اجتمع صباح امس برؤساء اللجان الاولمبية المشاركة في البطولة وهي اندونيسيا ـ بروناي ـ بورما ـ لاوس ـ ماليزيا ـ سنغافورة ـ تايلاند ـ فيتنام بالاضافة الى الفلبين حيث تناول الحديث هموم الرياضة في آسيا ومستقبلها الرياضي والمقرر ان يعود الشيخ احمد الفهد الى الكويت مساء يوم غد بعد حضوره حفل الافتتاح وجانبا من فعاليات البطولة.

بريمو في الكويت

وافق د. بريمو نابليو رئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى على الدعوة الموجهة اليه من الشيخ احمد الفهد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية لزيارة الكويت وحرمه خلال شهر ديسمبر المقبل للمشاركة في حفل افتتاح المقر الجديد للمجلس الآسيوي وازاحة الستار عن النصب التذكاري للشهيد فهد الاحمد باسم الحركة الاولمبية الدولية.

القادسية يهزم كاظمة
٢/صفر

خرج لاعبو كاظمة يندبون حظهم التعيس بسبب هزيمتهم امام القادسية بهدفين مقابل لاشيء في مباراة الدوري العام لكرة القدم التي جمعتهما على استاد محمد الحمد وبهذه النتيجة يحصل القادسية على اول نقطتين له في الدوري بينما ظل كاظمة على رصيد النقطة الحزينة التي خطفها من اليرموك سجل هدفي القادسية محمد مبارك في الدقيقة ١٣ من الشوط الاول واضاف عبيد الشمري الهدف الثاني في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني.

اليوسف استقبل امين
اللجنة الاولمبية العمانية

استقبل الشيخ احمد اليوسف الصباح امين صندوق الاتحاد الكويتي لكرة القدم بمكتبه صباح امس نائب رئيس اللجنة الاولمبية العمانية ودارت بينهما احاديث حول الامور الرياضية المشتركة بين الكويت وسلطنة عمان الشقيقة.

هل يلعب الامير بالسعودية

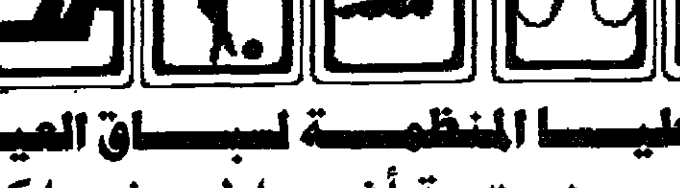
يتردد في الكويت بان احمد سليمان الامير حارس مرمى نادي الكويت الرياضي لكرة القدم سوف ينتقل للعب ضمن صفوف احد الاندية السعودية ولم يشارك الامير في مباريات فريقه بمسابقة الدوري العام لهذا الموسم.

تنظيمات رياضية
لفك أسرى الكويت

تقدم وفد الكويت المشارك في اجتماعات الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية المنعقد حاليا في المانيا الغربية بتشكيل لجنة دولية تضم عدة اعضاء من تنظيمات رياضية مختلفة في العالم لمناصرة اسرى الكويت في سجون حاكم العراق ومهمة هذه اللجنة ايجاد الوسائل الرياضية الممكنة للضغط على النظام العراقي لفك قيد اسرى الكويت وسيتم التنسيق بهذا الصدد مع عدة اتحادات دولية بالاضافة الى اللجنة الاولمبية الدولية.

عمومية اتحاد الشرطة
العربي في القاهرة

غادر الكويت متوجها الى القاهرة العميد عبدالحميد حجي رئيس الاتحاد الرياضي للشرطة العربية والكويتية وذلك لحضور اجتماع الجمعية العمومية بدورتها العادية السادسة عشرة بمقر الامانة العامة للاتحاد الرياضي العربي للشرطة خلال الفترة من ٢٣ ـ ٢٧ من الشهر الجاري.





















الرياضة والشباب

تشكيل اللجنة العليا المنظمة لسباق العيد الوطني
سباق التجديف من ستة أشواط بمشاركة ٣٠ قاربا
٧٢ زورقا شراعيا تنطلق من جزيرة اللجلية

كتب ـ وليد غزالة:

اصدر معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة امس قرارا وزاريا بتشكيل اللجنة العليا المنظمة لسباق التجديف والزوارق الشراعية الذي سيقام تحت رعاية صاحب السمو رئيس الدولة يومي الخميس والجمعة في الخامس والسادس من ديسمبر القادم بمناسبة احتفالات الدولة بالعيد الوطني العشرين وذلك برئاسة معاليه وعضوية كل من:

سعادة عوض محمد العتيبة وكيل وزارة الاعلام والثقافة نائبا للرئيس وسعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة والمعتصم المدفع الوكيل المساعد لادارة التشريفات والضيافة وسعادة احمد سالم الوكيل المساعد لشئون التليفزيون والعقيد محمد خميس سالم والعقيد عبدالله الملا من وزارة الداخلية، وعبدالله ابراهيم وطارق المحمود واحمد ثاني ويعقوب يوسف سالم من وزارة الشباب والرياضة والمقدم الصغير علي سعيد من الحرس الاميري ومندوب عن وزارة الصحة.

وكانت اللجنة الدائمة لسباقات التجديف والزوارق الشراعية قد عقدت اجتماعا مساء امس برئاسة معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة رئيس اللجنة حيث ناقشت الترتيبات الخاصة بسباق العيد الوطني وماتم انجازه حتى الآن.

وعقب الاجتماع عقد معالي الشيخ فيصل القاسمي مؤتمرا صحفيا بفندق انتركونتيننتال ابوظبي تناول فيه الاستعدادات التي تمت حتى الآن لاخراج السباق بصورة مشرفة تليق بهذه المناسبة العزيزة علينا.

سباق التجديف من ٦ اشواط

واعلن معاليه ان هذا السباق ولما له من اهمية خاصة قد ضرب رقما قياسيا في عدد المشاركين حيث بلغ عدد المشاركين حتى يوم امس في سباق التجديف ٣٠ قاربا سيتم توزيعها على ستة اشواط بواقع خمسة قوارب في كل شوط.. وان هذا العدد يزيد بستة قوارب عن السباق الماضي، وسوف يبدأ السباق من الميناء الحر وينتهي امام المنصة الرئيسية للسباقات البحرية على كاسر الامواج لمسافة عشرة كيلومترات تقريبا.

٧٢ قاربا شراعيا

اما سباق الزوارق الشراعية المحلية فقد حطم الرقم السابق ايضا حيث ارتفع عدد الزوارق المشاركة الى ٧٢ زورقا وتبلغ مسافة السباق ٢٠ ميلا بحريا.

اللجلية نقطة البداية

وقد تم اختيار جزيرة اللجلية كنقطة بداية لسباق الزوارق الشراعية بحيث ينتهي السباق عند كاسر الامواج وهو نفس خط سير سباق المسافات الطويلة الذي اقيم لاول مرة هذا العام.

٣٨٠٠ شخص المشاركون في التجديف

وذكر معاليه ان عدد المتسابقين المشاركين في سباق التجديف قد بلغ ٣٨٠٠ شخص وان اخر موعد للتسجيل ينتهي اليوم الاثنين.

وقال معاليه ان سلسلة من الاجتماعات للجان الفرعية المنبثقة عن اللجنة المنظمة سوف تعقد من أجل انجاح هذا السباق، وسترفع تقاريرها الى اللجنة في اجتماعها الذي سيعقد غدا بأبوظبي لبحث آخر الاستعدادات للسباق.

معسكرات للمشاركين

واكد معاليه ان جميع الترتيبات قد اتخذت لانجاز معسكر المتسابقين الذي سيقام للمشاركين في سباق التجديف بالقرب من نقطة البداية في الميناء الحر وسيكون جاهزا لاستقبال البحارة في الاول من ديسمبر القادم، كما ان هناك معسكرا آخر سيتم تشييده في منطقة الضبعية القريبة من اللجلية وذلك لمبيت المتسابقين المشاركين في سباق الزوارق الشراعية ويتسع المعسكر الى ١٢٠٠ شخص.

مستشفى متنقل

واكد معاليه حرص اللجنة الدائمة على وضع كافة الترتيبات وجميع الامكانيات للمشاركين حيث سيتم تخصيص سفينة ستكون بمثابة مستشفى متنقل تحسبا لوقوع اى طارىء مجهز بكافة الادوات الطبية والاطباء المتخصصين.

قارب اعلامي

كما سيتم وضع قارب تحت تصرف رجال الاعلام لتسهيل مهمتهم خلال السباق وتغطية وقائع السباق بصورة شاملة.

كما ان هناك قوارب اخرى لرجال الدفاع المدني والحكام لتأدية دورهم على اكمل وجه.

كتيب خاص عن السباق

كما ستصدر وزارة الشباب والرياضة كتيبا خاصا عن هذا السباق باللغتين العربية والانجليزية.

وكشف معاليه عن ان الوزارة بصدد اصدار كتيب يضم من ١٠٠ الى ١٢٠ صفحة بمناسبة احتفالات العيد الوطني يتناول انجازات قطاع الشباب والرياضة وما حققته محليا وعربيا وعالميا.

بطاقات خاصة لرجال الاعلام

قررت اللجنة المنظمة للسباق اصدار بطاقات خاصة لرجال الاعلام لتسهيل مهمتهم في التغطية الاعلامية.

○ معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي يرأس اجتماع اللجنة الدائمة لسباقات التجديف والزوارق الشراعية ○
«تصوير: علي الهنوري»

لجنة المسابقات تقرر: لفت نظر مدرب الشارقة وتغريمه ٥٠٠ درهم

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم خلال اجتماعها بالامس برئاسة احمد الفردان توجيه عقوبة لفت النظر وغرامة مالية قدرها ٥٠٠ درهم لمدرب نادي الشارقة استا خورسكي لما بدر منه خلال مباراة ناديه مع الشباب بدوري الدرجة الاولى يوم الجمعة الماضي.

توجيه عقوبة لفت النظر وغرامة مالية قدرها ٥٠٠ درهم لمدرب فريق الناشئين للاشبال فيصل برهان لما بدر منه خلال مباراة ناديه امام بنيا في دوري الاشبال يوم الخميس الماضي.

ايقاف لاعب نادي الحصن عدنان مسعود جاسم لاربع مباريات رسمية بدوري الاشبال وغرامة مالية قدرها ٦٠٠ درهم اضافة الى عقوبة الطرد والغرامة المالية المترتبة عليها وذلك لما بدر منه تجاه الحكم في مباراة ناديه مع نادي النصر بدوري الاشبال يوم الجمعة الماضي.

□□□□□□□□

نتائج بطولة السنوكر

اسفرت نتائج يوم امس للبطولة السادسة المفتوحة للمواطنين عن فوز سالم الكعبي على يونس خوري ٢/صفر وخالد سيد ناصر على عبدالمنعم عيسى ٢/صفر وصالح شهاب على احمد بلال ٢/صفر وعبيد خليفة على عبدالله الجوكر ٢/صفر ورامي سلمان على الغفلي ناصر الشتر عبدالرزاق ٢/صفر وراشد حميد على جاسم عبدالله ٢/صفر وعبيد جاسم على ابوبكر القطان ٢/صفر وخالد على عبدالله على عبدالحكيم مسعود ٢/صفر.

اما في مباريات الجولة المقبلة فيلتقي فيها صلاح احمد التومان مع صالح شهاب وخالد علي عبدالله مع راشد حميد وعبيد الاصلي مع خالد سعيد ناصر وشفيق فكري ومحمد الجوكر مع احمد طارش، ودرويش محمد درويش ومسعود عقيل ونبيل فاروق، وخالد محمد احمد وعبدالعزيز الريس وشريف العلماء، ومصطفى شهاب ومحمد اسماعيل واحمد حسن الفردان وسالم الكعبي وعبيد خليفة.

بناء على توجيهات حاكم الشارقة
تجديد الثقة بمجلس ادارة الخليج

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة وحرصا من سموه على تطوير الانشطة الرياضية بالدولة تم اعادة الثقة في مجلس ادارة نادي الخليج السابق وذلك باعادة تشكيله للمرة الثانية برئاسة الرائد راشد عبدالله علاي.

ويضم المجلس في عضويته كلا من السادة عبدالله سيف النقضي والسيد سليمان عبدالله احمد والسيد علي محمد الناعور والسيد محمد عبدالله علاي والسيد سليمان محمد سليمان والسيد عبدالله محمد الناعور والسيد مال الله حسن مال الله والسيد محمد عبدالله حنون والسيد طارق يوسف الميرزا والسيد راشد محمد راشد عبدالله.

○ راشد علاي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

٣ مباريات بالدورى اليوم
النصر يلاقى رأس الخيمة والخليج والشباب والامارات والشارقة

تبدأ مباريات الاسبوع السابع من الدور الاول لبطولة دورى الدرجة الاولى لكرة القدم غدا حيث تقام ثلاث مباريات منها مباراتان مؤجلتان من الاسبوع الاول والثاني لبطولة الدورى.

وتقام المباراة الاولى بين فريقي النصر ورأس الخيمة على استاد حميد الطاير.

كما تقام المباراة الثانية بين فريقي الخليج والشباب على استاد الخليج بخورفكان وهي كانت مؤجلة من الاسبوع الاول للدورى بسبب مشاركة فريق الشباب ببطولة الاندية الاسيوية ابطال الدورى في ادوارها التمهيدية.

ويلعب فريق الخليج ورصيده خمس نقاط بالمركز التاسع في حين يلعب الشباب ورصيده ست نقاط من اربع مباريات وله مباراتان مؤجلتان ويحتل المركز الخامس.

وتقام المباراة الثالثة بين فريقي الامارات والشارقة على ملعب رأس الخيمة وهي مؤجلة من الاسبوع الثاني للدورى بسبب مشاركة فريق الشارقة في بطولة التعاون لاندية ابطال الدورى التي اقيم بالدوحة.

ويلعب فريق الامارات ورصيده ست نقاط ويحتل المركز السادس في حين يلعب فريق الشارقة مباراته الثانية في الدورى ورصيده نقطة واحدة وله خمس مباريات مؤجلة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

بروفة ناجحة لمسيرة الشعلة برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ عبدالموجود سعيد:

حققت البروفة التي اجريت امس لمسيرة الشعلة الرياضية والتي ينظمها نادي رأس الخيمة بالتعاون مع اندية المنطقة نجاحا كبيرا من حيث التنظيم والادارة بمساندة رجال المرور الذين بذلوا جهدا كبيرا لنجاح المسيرة.

وقد اشاد محمد بلهول رئيس اللجنة العليا المنظمة بالتجربة الناجحة والتي نقلها التلفزيون باشراف خميس سالمين مقرر اللجنة وشارك في مسيرة الشعلة ١٠ عدائين يمثلون اندية رأس الخيمة ـ الرمس ـ الامارات ـ الجزيرة الحمراء تناوبوا حمل الشعلة من امام الديوان الاميري فشارع الديوان العام ثم شارع قابوس حتى شارع عمان ثم اتجهت المسيرة لشارع الجسر مرورا بشارع الفيصل من امام المنطقة التعليمية متجها لدوار الشهداء ملتقى تسليم الشعلة وكانت اللجنة المنظمة التي شكلت لتنظيم هذه المسيرة وتضم مدربي الاندية والمدرسين الاوائل للتربية الرياضية باشراف الموجه احمد سالم قد عقدت عدة اجتماعات دورية لوضع اللمسات النهائية لاخراج المسيرة بصورة جيدة وسوف تشارك الفرق الكشفية وحملة الاعلام في مسيرة الشعلة يوم الاربعاء المقبل الموافق ٢٧ من الشهر الجاري.

○ احد العدائين يحمل الشعلة

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الدوري في أوروبا

في انجلترا
يوم اسود لفرق العاصمة ومانشستر يستعيد الصدارة

انقذ ستيف بولد فريقه الارسنال اللندني من الفشل عندما سجل هدفا في مرمى شيفيلد ونسداي في حين لم تجد فرق لندن الاخرى وهي وستهام وكريستال بالاس وكوينز بارك رينجرز وتشسلي وتوتنهام من ينقذها في المرحلة السابعة من بطولة انجلترا في كرة القدم. وصرح مدرب الارسنال جورج جراهام لا اذكر ان فرق العاصمة مرت بيوم اسود مثل هذا.

وقد استعاد مانشستر يونايتد الصدارة مؤقتا بانتظار ما ستسفر عنه مباراة استون فيلا الرابع وليدز يونايتد المتصدر مساء الاحد اثر فوزه على وستهام ٢/١ في حضور ٤٧١٨٥ متفرجا «رقم قياسي للموسم الحالي». وسجل اليونايتد هدفيه في الدقيقتين ١٥ و٤٢ بواسطة اصغر لاعبيه سنا راين جيجز «١٧ عاما» واكبر لاعبيه براين روبسون «٣٤ عاما» الذى قيل انه قد ينضم الى فريق ياباني عام ١٩٩٣ مثل جارى لينيكر. اما هدف وستهام فسجله فرانك ماكافيني في الدقيقة ٧٦.

وتعادل مانشستر سيتي الثالث ومضيفه لوتون تاون صاحب المركز الاخير ٢/٢. سجل للمضيف ميك هارفورد وجون درايير وللضيف كيث كيرلي ونيال كوين.

وحقق شيفيلد يونايتد الذى صار في المركز العشرين اكبر مفاجأة بفوزه على توتنهام بهدف سجله براين دين بينما نوتنجهام اعلى نتيجة بتغلبه على كريستال بالاس الخامس ٥/١. سجل للفائز تيدى شرينجهام وستيورات بيرس وسكوت جيميل واين ون وللخاسر جيوف توماس.

وفاز ايفرتون على نوتس كاونتي بهدف سجله طوني كوتي ولعب مهاجم اسكتلندا الدولى مو جونستون ساعة كاملة مع فريقه الجديد ايفرتون وهو الذى انتقل مطلع الاسبوع من رينجرز مقابل ١ر٦ مليون دولار بينما فاز ساوثمبتون على تشلسي بهدف لالن شيرر ونوريتش على كوفنتري ٣/٢. سجل للفائز مارك بوين وروبرت فليك وكريس سلتون وللخاسر كيفن جالاكر.

وتعادل ويمبلدون وليفربول صفر/صفر وشيفيلد ونسداي وارسنال ١/١. سجل للاول ديفيد هيرست وللثاني ستيف بولد.

وفي لقاء سجلت اهدافه الاربعة في خمس دقائق خسر كوينز بارك رينجرز امام اولدهام ١/٣. سجل للخاسر لس فرديناند «٣١» وللفائز نيك هنرى «٣٦» وروجر بالمر «٣٩» وجراهام شارب «٣١».

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة:

مانشستر يونايتد ٣٥ نقطة من ١٦ مباراة ليدز ٣٣ نقطة من ١٦ مباراة مانشستر سيتي ٣٠ من ١٧ مباراة استون فيلا ٢٧ من ١٦ مباراة كريستال بالاس ٢٧ من ١٦ مباراة.

○ من لقاء توتنهام وشيفلد

في فرنسا
موناكو سقط في ارضه امام لوهافر

احتدمت المنافسة على المركز الثاني في صدارة بطولة فرنسا لكرة القدم اثر خسارة موناكو امام ضيفه لوهافر بهدفين سجلهما لوك سونور «خطأ في مرمى فريقه» والكاميروني اندريه كانا بييك في الدقيقتين ٥٤ و٨٨ من المباراة التي اقيمت في المرحلة التاسعة عشرة.

ووقف رصيد موناكو الذى غاب عن صفوفه هدافه الليبيري جورج ويا بداعي الاصابة عند ٢٤ نقطة فلم يعد يتقدم الا بفارق الاهداف امام كاين وباري سان جرمان ونقطة واحدة امام لوهافر.

في البرتغال
بنفيكا يؤكد صدارته للدورى البرتغالى

فاز بنفيكا المتصدر على مضيفه سبورتنج براجا ٢/صفر في مباراة مبكرة من المرحلة الثانية عشرة ضمن بطولة البرتغال في كرة القدم.

في اسبانيا
فوز برشلونة على فالنسيا ٣/١

فاز برشلونة على فالنسيا ٣/١ في افتتاح المرحلة الحادية عشرة من بطولة اسبانيا في كرة القدم فرفع رصيده الى ١٤ نقطة بفارق خمس نقاط ونقطتين خلف ريال مدريد واتلتيكو مدريد اول وثاني اللائحة.

وسجل الدنماركي ميكايل لاودروب «٢» وجييرمو امور اهداف برشلونة وايلوى هدف فالنسيا. وتقام باقي مباريات المرحلة مساء اليوم الاحد.

في بلجيكا
تعادل بروج واندرلخت في الدورى البلجيكى

اقيمت في افتتاح المرحلة الرابعة عشرة من بطولة بلجيكا في كرة القدم سبع مباريات اسفرت ابرزها عن تعادل سركل بروج واندرلخت المتصدر ١/١.

وفي المباريات الاخرى فاز كلوب مالين على الوست ٢/صفر ولا جانتواز على انتورب ١/صفر وستاندار لياج على كورتراى ٢/صفر وتعادل شارلروا وليرس صفر/صفر وخسر فاريجيم امام كلوب لياج ١/٣ وبيفرين امام لوكيرين

في النمسا
سالزبورج يتصدر بفارق نقطة عن اوستريا

شيقي الفارق نقطة واحدة بين اوستريا سالزبورج واوستريا فيينا في ختام المرحلة الحادية والعشرين من بطولة النمسا في كرة القدم.

وفي هذه المرحلة فاز سالزبورج على كريمزر ٥/٢ واوستريا فيينا على مضيفه اللبين ٣/صفر وتيرول على فورفارتس ٢/١ وشتال ليتس على فرست فوتو فيينا ٢/١ وسان بولتن على شتورم جراتس ٣/١ وتعادل رابيد فيينا والمبرا فاكر ١/١.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة:

سالزبورج ٣٢ نقطة، اوستريا فيينا ٣١ نقطة، تيرول ٢٧ نقطة، شتال لينتس ٢٦ نقطة، رابيد فيينا ٢٥ نقطة.



○ من لقاء موناكو لوهافر

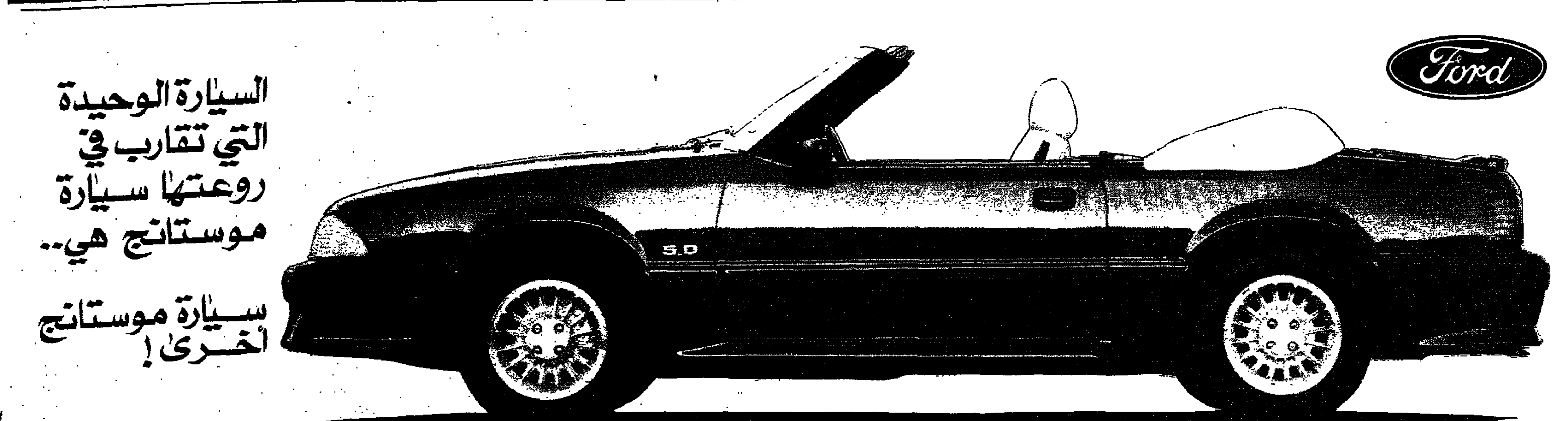
في المانيا
فرانكفورت بطل الذهاب

توج اينتراخت فرانكفورت بطلا لدور الذهاب في بطولة المانيا لكرة القدم اثر فوزه على هانزا روستوك بهدفين سجلهما فير والغاني بيبوا في ختام المرحلة التاسعة عشرة.

وفاز شتوتجارت على باير ليفركوزن بهدفين لفريستي فالتر ولا تفصله عن فرانكفورت سوى نقطة واحدة تماما كبوروسيا دورتموند الذى فاز على ديسبروج ٢/١. سجل للفائز رومينيجة وتارنات اثر خطأ في مرمى فريقه وللخاسر تونيس.

وفي المباريات الاخرى فاز بايرن ميونيخ على كالرسروه بهدف لايفنبرج ومونشجلادباخ على فاتنشايد بهدف لشتادلر ونورمبرج على فيردر بريمن بهدف لفايمان.

وتعادل كايزر سلوترن وشالكه ١/١. سجل للاول كونتس وللثاني مولر. وتعادل بالنتيجة نفسها هامبورج وفورتونا دولسدورف. سجل للاول روده وللخاسر ديماتنت. وتعادل ايضا بوخوم وشتوتجارت كيكرز ٢/٢ سجل للاول فيجمان وبيناتيلي وللثاني كايم ومونتاش.





الرياضة والشباب

برقية تهنئة لزايد ومكتوم من المؤتمر العربي للشطرنج

بعث رئيس واعضاء مؤتمر الجمعية العمومية للاتحاد العربي للشطرنج برقية تهنئة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، تحمل أحر التهاني والتبريكات بمناسبة العيد الوطني العشرين لدولة الامارات العربية المتحدة، وتتقدم الى مقام سموه بخالص الشكر وعظيم التقدير للرعاية الفائقة التي أحيط بها المشاركون في المؤتمر والتي ساهمت بشكل فعال في التوصل الى نتائج ايجابية تتماشى مع الروح الوطنية العربية العالية التي يتمتع بها سمو رئيس الدولة.

وتضمنت البرقية.. ان احتضان دولة الامارات العربية المتحدة لهذا المؤتمر ماهو الا منهج يسير عليه ابناء هذا البلد الكريم مسترشدين به من المنهج العربي الكريم الذي يسير عليه قائد هذا الشعب العربي الأصيل.

كما بعث رئيس واعضاء المؤتمر العربي للشطرنج، ببرقية تهنئة مماثلة الى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، تحمل التهنئة بالعيد الوطني العشرين للدولة، وتتقدم بالشكر والتقدير للرعاية الفائقة التي شملت المشاركين في المؤتمر.. وتؤكد ان تنظيم هذا المؤتمر في دولة الامارات العربية المتحدة يثبت دائما صحة الرؤية العربية بالقدرات القيادية الكبيرة وابناء هذا البلد العزيز.



○ الدباني وبجواره الرحامي في المؤتمر الصحفي بالأمس

في أول مؤتمر صحفي لرئيس الاتحاد العربي الجديد

المطالبة بنائب للشئون العربية في رئاسة الاتحاد الدولى
اعتماد تأسيس اتحاد شطرنجى للدول الاسلامية مقره الامارات

في مستهل فترته الرئاسية الجديدة.. عقد علي عبدالله الدباني رئيس الاتحاد العربي للشطرنج، مؤتمرة الصحفي الاول صباح امس بمقر اتحاد الامارات، لعرض اهم ما توصلت اليه الجمعية العمومية العربية من قرارات في ختام اعمالها التي امتدت طوال الفترة من ٢١ وحتى ٢٤ نوفمبر الحالي بدبي.

واستهل الدباني مؤتمره الاول بتقديم التهنئة الى رؤساء وممثلي الاتحادات الشطرنجية في الدول العربية، لما تمتعوا به من روح رياضية قيادية عالية كللت اعمالهم بالنجاح، خاصة ما يرتبط منها بانتخاب المكتب التنفيذي الجديد.

وفي هذا الجانب، بادر الدباني بالاشادة بالمهندس محمد زين العابدين السادات، رئيس الاتحاد المصرى للشطرنج على مواقفه الايجابية خلال مراحل المؤتمر وما ابداه من روح رياضية عالية تجاه انتخاب منافسه محمد مراد سكر نائبا للرئيس.. فكان أول المهنئين رغم غياب سكر عن المؤتمر.

كما اشاد الدباني برئيس الاتحاد الكويتي راشد الرحماني الذي بادر بسحب ترشحيه لتسهيل الامر على اعضاء الجمعية العمومية في اختيار اعضاء المكتب التنفيذي بالتزكية.. مؤكدا استعداده الكامل للعمل الفعال في نطاق الاسرة الشطرنجية العربية.

مطالبة دولية

وعند عرضه لقرارات الجمعية العمومية، اشار الدباني لقرار تكليف الدكتور محمد الخزاعي، رئيس الاتحاد البحريني، لاجراء دراسة شاملة حول ايجابيات وسلبيات المطالبة بدخول رئيس الاتحاد العربي «آليا» لمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولى للشطرنج للشئون العربية.. او ان تنصب المطالبة على منح عضوية المكتب التنفيذي في الاتحاد الدولى بصفة آلية لرئيس الاتحاد العربي.

ولتوضيح ذلك قال الدباني:

ان الامر تحت البحث والدراسة قبل عرضه على الاتحاد الدولى من منطلق التفاعل ما بين الشطرنج العربي والاسرة الدولية والمقصود بدراسة السلبيات والايجابيات هو تحديد كيفية تحقيق ذلك وما يتطلبه من تعديل في اللوائح الدولية التي تخلو حاليا من منصب نائب الرئيس للشئون العربية، وتقتصر على نواب الرئيس للقاءات فقط وهو ما كان يحمله محمد رضا بلقاضي من قبل كنائب للرئيس عن افريقيا بالاضافة لرئاسته للاتحاد العربي.

«الاتحاد» تقترح

ومن خلال الحوار.. أشارت «الاتحاد» الى صعوبة تنفيذ هذه المطالبة التي تحتاج لتنفيذ اللوائح الدولية، ومن ثم اهمية البحث عن مقترح بديل يوفر ضمانات التواجد العربي داخل «مطبخ» الشطرنج العالمي.

ومن هنا قدمت «الاتحاد» اقتراحا وجد ترحيب الدباني، بأن ينظر الاتحاد العربي وجمعيته العمومية في تعديل اللوائح العربية واضافة ما يسمح بضم الاعضاء العرب الموجودين في المكتب التنفيذي للاتحاد الدولى بصورة «آلية» لعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد العربي سواء كانت عضوية كاملة او شرطية.. وهنا يكون الامر بعيدا عن النظم الدولية ويكون تنفيذه رهنا بالموقف العربي فقط.

متابعة:
يسرى عبداللطيف
تصوير: محمد سرور

الاتحاد الاسلامي

من جانب آخر.. اعتمدت الجمعية العمومية اقتراح المهندس محمد زين السادات بدراسة مقترح تكوين اتحاد شطرنجي للدول الاسلامية تكون الامارات مقرا له من خلال مقر رئاسة الاتحاد العربي.. وبهذا المقترح من وراء هذا التجمع الشطرنجي الاسلامي الاستفادة بثقل الدول الاسلامية الاعضاء في الاتحاد الدولى وما يعود منه على دعم الحركة الشطرنجية في العالمين العربي والاسلامي.. وازاء ذلك.. تم تكليف المكتب التنفيذي بدارسة هذا الموضوع لتنفيذه.

دعم المغرب

ومع قرار الجمعية العمومية برفع كتاب تهنئة للاتحاد المغاربي الجديد للشطرنج المؤسس في ١٨ مايو الماضي والمكون من اتحادات المغرب والجزائر وتونس وليبيا موريتانيا.. قررت الجمعية العمومية دعم جهود الاتحاد المغربي الرامية لاستضافة لقاء التحدى لبطولة العالم عام ١٩٩٣ من خلال التواجد العربي في الجمعية العمومية للاتحاد الدولى بالمانيا.

التجميد العراقي

واعتمدت الجمعية العمومية توصية المكتب التنفيذي في اجتماعه بدبي في مايو من العام الماضي بتجميد حقوق الاتحاد العراقي للشطرنج من المشاركة في البطولات والدورات والمؤتمرات الشطرنجية العربية واعتماد التوصية للاتحاد العربي بتجميد العضوية العراقية ومشاركتها في الانشطة الرسمية والدورات الدولية المصنفة.. حتى يتم حل الصراع العراقي الكويتي.

برقية شكر لوزير الشباب والرياضة

..وبعث رئيس واعضاء الجمعية العمومية للاتحاد العربي للشطرنج برقية شكر الى معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة للرعاية التي احيط بها المشاركون في المؤتمر.

كما بعث المؤتمر العربي للشطرنج برقية الى سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة، يشكره على رعايته وحرصه الشخصي على حضور مراسم افتتاح المؤتمر ومتابعته لأعماله.

□□□□□□□□□

كما ذكرت «الاتحاد»: بلقاضي رئيسا شريكا ومستشارا والغلاييني مسئولا فنيا

تضمنت مقررات الجمعية العمومية التي اعلنها رئيس الاتحاد العربي للشطرنج في مؤتمره الصحفي بالأمس، التأكيد على ما ذكرته «الاتحاد» حول موافقة الجمعية العمومية على تسمية رضا بلقاضي.. الرئيس السابق للاتحاد العربي.. رئيسا شريكا ومستشارا للاتحاد وحضوره اجتماعات الجمعية العمومية.

واعتماد الجمعية العمومية لتسمية عماد الدين الغلاييني.. السكرتير الفني لاتحاد الامارات للشطرنج.. مسئولا فنيا للاتحاد العربي كما ذكرت «الاتحاد» بالأمس.

وزير الشباب يرعى ختام البطولة العربية.. اليوم بالشارقة

بالتعادل.. بوعزيز التونسى بطلا للشطرنج العربي المغربي وصيفا واليمنى ثالثا.. ومنصور سادسا

يرعى معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة حفل اختتام البطولة العربية الفردية السابعة، لرجال وسيدات الشطرنج ومؤتمر الاتحاد العربي، الذي امتد من ٨ الى ٢٦ نوفمبر الحالي.. وتبدأ مراسم حفل الختام في السادسة والنصف من مساء اليوم بقاعة المركز الثقافي بالشارقة، بعزف السلام الوطني للدولة ثم كلمة رئيس الاتحاد العربي وبعدها تكريم القيادات الشطرنجية في العالم العربي ومن ثم تكريم اللاعبات واللاعبين الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى في بطولة العالم العربي الفردية للاناث والذكور واخيرا تقديم الهدايا التذكارية الى راعي الحفل والى رؤساء وممثلي الاتحادات الشطرنجية بالدول العربية.

منصور عبدالله

التونسى بطلا

وكانت الجولة الاخيرة من البطولة الفردية للرجال قد اقيمت مساء امس الاول، وتوجت الاستاذ الدولى التونسي المخضرم سليم بوعزيز بطلا رغم تعادله مع الفلسطيني علاء موسى وتساويه في رصيد النقاط مع الاستاذ الدولى المغربي هشام حمدوشي «٨٫٥ نقطة» وفاز بوعزيز بالمركز الاول بكسر التعادل بينما فاز حمدوش بالمركز الثاني.

اما اللاعب اليمني حاتم الحفراني، فقد فاز بالمركز الثالث بعد فوزه على لاعب قطر ليصبح رصيده (٧ نقاط) وهو انجاز جيد للاعب اليمني.

الاستاذ الدولى السورى عماد حقي فاز بالمركز الرابع (٦٫٥ نقطة) بينما تساوى الاستاذ الدولى الاماراتي منصور عبدالله في رصيد الـ٦ نقاط مع ٤ لاعبين آخرين عبدالناصر بامون الجزائرى صاحب المركز الخامس وعلاء موسى «فلسطين» ويوسف الغزالي «مصر» وعبدالقادر عثمان «السودان» وفاز منصور بالمركز السادس بكسر التعادل.

كما فاز لاعب الامارات الدولى عبدالمجيد محمد علي في المركز العاشر برصيد ٥ره نقطة، وعثمان موسى في المركز الثاني عشر برصيد ٥ نقاط وناجي محمد سعيد في المركز الرابع عشر «٤٫٥ نقطة».

الشكر لاتحاد الامارات من البحرين والمغرب

في ختام اعمال الجمعية العمومية، مساء امس الاول تحدث الدكتور محمد الخزاعي، رئيس الاتحاد البحريني للشطرنج نيابة عن اعضاء الجمعية معبرا عن خالص الشكر والتقدير لاتحاد الامارات للشطرنج لاستضافته اعمال الجمعية وحسن رعايته وكرم ضيافته للمشاركين.. كما تحدث محمد كمال الصقلي رئيس الجامعة الملكية المغربية للشطرنج متقدما بالشكر للامارات ومتمنيا لها التوفيق في قيادة الحركة الشطرنجية العربية.

برامج النشاط العربي للعامين القادمين المغرب تؤكد استضافتها للبطولتين

اعتمدت الجمعية العمومية، برامج النشاط العربي للعامين القادمين.. وتتضمن انشطة العام القادم ٩٢، تأكيد استضافة المغرب لبطولة العالم العربي الفردية الثامنة للذكور والاناث، ومؤتمر الجمعية العمومية واجتماعات المكتب التنفيذي.

وتقدمت الامارات بعرض مبدئي اول وليبيا بعرض ثان للبطولة الفردية للشباب تحت ٢٠ سنة.. بينما تقدمت قطر بعرض مبدئي اول لبطولتي الناشئين تحت ١٦ سنة والاشبال تحت ١٤ سنة.

وأما انشطة عام ٩٣.. فقد تقدمت سوريا بعرض مبدئي اول ومصر بعرض ثان للبطولة التاسعة للرجال والسيدات ومؤتمر الجمعية العمومية واجتماع المكتب التنفيذي.. وتقدمت تونس والجزائر بعرض مبدئي للبطولة الخامسة للشباب تحت ٢٠ سنة.. وقطر ولبنان للناشئين والاشبال تحت ١٦ و١٤ سنة.. ولبنان والامارات لبطولة فرق الرجال والسيدات الثانية.

احتفالا بالعيد الوطني منطقة العين التعليمية تنظم مهرجانا رياضيا

العين ـ الاتحاد:

احتفالا بالعيد الوطني العشرين لقيام دولة الامارات العربية المتحدة. تنظم منطقة العين التعليمية مهرجانا رياضيا شاملا لمختلف الانشطة والفعاليات يستمر لمدة اسبوع على صالة النهيانية المغلقة.

□□□□□□□□□

عملية جراحية ناجحة للاعب يد الشارقة

اجرى ابراهيم احمد محمد لاعب الفريق الاول لكرة اليد بنادى الشارقة عملية جراحية بمستشفى القاسمى بالشارقة تكللت بالنجاح. وقد حرص الجهاز الادارى والفنى وزملاؤه على زيارته والاطمئنان عن حالته.

□□□□□□□□□

خروج البطل في دورة الماء والكهرباء للسنوكر

حقق فريد العلي مفاجأة في بطولة نادى الماء والكهرباء للسنوكر بعد ان هزم عبدالله المرزوقي بطل الدورة الاولى وخروجه من الدور الثانى بالفوز عليه ٢/صفر.

ولحرز اللاعب محمد محمود اعلى بريك حتى الان ٤١ نقطة وانحصرت المنافسة بين اللاعبين درويش احمد وصلاح الدين تاج واحمد يرسي وصالح شهاب وسعيد الهاملي ومزيد العلي وعبدالرحيم خورى واكبر نصار.

واسفرت نتائج الامس عن فوز راغد عبدالله على الدكتور مروان غولانى ٢/١ وصلاح الدين تاج على فاروق شاه ٢/١ وناصر البورسعيدى على تامر سعيد ٢/صفر. وتقام اليوم ست مباريات في الدور الثانى تبدأ في الخامسة والنصف عصرا.

سباقان للهجن يومي الخميس والجمعة بالعين

في نطاق توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وانطلاقا من حرص سموهما الدائم على احياء التراث الشعبي والمحافظة على العادات والتقاليد العربية الاصيلة يقام يومي الخميس والجمعة القادمين سباقان للهجن العربية الاصيلة وذلك تحت رعاية سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية وذلك على مضمار السباق الجديد بمنطقة المقام بمدينة العين.

ويشتمل سباق صباح الخميس على ثمانية اشواط مخصصة للثنايا وتشتمل الفترة المسائية على خمسة اشواط مخصصة للزمول ومسافته خمسة كيلو مترات.

اما بالنسبة لسباق يوم الجمعة فتكون الفترة الصباحية من ١١ شوطا مخصصة للحول والفترة المسائية من ١٢ شوطا مخصصة لليذاع ومسافته ستة كيلو مترات.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

تحت رعاية هزاع بن زايد
منطقة القوع تنظم دورة رياضية كبيرة احتفالاً بالعيد الوطنى

العين ـ داود محمد:

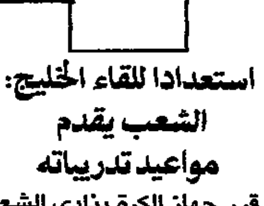
تحت رعاية سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، وفي اطار الاحتفالات بالذكرى العشرين لقيام دولة الامارات العربية المتحدة.. تنظم منطقة القوع بمدينة العين دورة رياضية موسعة تشمل ألعاب كرة القدم، الكرة الطائرة، تنس الطاولة، سباق اختراق الضاحية لمسافة ٣ كيلومترات. وتم تشكيل لجنة منظمة للدورة برئاسة ناصر بن ثعلوب وزيد الحريانى مديرا للدورة والتى تستمر منافستها عشرة أيام اعتبارا من مساء اليوم

ووفق نظام الدورة سوف تشارك أربعة فرق لكرة القدم هى: الاتحاد، الامارات، الخليج، الأهلى.. وفي الكرة الطائرة تشارك ثمانى فرق هي: الاتحاد، الخليج، القوع، أم الزمول، الأهلى، الوطن، النصر، الشباب، وفي مباريات تنس الطاولة يشارك فيها أكثر من ٢٠ لاعبا بينما يشارك في سباق اختراق الضاحية أكثر من ٢٠٠ متسابق.

وتفتتح فعاليات الدورة غدا من خلال احتفال كرنفالى تم الاعداد له بشكل جيد ولائق في مدرسة القوع، يشارك فيه طلاب المدارس والفرق المشاركة.

وأكد ناصر ثعلوب رئيس اللجنة المنظمة، ان اللجنة رصدت جوائز قيمة للفائزين الأوائل بالاضافة الى جائزة للهداف واخرى لأفضل لاعب وجائزة خاصة لأحسن حارس مرمى.

وتبدأ المباريات اليوم في كرة القدم بلقاء الاتحاد والأهلى، وتقام في الكرة الطائرة مباراتان يلتقى في الأولى القوع مع الشباب والثانية النصر مع الوطني.



استعدادا للقاء الخليج: الشعب يقدم مواعيد تدريباته

قرر جهاز الكرة بنادي الشعب تقديم مواعيد تدريبات الفريق الاول اعتبارا من اليوم حيث تبدأ في الثالثة والنصف وهو نفس توقيت مباراته المقبلة مع الخليج المقررة يوم الخميس في بداية الاسبوع السابع للدوري العام.



بالضربة القاضية

هوليفيد يحتفظ ببطولة العالم للوزن الثقيل

احتفظ الامريكى ايفاندر هوليفيد بلقب بطولة العالم للوزن الثقيل بانتصاره على مواطنه بيرت كوبر بالضربة القاضية الفنية في الجولة السابعة في المباراة التى اقيمت بينهما فجر امس في اتلانتا بالولايات المتحدة.

وبفوزه هذا في ثانى مباراة يدافع فيها على اللقب المشترك للجمعية العالمية للملاكمة والاتحاد العالمى للملاكمة الذى انتزعه من جيمس بوستر دوجلاس في ٢٥ اكتوبر الماضى يبقى هوليفيد «٢٩ عاماً» بطل العالم بلا منازع وفي رصيده ٢٧ انتصاراً منها ٢٢ قبل انتهاء المباراة.

اما متحديه كوبر «٢٥ عاماً» الذى وقع عليه الاختيار في اللحظة الاخيرة بعد انسحاب مايك تايسون والايطالى فرانشيسكو داميانى فانه منى بخسارته الثامنة مقابل ٢٦ انتصاراً.

نافراتيلوفا وسيليش فى نهائى دورة الاساتذة



تغلبت لاعبة التنس الامريكية مارتينا نافراتيلوفا على اللاعبة التشيكية جانا نوفتنا بنتيجة ٦/١ و٦/٤ لتصل نافراتيلوفا بذلك الى الدور النهائى من بطولة الاساتذة لتنس السيدات في نيويورك والبالغ مجموع جوائزها ثلاثة ملايين دولار.

وقد حققت نافراتيلوفا تقدما سريعا الى نتيجة ٤/صفر في المجموعة الاولى بفضل ضربات الارسال واصطياد الكرات من على الشبكة. وواصلت تقدمها لتفوز ٦/١ بعد ٢١ دقيقة فقط امام جمهور ضخم اشترى جميع التذاكر في ساحة ماديسون سكوير جاردين.

كما صعدت سيليش الى الدور النهائى بعد فوزها على ساباتينى في الدور قبل النهائى.

□□□□□□□□□

اجتماع هام لمفوضية كشافة رأس الخيمة

برئاسة سعادة حمد عبدالله المطوع الوكيل المساعد لوزارة الزراعة والثروة السمكية نائب رئيس جمعية كشافة الامارات المفوض العام لكشافة رأس الخيمة.. يعقد مجلس ادارة مفوضية كشافة رأس الخيمة مساء اليوم اجتماعا هاما للوقوف على الاستعدادات التي تمت للاحتفال بالعيد الوطني العشرين حيث سيتم تنظيم شعلة كشفية يحملها الكشافون الذين يمثلون الامارات السبع ليجتمعوا لاشعال الشعلة الكبرى شعلة الاتحاد بمقر المفوضية بجانب العروض السينمائية عن مسيرة الاتحاد ومنجزاته مع حفلة السمر التي سيحضرها اولياء الامور والكشافون.

□□□□□□□□□

مجموعتان في اختراق الضاحية لفلج المعلا

تقرر توزيع المتسابقين المشاركين في سباق اختراق الضاحية الذى ينظمه نادى فلج المعلا عصر الجمعة المقبل على مجموعتين الاولى من ١٠ الى ١٦ سنة والثانية من ١٦ فما فوق وسوف يتم منح العشرة الاوائل في كل مجموعة جوائز قيمة.

صوما سكرتيرا فنيا لنادى فلج المعلا

تم تعيين زهير صوما سكرتيرا فنيا لنادى فلج المعلا. وهو من الكفاءات الرياضية المشهود لها حيث سبق وان ساهم في دورى الدرجة الاولى لكرة القدم كحكم خلال الموسمين الماضيين.

□□□□□□□□□

تعادل مصر والنمسا ودياً في اليد

تعادل منتخبا مصر والنمسا لكرة اليد ٢٣/٢٣ في المباراة الودية الثالثة التي اقيمت بينهما بمجمع الصالات المغطاة باستاد القاهرة ضمن زيارة الفريق النمساوى لمصر. وقد انتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الفريق المصرى ١١/١٢.

تحت رعاية محمد بن راشد

موانىء دبى تحتفل السبت القادم بمناولة مليون حاوية خلال العام الحالى

جبل علي ـ الاتحاد: تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع تحتفل سلطة موانىء دبي يوم السبت القادم بمناسبة مناولة مليون حاوية نمطية هذا العام وبعد ادماج مينائي راشد وجبل علي.

يجرى الاحتفال بيوم موانىء دبى في ميناء راشد وبحضور ٥٠٠ من كبار الشخصيات العاملة في مجال الملاحة البحرية والاعمال المتعلقة بها.. وصرح سلطان بن سليم رئيس ومدير عام موانىء دبى والمنطقة الحرة بجبل علي امس ان تجاوز حاجز المليون في العام يمثل حدثا هاما لدبى حيث يرتقي بها الى مصاف الموانىء الكبرى في العالم.

غالي : انهاء الحرب الباردة من اركان النظام السياسي الجديد

الكويت ـ لندن ـ وكالات الانباء: حدد الدكتور بطرس غالي نائب رئيس الوزراء المصري، اركان النظام السياسي الدولي الجديد بانها تقوم على ثلاثة اركان اساسية.. وقال غالي لصحيفة «الوطن» الكويتية امس ان هذه الاركان هي انهاء الحرب الباردة والاتفاق بين الدولتين العظميين على احلال التعاون بينهما محل المواجهة اضافة الى التعاون في اطار الامم المتحدة..

.ودعا دول العالم الثالث الى الاهتمام بالشئون الدولية وبالامم المتحدة ومنظماتها وان تخرج من دائرة الاهتمام بقضاياها الداخلية فقط..

وفي حديث لراديو «لندن» اعرب الامين العام الجديد للامم المتحدة عن امله في ان تتمكن المنظمة الدولية من القيام بدورها في استتباب السلام في العالم وتنشيط التعاون بين مختلف دول العالم وان تساهم في التغلب على الهوة القائمة بين الشمال والجنوب وفي الدفاع عن حقوق الانسان..

وطلب الدكتور غالي من الدول الاعضاء في الامم المتحدة مساعدته في اداء هذه المهمة موضحا ان السكرتير العام موظف دولي وان القرارات تتخذ من قبل الدول الاعضاء في مجلس الامن والجمعية العامة مؤكدا انه دون مساعدة الدول الاعضاء سيصعب على اي امين عام للامم المتحدة ان ينجح..

من جهة اخرى توالت برقيات التهاني بمناسبة اختيار الدكتور غالي للمنصب الدولي حيث تلقى الرئيس المصري محمد حسني مبارك برقيات تهنئة من كل من امير البحرين وولي عهده ومن رئيس جمهورية مالي والرئيس القبرصي.. وتلقى الدكتور غالي برقية تهنئة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، وولي العهد السعودي الامير عبدالله بن عبدالعزيز..

كما تلقى الدكتور غالي تهنئة من برنارد تشيدزيرو، وزير مالية زيمبابوي وأحد ابرز المتنافسين على منصب الامين العام للامم المتحدة..

في اول رد فعل على تصريحات اسرائيلية بشأن انتخابه سكرتيرا عاما للامم المتحدة قال الدكتور بطرس غالى انه يدرك ان شامير لايعلق عليه امالا كبيرة.

ونقلت صحيفة «يديعوت احرنوت» عن غالى قوله انه ليس لديه اى رد فعل على تصريحات رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي اسحاق شامير.

وكان شامير قد قال يوم الجمعة، تعقيبا على انتخاب غالى في المنصب الدولى «ان موقف اسرائيل في الامم المتحدة، كما نعلم ليس الاعظم.. وهذا القرار ياتي اضافة الى ذلك».

ولي عهد البحرين يزور القاهرة الاسبوع المقبل

القاهرة ـ «الاتحاد»: علمت «الاتحاد» ان ولي عهد البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة سيزور القاهرة الاسبوع المقبل لتقديم الشكر لمصر على موقفها في حرب تحرير الكويت والتهنئة بفوز الدكتور بطرس غالي بمنصب الامين العام للامم المتحدة.. وقالت المصادر ان ولي عهد البحرين سيبحث في القاهرة سبل تنفيذ اعلان دمشق..

انشاء مصهر المنيوم بايران بمشاركة دوبال وشركات بالمنطقة الحرة بجبل علي

دبي ـ الاتحاد: تم امس بدبي توقيع عقد انشاء مصهر المنيوم جديد في ايران لانتاج ٣٣٠ الف طن سنويا بتكلفة ٥ر١ مليار دولار وينتهي العمل فيه في منتصف عام ١٩٩٥ بمشاركة «دوبال» وشركات عاملة في المنطقة الحرة بجبل علي وقع عن الجانب الايراني معالي محمد حسين محلوجي وزير المعادن والمناجم الايراني ومحمد مهدى التاجر عن شركة التنمية الدولية.

وستقوم بتنفيذ المشروعات شركات بريطانية والمانية وسويدية ونرويجية وفرنسية وسويسرية وسيبلغ اجمالى الحد الكهربائي في المرحلة الاولى ٤٥٠ ميجاواط لانتاج ٢٢٠ الف طن سنويا سيتم الحصول عليها من شبكة الكهرباء الحكومية وتوفر محطة المصهر الباقي.. وتم تصميم محطة الكهرباء لتوفير كل العمل الكهربائي في الحالات الاضطرارية وسيكون المشروع شراكة بنسبة ٦٠٪ للحكومة الايرانية ممولة في وزارة المناجم والمعادن و ٤٠٪ لشركة التنمية الدولية.

مانديلا يطالب باعادة توزيع الثروة في جنوب افريقيا

جوهانسبرج ـ وكالات الانباء: دعا نيلسون مانديلا رئيس المؤتمر الوطني الافريقي الى اعادة توزيع الثروة في جنوب افريقيا بطريقة اكثر فعالية.. وقال ان أكبر تهديد للديمقراطية والنمو الاقتصادي هو السيطرة الاستثمارية لبضع شركات على الاقتصاد في البلاد..

مجلس الشعب المصرى يسقط عضوية ٣ ويبرىء خمسة من نوابه المتهمين بالاتجار فى المخدرات

القاهرة ـ الاتحاد: حدثت مفاجاة جديدة في قضية «نواب الكيف» العشرة في مجلس الشعب المصرى بعد ان اصدرت اللجنة العامة للمجلس امس قرارا باسقاط العضوية عن ثلاثة من النواب هم عايد سلمي نائب جنوب سيناء، وهو الذى أحيل لمحكمة القيم وفرضت الحراسة على امواله، ومحمد مبارك منصور احد النواب الذين احيلوا الى ادارة الكسب غير المشروع ونائب جنوب سيناء وعبدالرحمن عبدالجواد نائب مرسى مطروح.. وارجأت البت في موقف كل من شاذلى توفيق نائب البحر الاحمر ومحمود محمد مصطفى نائب قنا واللذين كانا قد احيلا الى جهاز الكسب غير المشروع مع محمد مبارك وهو ما فسره المراقبون البرلمانيون بانه يعني ان الاتهامات التي وجهت الى محمد مبارك قد تم التحقق فيها تماما خاصة وان الاوراق المحالة من المدعي الاشتراكي عن نتائج التحقيقات معه قد اكدت قيامه هو واخوته العشرة بانشاء قرية سياحية بتكلفة هائلة في حين ان مرتبه من شركة بلاعيم في سيناء يبلغ خمسمائة جنيه شهريا وهو ما يرجح ضلوعه في الاتجار في المخدرات.

كما قررت اللجنة حفظ القضية وهو ما يعنى البراءة بالنسبة لخمسة نواب اخرين هم محمد ابوالفتوح، وابراهيم محفوظ، وفايز ابوالوفا، واحمد ماهر محمد مصطفى، وعبدالغنى حليوة.. باعتبار ان تحقيقات المدعي العام لم تتوصل الى اتهامات واضحة ضدهم.

جوليد يجدد مطالبة فرنسا بالتدخل العسكرى لوقف النزاع في جيبوتي

جيبوتي ـ وكالات الانباء: جدد الرئيس الجيبوتي حسن جوليد مطالبة فرنسا بالتدخل العسكرى في بلاده تطبيقا للاتفاقية العسكرية الموقعة بين البلدين، واتهم جهات خارجية باثارة الاضطرابات في البلاد.

من جهتها، وجهت فرنسا امس نداء عاجلا لوقف المواجهات في جيبوتي، واعربت عن استعدادها لاستئناف وساطتها بين الاطراف المتنازعة.



○ الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت يقدم وسام «مبارك الكبير» للسيدة مارجريت تاتشر خلال حفل اقيم بقصر الامير في الكويت امس. (رويتر)

الكويت تمنح ارفع اوسمتها لتاتشر

الكويت ـ رويتر: منحت الكويت ارفع اوسمتها للسيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا السابقة وذلك في احتفال اقيم امس في الكويت.

وقام الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت بتقليد تاتشر وسام «مبارك الكبير» لدى استقباله لها في قصره امس.

وقالت تاتشر وهي تتسلم الوسام «اريد ان احيي كل من حاربوا ن اجل حرية الكويت، لاسيما جنود القوات المسلحة البريطانية».

وتقوم رئيسة الوزراء البريطانية السابقة بزيارة للكويت تستمر حتى يوم غد حيث تبدأ زيارة للبحرين. ومن المقرر ان تفتتح تاتشر معهد تاتشر لتنمية المشروعات البريطانية في الكويت كما تزور المناطق التي دمرها الاحتلال العراقي.



○ ولفريد مارتينز رئيس الوزراء البلجيكي يدلى بصوته في الانتخابات العامة. «رويتر»

انتخابات حاسمة في بلجيكا الأحزاب المتطرفة قد تحقق تقدما

بروكسل ـ وكالات الأنباء: بدأت امس في بلجيكا انتخابات حاسمة تحدد نتائجها المستقبل الاتحادى للمملكة. وتشير استطلاعات الرأى العام الى ان الاحزاب الكبيرة لايتوقع لها ان تحقق مكاسب الامر الذى يزيد من صعوبة تشكيل حكومة في بلد منقسم على نفسه عمليا ويعيش فيه عشرة ملايين نسمة.

واظهرت استطلاعات الرأى ان الاحزاب المتطرفة والمحافظة وحزب الخضر ستفوز باصوات على حساب الحزبين الرئيسيين وهما الحزب الديمقراطي المسيحي الفلمنكي بزعامة ولفريد مارتنز رئيس الوزراء وحزب الاشتراكيين الناطقين بالفرنسية.

وكان الحزبان الرئيسيان قد شكلا حكومة يسار وسط ائتلافية انهارت الشهر الماضي بعد سلسلة من الخلافات بشأن صراع القوى الاقتصادى بين سكان منطقة الفلاندرز الناطقين باللغة الهولندية ومواطنى منطقة فالونيا الناطقين باللغة الفرنسية.

ولن تجعل حدة المشكلة التي سقطت بسببها الحكومة السابقة ونظام بلجيكا السياسي المعقد والمنقسم على نفسه مهمة تشكيل حكومة ائتلافية جديدة بعد انتخابات اليوم مهمة سهلة.

اصابة اسرائيلى طعنا بسكين بشمال فلسطين عبوات ناسفة على دوريات الاحتلال بالضفة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: اصيب سائق سيارة اسرائيلي بجروح خطيرة عندما طعنه شاب فلسطيني في قرية زلفة بشمال فلسطين المحتلة.

والقي الشبان الفلسطينيون امس عبوة ناسفة من صنع محلي باتجاه سيارة عسكرية تابعة لما يسمى «بحرس الحدود» في مدينة رام الله.. وزعم ناطق اسرائيلي ان العملية لم تسفر عن وقوع اصابات.

من ناحية ثانية ذكر الراديو الاسرائيلي امس ان عبوة ناسفة انفجرت في مخيم البريج الليلة قبل الماضية.. الا انه لم تقع اية اصابات او خسائر.. واشار الراديو الى ان قوات اسرائيلية بدات حملة تمشيط في المنطقة.. كما تم اغلاق المخيم بحثا عن واضعي العبوة.

واضاف الراديو الاسرائيلي انه تم احراق سيارة لاحد المستوطنين في حي الثورى بالقدس كما جرت محاولتان لحرق سيارتين اسرائيليتين في القدس.. مشيرا الى ان حملة اعتقالات اجرتها القوات الاسرائيلية الليلة قبل الماضية في غزة وخان يونس عقب القاء زجاجات حارقة على دوريات اسرائيلية.

أسواق الامارات

ارتفاع اسعار السلع التموينية والخضار والفواكه بابوظبي الاسبوع الماضي

ارتفعت اسعار التجزئة للسلع التموينية ومجموعة الفواكه والخضار ومجموعة اللحوم والاسماك في مدينة ابوظبي خلال الاسبوع الماضي مقارنة بالاسبوع الذي سبقه.

واوضحت النشرة الاسبوعية لمتوسط اسعار المواد الغذائية في ابوظبي التي تصدرها دائرة التخطيط انه في مجموعة السلع التموينية ارتفع متوسط الاسعار فيها ٥ر٠٪ وفقا لما يلي:

○ تراوح الارتفاع في اسعار كل من الحليب المجفف «نيدو» ومربى المشمش والفول اليابس والبيض المحلي الطازج بين ١٦٠ر٪ و ٣٠ر٣٪ بمتوسط قدره ٦٤ر٠٪.

○ ثبتت اسعار معظم السلع في هذه المجموعة على مستواها السابق.

○ تراوح الانخفاض في اسعار كل من السكر الابيض والارز المصري والعدس المجروش الناعم بين ٩٣١ر٢٪ و ٠٦ر١٪ بمتوسط قدره ٧٠ر١٪

وفي مجموعة الخضروات والفواكه ارتفع متوسط الاسعار بمقدار ٢٧ر١٪ طبقا لما يلي:

○ تراوح الارتفاع في اسعار كل من الملفوف والطماطم المستوردة والبطاطس والزهرة والعنب الاسود والبازلاء والبرتقال الافريقي والبصل الاحمر والكوسا والليمون والملوخية والباذنجان بين ٥٩ر٠٪ و ٠٥ر١١٪ بمتوسط قدره ٢٧ر٥٪

○ ثبتت اسعار كل من التفاح الاحمر والبطيخ / الجح والشمام على مستواها السابق.

○ تراوح الانخفاض في اسعار كل من البامية والخيار وتمر العجوة والجزر الاصفر واليوسفي والموز بين ٦٦١ر٥٪ و ٣٣ر١٪ بمتوسط قدره ٣٩١ر٣٪

اما في مجموعة اللحوم والاسماك فقد شهدت ارتفاعا في متوسط اسعارها مقداره ٤٩ر٠٪ كما يلي:

○ تراوح الارتفاع في اسعار كل من لحم البقر المعلب «التعاون الاسلامي» وسمك الجش الابيض وسمك الربيان بين ٦٤ر٠٪ و ٠٤ر١٥٪ بمتوسط قدره ٠٣ر١١٪

○ ثبتت اسعار كل من لحم الغنم المبرد ولحم البقر الطازج «بتلو» ولحم البقر المشفى «المبرد» والدجاج المجمد «التعاون الاسلامي» وسمك الكنعد والتونة المعلبة مونارش على مستواها السابق.

○ تراوح الانخفاض في اسعار كل من سمك الشعري وسمك الهامور ولحم الغنم بعظم الطازج «استرالي» ولحم الغنم بعظم «روماني / بلغاري» بين ٤٤ر٢٧٪ و ٣٦ر٠٪ بمتوسط قدره ٩٠ر٧٪

مباحثات في غرفة الشارقة مع وفد صناعى فلبينى

الشارقة ـ «الاتحاد»: ابدى الوفد الصناعي الفلبيني الذي يزور البلاد حاليا اهتمامه بالتطور الصناعي والتجارى في امارة الشارقة واكد على ضرورة تطور العلاقات التجارية بين امارة الشارقة والفلبين خاصة وان امارة الشارقة تعتبر سوقا تجاريا وصناعيا حيويا في المنطقة. كما اشاد الوفد بالامكانيات والتسهيلات التجارية العديدة في امارة الشارقة الامر الذى شجع الفعاليات الصناعية العاملة في مجال صناعة الملابس الجاهزة على اقامة معرض متخصص لها في امارة الشارقة خلال عام ١٩٩٢.

صرح بذلك رئيس بعثة صناعة الملابس الجاهزة في الفلبين خلال الاجتماع المشترك الذى ترأسه السيد مبارك بالاسود مبارك مدير الشئون الاقتصادية بغرفة تجارة وصناعة الشارقة والذى ضم ممثلين لشركات صناعة الملابس الجاهزة في الفلبين مع بعض التجار العاملين في تجارة الملابس الجاهزة في امارة الشارقة وحضر الاجتماع المستشار التجارى الفلبيني.

واكد السيد مبارك بالاسود في الاجتماع على اهمية تطور العلاقات التجارية بين الشارقة والفلبين خاصة وان امارة الشارقة تملك مميزات استثمارية متفردة ياتي في مقدمتها انخفاض التكلفة الانتاجية بنسبة ٣٠٪ اضافة الى ان الشارقة تمثل مايعادل ٣٥٪ من اجمالى حجم الصناعات الاساسية في دولة الامارات

احياء الذكرى الثانية لاغتيال معوض

الهراوي يأمل الاحتفال بالاستقلال المقبل في جنوب لبنان بعد تحريره

بيروت ـ وكالات الانباء: اعرب الرئيس اللبناني الياس الهراوي عن امله في ان يكون عيد لستقلال لبنان المقبل في جنوب لبنان بعد تحريره.. وقد احيا اللبنانيون امس الذكرى الثانية لاغتيال الرئيس اللبناني الراحل رينيه معوض.. وفي جانب آخر ذكرت مصادر اصولية في بيروت ان ايران ساعدت في انفراج ازمة الرهائن لتعزيز موقف سوريا في مفاوضات السلام..

فقد القى الرئيس الهراوي كلمة امام وفود كشفية وطلابية شاركت في سباق الإستقلال، اعرب فيها عن امله في ان يكون عيد الاستقلال المقبل في جنوب لبنان الذي سيتحرر من الاحتلال الاسرائيلي.. وتوجه الى الطلاب قائلا: «عودوا الى مقاعد الدراسة ليفتخر لبنان بكم اذ يجب ان يعود الى مستواه الثقافي الذي فقدناه طول ١٦ عاما»..

واحيا اللبنانيون الذكرى الثانية لاغتيال الرئيس الراحل معوض في انفجار سيارته الرئاسية في بيروت منذ عامين.. وقالت زوجته النائبة في البرلمان نائلة معوض ان اغتياله كان محاولة لاغتيال نهج الحوار المنفتح الذي كان يتسلح به.. واضافت ان الانجاز الامني الذي حققه اتفاق الطائف للوفاق الوطني والحكومة الحالية مهم جدا معتبرة ان لبنان مازال يعيش مرحلة اكثر خطرا من السابق..

على صعيد آخر غادر بيروت الى دمشق امس وزير الدفاع اللبناني ميشال المر لاجراء محادثات مع المسئولين السوريين تتناول المرحلة المقبلة من مفاوضات السلام في الشرق الاوسط والتطورات على الساحة اللبنانية على ضوء استمرار الاعتداءات الاسرائيلية..

على صعيد قضية الرهائن الغربيين في لبنان نسبت «رويتر» الى مصادر اصولية في بيروت قولها ان ايران ساعدت في انفراج ازمة الرهائن لتعزيز موقف سوريا والحيلولة دون مكافاة امريكا لاسرائيل بتاييدها في مفاوضات السلام..

توقع استمرار تحسن أسواق وأسعار الذهب محليا وعالميا ١٧٠ طنا من الذهب تستوردها الامارات سنويا وتعيد تصدير ١٤٠ طنا

دبي ـ ابراهيم أحمد:

توقع خبراء الذهب العالميون ان يستمر تحسن اسعار الذهب في اسواق الامارات وباقى الاسواق العالمية، بسبب زيادة الطلب على الانتاج من الذهب في العالم وقال روجر مورق المدير الاقليمى للاستثمار في اوروبا والشرق الاوسط بمجلس الذهب العالمى ان هناك ٣ مؤشرات تؤكد ان اسعار الذهب تتجه للارتفاع في المرحلة القادمة وهي:

○ اتضح من اعتقاد الكثيرين ان لدى الاتحاد السوفيتي مخزونا احتياطيا من الذهب يتجاوز ٢٠٠٠ طن ليس صحيحا بعد ان اعلن مؤخرا ان هذا المخزون لايتجاوز ٢٤٠ طنا.

○ ان معدل الفائدة على الدولار يتراوح الان حول ٤,٧٥٪ وان نسبة التضخم السنوية في الولايات المتحدة حوالى ٤٪ مما يجعل عائد الاستثمار اقل من ١٪ وهذا يجعل الكثيرين يتجهون للاستثمار في الذهب.

○ ان الطلب العالمي السنوى على الذهب لم يقل عن ١٨٠٠ طن سنويا منذ عام ٨٩ وانه في ازدياد مستمر بينما الانتاج العالمي اقل من هذا بسبب ثبات الانتاج او فرض بعض الدول كاستراليا ضرائب على الانتاج.

واعلن اندريه بيسان مدير مكتب مجلس الذهب العالمي بدبى ان اسواق الذهب في الامارات جيدة وتقدر واردات الامارات سنويا بحوالى ١٧٠ طنا من الذهب والمشغولات الذهبية منها ٣٠ طنا للاستهلاك المحلى و ١٤٠ طنا يعاد تصديرها وتبلغ حصة المملكة العربية السعودية حوالى ٧٠ طنا والكويت ٣٠ طنا وقال ان المجلس سيساهم في معرض العقارات والاستثمار الذى يبدأ بدبى اليوم وسيجرى سحب يومي على الذهب بمنح جوائز من السبائك الذهبية بقيمة الف دولار للفائزين بالاجابة على اسئلة «السحب على الذهب».

وقال ان اسواق تركيا وايران ستنشط في المرحلة المقبلة لكن هذا لن يؤثر سلبا على اسواق الامارات.

واعلن سيمون هورجان مدير التسويق بمركز دبى التجارى العالمى انه يتوقع اقبالا كبيرا على معرض العقارات والاستثمار الذى زاره في العام الماضى ٤ آلاف زائر ويمكن ان يتضاعف عدد الزوار.

وقال مدير مكتب مجلس الذهب العالمي بدبى انه من الصعب التنبوء بالاسعار في المستقبل وما اذا كان سعر الاونصة سيتجاوز حاجز الـ ٤٠٠ دولار وهو الان حوالى ٣٦٨ دولارا.

الكويت تثير قضيتي حقوق الانسان والأسرى في مؤتمر دولي

الكويت ـ كونا: أكد رئيس الجمعية الكويتية للدفاع عن ضحايا الحرب الدكتور غانم النجار ان مسالة حقوق الانسان خلال فترة الاحتلال العراقي وموضوع الاسرى والمفقودين هما القضيتان الاساسيتان اللتان تتولى الكويت طرحهما خلال المؤتمر السادس والعشرين لجمعية الهلال والصليب الاحمر الدوليين الذي سيعقد في بودابست عاصمة المجر..

من جانب آخر ذكرت انباء صحفية نشرت في الكويت امس ان عدد الاشخاص الذين دخلوا الكويت منذ التحرير بلغ خمسمائة الف شخص منهم المواطنون الكويتيون، بينما غادرها حوالي ٢٢٠ الف شخص..

مجلس الشورى المصري

مصر حريصة على العلاقات مع ايران

القاهرة ـ الاتحاد:

اعلنت لجنة الشئون العربية والخارجية والامن القومي بمجلس الشورى المصري امس حرص مصر الكامل على العلاقات مع ايران..

واكدت اللجنة خلال مناقشات قادها د. مفيد شهاب ان مصر لم تقدم على طلب باستبعاد ايران من الدخول في اتفاقيات ثنائية امنية في الخليج ولكن مع الاخذ في الاعتبار اهمية وجود مصر في ترتيبات الامن في الخليج باعتبارها قضية امنية عربية بالدرجة الاولى.. واكد الاعضاء ان ايران يمكن ان تكون ورقة ضاغطة على اسرائيل في مفاوضات السلام باعتبارها دولة جارة ومسلمة وقال الاعضاء ان مصر ترفض توجيه ضربة لليبيا.

ولايتي يزور الاتحاد السوفيتي

طهران ـ ق. ن. ا: توجه وزير الخارجية الايراني الدكتور علي اكبر ولايتي الى موسكو امس في زيارة رسمية تستغرق ١٠ ايام يجري خلالها محادثات مع الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ووزير خارجيته ادوارد شيفارنادزة.. وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان ولايتي سيزور ايضا الجمهوريات الاسلامية السوفيتية السبت ويجري محادثات مع المسئولين فيها..

البقاء لله
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى
عوده حسين عوده دهبور
أخاه
عمر حسين عوده دهبور
الذي وافته المنية يوم ١٨/١١/١٩٩١ في البرازيل
تقبل التعازي في منزله رقم ٢١٢ بمجمع شعبية الشيخ خليفة بلوك ٥٣ لمدة ثلاثة أيام
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

البقاء لله
أسرة مدرسة فاطمة بنت مبارك الاعدادية للبنات / تشاطر الزميلة
السيدة / منى الشيباني الأخصائية الاجتماعية
الأحزان في وفاة المغفور له
والدها
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

البقاء لله
تتقدم
مؤسسة الأرض الخضراء الزراعية
ومصنع زاركو للصناعات البلاستيكية
المدير العام وكافة الموظفين
بخالص العزاء وصادق المواساة إلى
زهير هاشم شاكر خليل
لوفاة المغفور له والده
هاشم شاكر خليل
داعين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته
وأن يلهم آله وذويه الصبر والسلوان
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

تحت رعاية مكتوم

وصرح سعادة يوسف عيسى حسن مدير عام المعهد بان المؤتمر سيناقش اربعة مواضيع رئيسية هي تخصيصة القطاع العام وتأثيرها على سياسة القوى العاملة وعلى سياسة تنمية الموارد البشرية وتعديل الهيكل الاقتصادي ومتطلباته التدريبية واعادة تدريب العمالة الفائضة الناتجة عن التعديل الاقتصادي ودور التعليم في ظل المتغيرات الاقتصادية.

وقال ان معالي سعيد الغيث سيتحدث في جلسة افتتاح المؤتمر كما سيتحدث فيه ايضا معالي الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء وزير الدولة للتنمية الادارية بجمهورية مصر العربية ثم يتم تقديم الاوراق العلمية لـ ١٨ متحدثا خلال خمس جلسات.

وذكر بان عقد هذا المؤتمر يأتي في ظل المتغيرات الاقتصادية الجذرية التي تشهدها معظم دول العالم والتي ترجع الى ارتفاع المديونية والانكماش الاقتصادي والرغبة في تحسين ميزان المدفوعات مشيرا الى ضرورة وضع خطة لتنمية الموارد البشرية واعادة تدريبها وان يتفق ذلك ايضا مع البرامج التعليمية في اعداد الاجيال للمستقبل.

وقال سعادة يوسف عيسى حسن ان معهد التنمية وجه الدعوة لاكثر من ٣٥٠ شخصية عربية واجنبية لحضور المؤتمر من بينهم نخبة ممتازة من الخبرات العربية والاجنبية من مديري معاهد التدريب وعمداء واساتذة جامعيين ومديري هيئات التنظيم الاداري وشئون الموظفين في القطاع الحكومي ومديري شركات ومؤسسات حكومية وخاصة غرف التجارة والصناعة وعدد من الشركات الاستثمارية.

واضاف بانه ستشارك في المؤتمر اربع هيئات دولية هي برنامج الامم المتحدة للانماء الاقتصادي والاجتماعي والبنك الدولي ومنظمة العمل الدولية والمعهد الدولي لتخطيط التعليم التابع لليونسكو الى جانب الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وذكر انه ستعرض من خلال المؤتمر تجارب في اعادة صياغة سياسة وتنمية القوى العاملة في كل من الولايات المتحدة وفرنسا والمملكة المتحدة والمغرب بالاضافة الى التجارب العربية وبعض التجارب بدولة الامارات العربية المتحدة.

أمطار متوسطة وغزيرة

● بقية المنشور ص ١ ●

وتسببت الامطار في جريان وادي الوريعة مما ادى الى قطع الطريق العام الذي يربط دبا الفجيرة وخورفكان لمدة ساعة ونصف الساعة. نجحت خلالها الشرطة في انقاذ اسرة مواطنة حاصرتها مياه الوادي المنحدر اثناء قيادتهم سيارتهم من خورفكان باتجاه البدية. كما ادى حادث اخر الى اصابة ٣ أشخاص منهم طفلة مواطنة، حيث اصطدمت سيارة والدها بدراجة هوائية كان يركبها بنجاليان.

● بقية المنشور ص ١ ●

عبدالمجيد يجتمع بالسفير

● بقية المنشور ص ١ ●

ضحية من ضحايا الطائرة المدنية الايرانية التي اسقطتها الولايات المتحدة فوق الخليج عام ١٩٨٨ وقد يقاس على ذلك في مطالبة ليبيا بالتعويضات. واضافت الصحيفة ان مسالة التعويضات هذه قد تعرض ضمن عدة بدائل على الزعيم الليبي العقيد القذافي خلال الايام القليلة المقبلة من بينها عدة عقوبات اخرى مطروحة منها ان تعلن ليبيا عن «تخليها عن الارهاب وتقطع علاقاتها مع كافة جماعات الارهاب التي تدعمها» على حد قول الصحيفة، وان تتعاون مع القائمين على كشف المتورطين في عملية «لوكيربي» وتسلم الارهابيين المتهمين بتفجير الطائرة. من جهة ثانية اورد التليفزيون «الاسرائيلي» امس تقريرا نفى فيه ان يكون لدى اسرائيل ادلة كبيرة بشأن تورط سوريا في حادث لوكيربي. ونسب التلفزيون الى مسئولين في الكيان انهم «دهشوا» لتصريحات جهات اسرائيلية القت باللوم على واشنطن لعدم ادانتها سوريا او اعلان تورطها في الحادث.

مئات القتلى و٥ آلاف جريح

● بقية المنشور ص ١ ●

جنيف ان المعارك الضارية في مقديشو اوقعت خمسة آلاف جريح على الاقل لدى الجانبين المتناحرين. واوضح المتحدث ان فريقا للصليب الاحمر تمكن للمرة الاولى من الانتقال الى شمال غرب العاصمة حيث تنتشر القوات الموالية للرئيس المؤقت على مهدي واحصت هناك حوالى ثلاثة الاف جريح في حالة مزرية. وقال ان المستشفيات الواقعة في القطاع الذي تسيطر عليه قوات عيديدو تستقبل يوميا حوالى ٤٥٠ جريحا.

○ معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة للشئون المالية قبل مغادرته البلاد متوجها الى الكويت.

في اجتماعهم بالكويت اليوم

● بقية المنشور ص ١ ●

الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ومراجعة الاهداف المستقبلية وطرق تحقيقها والاطار الزمني اللازم لذلك..

من جهة ثانية، صرح عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بان جدول اعمال وزراء المالية بدول المجلس يهدف الى تنشيط الاطار الاقتصادي وتحسين فعالية العمل والاتفاق على افاق المستقبل..

وردا على سؤال حول انشاء صندوق خليجي لتمويل عمليات التنمية في الدول التي تضررت من العدوان العراقي على الكويت قال الامين العام: ان ذلك ستتم مناقشته في اجتماع اليوم دون التمسك باسم المشروع وانما في اطار التنمية العربية..

وردا على سؤال حول تنفيذ العراق لقرارات مجلس الامن ذات الصلة بازمة الخليج قال: ان مطلب العالم هو ضرورة قيام العراق بالتنفيذ الكامل لقرارات مجلس الامن خاصة الافراج عن الاسرى وترسيم الحدود الكويتية ـ العراقية والتخلص من اسلحة الدمار الشامل والا استمر الحصار الاقتصادي عليه..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□




○ جنديان يوغوسلافيان يحملان وثائق وصندوقا به نقود من مكتب بريد تم تدميره في القصف على مدينة فوكوفار الكرواتية (رويتر) ○

الأمم المتحدة تضع خطة استدعاء قوات دولية ليوغوسلافيا خلال اسبوع اذا استمر وقف النيران

روما ـ زغرب ـ وكالات الانباء: بدأت الامم المتحدة في وضع تفاصيل خطة استدعاء قوات حفظ سلام دولية الى يوغوسلافيا لايقاف الحرب الاهلية في كرواتيا..

وقال خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة امس «ان الامم المتحدة شرعت في تفاصيل خطة للتحضير لنشر قوات حفظ سلام في يوغوسلافيا». واشار الى ان الامم المتحدة لن ترسل هذه القوات حتى يتم بالفعل تنفيذ وقف اطلاق النار الرابع عشر والذي اتفق عليه الطرفان المتنازعان في محادثات رعتها الامم المتحدة لمس الاول في جنيف ويتوقع ان يكون قد بدأ سريانها في وقت متأخر مساء امس..

وذكر سايروس فانس مبعوث دي كويلار ليوغوسلافيا ان الاطراف المتصارعة في يوغوسلافيا قد تتفق على تفاصيل نهائية بشأن نشر قوات لحفظ السلام خلال اسبوع اذا استمر وقف اطلاق النار..

وقال سايروس فانس امس في روما ان عدد افراد القبعات الزرق (قوات حفظ السلام الدولية) ووضعهم على الارض لم يتحدد بعد.. وكان فانس قد عرض تفاصيل مفاوضات جنيف على الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الذي يزور العاصمة الايطالية حاليا..

وأكد فانس ان مصير اوسييك والتي كان قصف الجيش متواصلا لها حتى صباح امس يتوقف على رفع الكرواتيين الحصار عن ثكنات الجيش اليوغوسلافي وفق ما تم الاتفاق عليه لمس الاول في جنيف..

واعلن كل من فانس ودي كويلار خلال مؤتمر صحفي «انهما غير متفائلين بقدر ما يحدوهما الامل» بشأن فرص نجاح وقف اطلاق النار الرابع عشر الذي تبرمه الاطراف المتقاتلة في يوغوسلافيا.. وأكد فانس ان تنفيذ نص الاتفاق بشأن رفع الحصار المفروض عن ثكنات الجيش الاتحادي هو امر «مهم جدا» لان ذلك «يزيل احد الاسباب الرئيسية» لعدم نجاح قرارات وقف اطلاق النار السابقة..

وكانت اذاعة زغرب قد ذكرت ان الجيش اليوغوسلافي شن هجومين امس على اوسييك بالمدفعية ونقلت عن مسئولين بمستشفى المدينة قولهم انه قتل ثمانية اشخاص واصيب ٥٥ اخرون خلال معارك اليومين الماضيين..

وذكرت مصادر الجيش امس ان ما بين ٣ آلاف و ٥ آلاف شخص قد لاقوا مصرعهم في فوكوفار التي ظل الجيش يقصفها لمدة ثلاثة اشهر قبل استسلامها.. وقد اعتقل الجيش مديرة مستشفى فوكوفار فيسنا بوساناتش..

وذكرت اذاعة زغرب ان الجيش اليوغوسلافي بقيادة الصرب هاجم مدينتي نوفاجراديسكا وكارلوفاتش امس.. وذكرت مصادر الجيش ان القوات الكرواتية شنت هجوما لمدة ٤٠ دقيقة على قاعدة زميونيك الجوية قرب زادار الساحلية..

واعلن المستشار النمساوي فرانز فرانتيسكي ان بلاده ستعترف باستقلال جمهورية كرواتيا قرب اعياد الميلاد اواخر الشهر القادم.. واشار فرانتيسكي ان بلاده لن تكون الدولة الوحيدة التي ستعترف باستقلال كرواتيا.. وذكرت وكالة «تانيوج» التي اوردت النبأ امس انه يمكن من خلال تصريحات المستشار النمساوي استنتاج ان ايطاليا والمانيا وربما المجر قد تعترف باستقلال كرواتيا في نفس يوم الاعتراف النمساوي بها..

لندن : الاصول العراقية ستدفع لمصدرين بريطانيين
آغاخان يغادر بغداد مع ريشتر ويعلن تمديد اتفاق اغاثة اللاجئين



○ آغاخان (الى اليمين) وبجانبه البريطاني المفرج عنه قبل مغادرتهما بغداد (ا ف ب).

بغداد، لندن ـ وكالات الانباء: اعلن الامير صدر الدين آغاخان المكلف من الامم المتحدة بالاشراف على جهود الاغاثة، ان الامم المتحدة والنظام العراقي اتفقا على تمديد عمليات اغاثة اللاجئين في الشمال والجنوب.. وقد غادر آغاخان بغداد وبرفقته المهندس البريطاني ايان ريشتر الذي وصل الى لندن لاحقا بعدما افرج النظام العراقي عنه مقابل الافراج عن بعض الاصول العراقية المجمدة لدى لندن لاستخدامها في شراء اغذية وادوية.

وقال اغاخان في مؤتمر صحفي قبل مغادرته بغداد ان «مذكرة التفاهم» بين الامم المتحدة والنظام العراقي حول عمليات اغاثة ضحايا العدوان العراقي تم تمديدها ستة اشهر اخرى.

الا ان المبعوث الدولي اشار الى انه لم يحدث انفراج في محادثاته في بغداد حول رفض العراق تنفيذ قرار الامم المتحدة ٧٠٦ الذي يسمح للنظام العراقي بتصدير نفط قيمته ٦ر١ مليار دولار لشراء اغذية وادوية.

وقال «الخاسر في النهاية سيكون الشعب العراقي» اذا استمر الجمود بسبب هذا الرفض. اضاف «قد تلقي المسئولية على عاتق الحكومة العراقية لاخفاقها في انتهاز الفرصة التي تتيحها ترتيبات تصدير النفط واستيراد سلع ضرورية».

وقد غادر اغاخان بغداد وبرفقته المهندس البريطاني ايان ريشتر الذي افرج عنه النظام العراقي بعد ٦ سنوات في السجن، وعاد ريشتر الى لندن حيث لقي استقبالا حاشدا.

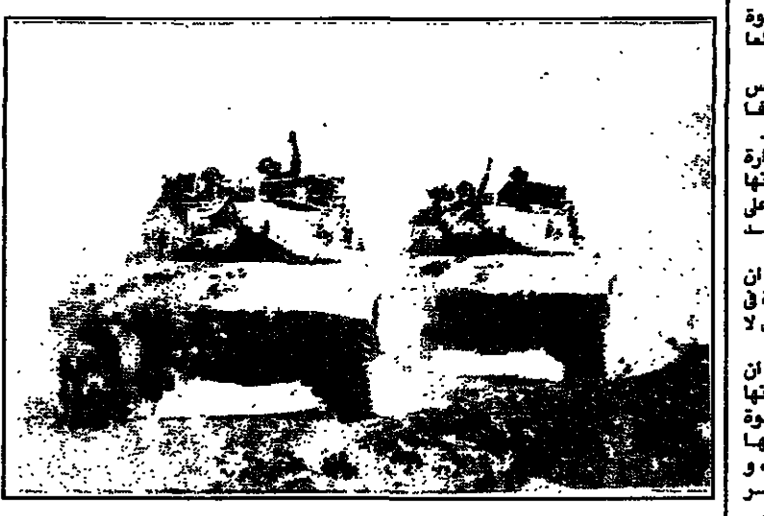
وفي هذا الوقت قال دبلوماسيون في الشرق الاوسط ان العراق يصدر سرا كميات من منتجات النفط المكررة في تحد للحظر التجاري الدولي المفروض عليه.

وقال مصدر رسمي بريطاني في لندن ان الاصول العراقية المجمدة التي افرجت عنها بريطانيا مقابل اطلاق ريشتر ستستخدم في دفع ثمن اغذية ومواد اغاثة اخرى ستقدمها شركات بريطانية. واضاف ان الاموال العراقية ستقدم على الارجح لمصدرين بريطانيين سيمدون العراق باغذية ومواد اغاثة وادوية.

على صعيد اخر كشفت صحيفة «اوبزيرفر» البريطانية ان ثلثي الشركات التي وردت اسماؤها في سجلات هيئة الطاقة الذرية الدولية بشأن امداد العراق بمستلزمات برنامج تخصيب اليورانيوم هي شركات المانية.. واوضحت الصحيفة ان الهيئة الدولية تمكنت من معرفة اسماء تسع شركات دولية منها ست شركات المانية.

من جهة اخرى، قالت صحيفة «صنداي تلجراف» البريطانية ان وزارة التجارة والصناعة البريطانية اخفت ودمرت تقارير وسجلات تتعلق بمبيعات الاسلحة والكيماويات البريطانية للعراق، وذلك لحجبها عن لجنة مجلس العموم المكلفة بالبحث في علاقة النظام العراقي مع الشركات المنتجة والمصدرة لهذه الاسلحة. وقالت الوزارة ان التدمير كان لجراء اداريا روتينيا.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



مناورات اسرائيلية في الجولان

○ دبابتان اسرائيليتان خلال مناورة عسكرية قامت بها قوات الاحتلال الصهيوني في منطقة الجولان المحتلة صباح امس.. (أ. ب)

مبارك والاسد يتشاوران

● بقية المنشور ص ١ ●

تصرف الادارة الامريكية حيال الدعوة لاستئناف المفاوضات دون ان تحيطه علما مسبقا بذلك.

وقبل جلسة مجلس الوزراء الاسرائيلي امس شن الوزراء المقربون من شامير هجوما عنيفا على الولايات المتحدة والرئيس جورج بوش.

وقال وزير الصحة ايهود اولمرت ان الادارة الامريكية «لا تاخذ حتى عناء الادعاء بانها تشاور اسرائيل ولا تحاول ولو حفاظا على المظاهر ابداء قدر من الصداقة او جهد للتنسيق كالادارات السابقة».

وقال وزير النقل موسى كاتساف ان اسرائيل حسب زعمه هي الدولة الوحيدة في الشرق الاوسط التي يحق لها ان تقول لا للامريكيين.

ولجمعت الصحف الاسرائيلية على ان شامير تلقى اهانة وصفعة في واشنطن، ولكنها رأت ان على اسرائيل ان توافق على الدعوة الامريكية بالرغم من ذلك، وحملت عناوينها الرئيسية: «شامير مستاء وخائب الامل» و «الصفعة الامريكية لاسرائيل» و «اوامر جورج بوش لشامير» و «اسرائيل غاضبة».

وقالت صحيفة «يديعوت احرونوت» ان الاسرائيليين لن يفهموا الا يرد شامير على الصفعة التي تلقاها «لكنهم لن يفهموا ايضا ان تستمر الحكومة في عنادها بالنسبة الى مسالة مكان المفاوضات مثيرة بالتالي وقفا لعملية السلام».

واكد شامير من جديد ان اسرائيل لن توافق ابدا على التخلي عن اراض مقابل السلام وعاد الى الموقف المتشدد بشأن المستوطنات اليهودية في الاراضي العربية المحتلة.

وقد قال شامير في كلمة امام مؤيدين يهود في مدينة «مانهاتن» الامريكية الليلة قبل الماضية «لا يمكن ابدا ان نوافق على تقسيم دولة اسرائيل مرة اخرى» مكررا مزاعمه بان اقامة دولتين في فلسطين «سيكون مجالا لاحتكاك وصراع مستمرين».

وقال شامير انه لايزال يأمل بان يوافق الكونجرس الامريكي والرئيس بوش على طلب اسرائيل الحصول على ضمانات قروض امريكية قدرها عشرة مليارات دولار للمساعدة في توطين اليهود السوفييت.

واضاف: «هناك شيء وحيد مؤكد هو اننا لن نطلب من يهودي واحد في الاتحاد السوفييتي او اثيوبيا او اي مكان اخر الانتظار ١٢٠ يوما او ٩٠ يوما او ٢٠٠ يوم الى ان يتم ترتيب مثل هذه الامور الاجرائية».

وعلى الجانب الفلسطيني، اكد مسئولون فلسطينيون في تصريحات متفرقة امس ان وفدهم سيتوجه الى واشنطن بدون تحفظ، وقال مسئول اخر في تصريح نشر في تونس ان الجانب الفلسطيني ليس لديه اعتراض لا على المكان ولا على الزمان بشأن الدعوة الامريكية.

وقد قبل الوفد الفلسطيني رسميا الدعوة الامريكية للمشاركة في المفاوضات الثنائية يوم ٤ ديسمبر القادم في واشنطن. وقال رئيس الوفد حيدر عبدالشافي الذي اعلن ذلك لدى عودته من موسكو الى عمان مساء امس انه سيستأنف اعتبارا من اليوم الاثنين تنسيق المواقف مع الوفد الاردني. ومن المقرر ان يتوجه الوفد الفلسطيني برئاسة عبدالشافي الى العاصمة الامريكية قبل يومين او ثلاثة ايام من موعد لجراء المفاوضات.

اعلانات مبوبة

سعر السنتيمتر × عمود = ٢٤ درهما

هواتف الاعلانات
- ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي
- ٦٦٦٦١١ دبي ● ٦٤١٤٦٠ العين
- ٣٣٣٣٠٠ الشارقة ● ٢٦١٢٣ راس الخيمة
- ٣٣١٧٦٣ مكتب حمدان سنتر

خدمة اعلانية كاملة ومتفوقة تقدمها اعلانات الاتحاد



يعلن: عن انتقاله الى مقره الجديد والبدء بدوراته التالية:
- دورات: انجليزي - فرنسي - عربي لغير العرب.
- طباعة - سكرتاريا - توفل - دورات في المحادثة.
- دورات في علوم الكمبيوتر. دروس تقوية.
- ● جامعة بيروت العربية.
- خدمات جامعية: انتساب. دراسات عليا.

ابوظبي - شارع الكترا فوق مطعم الابراهيمي ٣٩٣٣٣٠ - العين ٦٦٠٠١٠

[illegible] للتجهيزات المعدنية

صناعة: المطابخ ● الإثاث المكتبي والمدرسي «صناعة وطنية» ● قسم خاص لتلبيس المعادن بمادة البودرة

ابوظبي ت ٧٨٨٨٤٠ المكتب ٥٥٣٦٢٢ المعمل

تعلن حملة المارية للحج والعمرة

سعيد خلف المزروعي

بمناسبة العيد الوطني عن قيام رحلة للعمرة في أول ديسمبر لمدة خمسة أيام

	غرفة مزدوجة	غرفة ثلاثية
اجياد مكة + ابروي المدينة	٣٧٠٠	٣٦٦٠
قصر نجد + دلة رمادا أو الدخيل	٣٠٠٠	٢٨٥٠
القصر الأبيض + الدخيل	٢٩٧٠	٢٨٠٠
بهاء الدين مكة + بهاء الدين المدينة	٢٩٠٠	٢٨٠٠

للاستفسار تلفون: ٧٧١٢١١ - أبوظبي

ورشة كوجك لتصليح السيارات

تعلن الى زبائننا الكرام عن تركيب جوانب فيبر جلاس موديل ١٩٩٠ بقيمة (٢٠٠٠) درهم

ت ٣٣١٠٨١ - ٣٣٤٣١٢ - الشارقة

مركز الامارات الثقافي

ابوظبي ت/٣٢٣٤٢٠ — الشارقة ت/٣٦٣٦٨٥

يعلن عن فتح باب التسجيل للدراسة بالانتساب في جامعة بيروت العربية

دورات تجارية — دورات لغة انجليزية

دورات طباعة وسكرتارية شاملة



انتاج مصنع الزيد العالمي للاسفنج والمواد العازلة والملاصقة.

الشارقة - المنطقة الصناعية الاولى هاتف ٣٣٤٣٦٣ - ٣٣١٩٨٢ فاكس ٣٣٣٠٣٧

ابوظبي: مؤسسة الريخي للمقاولات والتجارة هاتف ٧٢٧٨٣٧

نشحن بضائعكم الى القاهرة

سيارة شهريا من الباب الى الباب

للاستفسار (مقهى الحرافيش)

ت: ٦٦٤٤٥٣ ابو ظبي

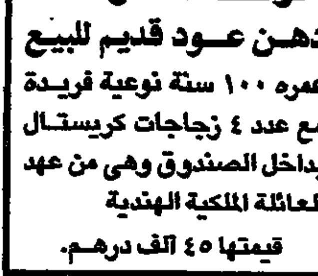
● مطلوب فورا ●

مقاولو نجارة مسلحة

بمجموعات لاتقل المجموعة عن ١٢ نجارا + المساعدين وفورمن مشرف على التنفيذ.

— لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال —

تليفون: ٦٤٣١٠٩ - ٦٦٨٩٢٢ - العين

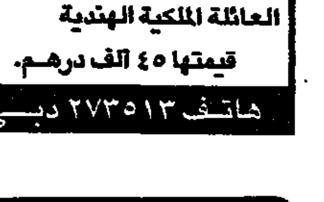


فرصة نادرة ..

دهن عود قديم للبيع

عمره ١٠٠ سنة نوعية فريدة مع عدد ٤ زجاجات كريستال بداخل الصندوق وهى من عهد العائلة الملكية الهندية

قيمتها ٤٥ ألف درهم.



هاتف ٢٧٣٥١٣ دبي

« الآن بمدينة العين »

تم افتتاح صالون سلوى للسيدات

يقدم أفضل التسريحات واحدث القصات على يد متخصصه تونسيه دارسه بفرنسا ومتخصصه بلغاريه في معالجة البشره والمكياج لدينا ايضا متخصصه للحناء والمانكير والباديكير.

— زورينا نكتشف لك جمالك —

العنوان: دوار التخطيط - بناية بنك الاعتماد والتجارة ت/ ٦٦٤٧٣٧ - العين

● مطلوب مدير تجاري ●

شركة كبرى في ابوظبي ولها فروع في الامارات بحاجة لتعيين مدير تجاري

ان يكون حاصلا على شهادة جامعية في ادارة الاعمال وخبرة لاتقل عن ٥ سنوات في دول مجلس التعاون الخليجي.

يرجى الكتابة الى ص.ب: ٤٤١٤١ - ابوظبي

جاما للكمبيوتر

مواعيد صباحية للسيدات

الدورة الحادية عشر من دورات السكرتارية المتقدمة بالتعاون مع جمعية محترفي الكمبيوتر المملكة المتحدة

- مقدمة
- نظم التشغيل
- قواعد البيانات
- الجداول الالكترونية
- معالجة الكلمات
- الادارة المكتبية

الآن .. اضافة جديدة
الادارة المكتبية
(اساليب الاتصال الحديثة - العلاقات المكتبية)

الآن فرصتك لدخول عالم الكمبيوتر .. من زاوية المحترفين

جاما للكمبيوتر ش السلام بجوار العيادة السويدية للإستفسار - ت ٧٨٠٨٤٩

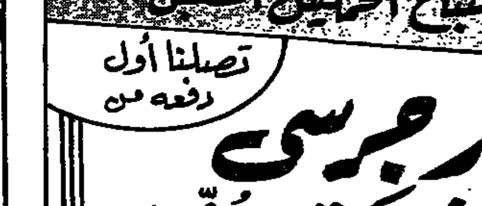


فرصة للاستثمار

مطلوب شريك مستثمر في مشروع جديد ستديره أيد خبيرة في هذا المجال. وفرصة للحصول على عائد مجز في وقت قصير مؤكدة، على من يهتم بالموضوع،

الاتصال بالسيد سومان

ت: ٧٨٦٨٠٨ أبوظبي.





مطلوب فورا

شركة كبرى في حاجة الى (محاسب جامعي) مع خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات يصطحب معه شهاداته الاصلية

للاتصال: أبوظبي تلفون: ٤٥٦٥٠٠

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان ريمتسما سيغارتنفابريكن ج م ب هـ

REEMTSMA CIGARETTEN FABRIKEN GmBH

وهى شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الالمانية، ومقرها في ٥١ باركشتراسه، هامبورج، المانيا، هى المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه.

CABINET

المستعملة على او فيما يتعلق بـ:

منتجات التبغ وبخاصة السجائر

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اى شخص او شركة بشأن اى تعد على حقوقها في العلامة التجارية المذكورة في دولة الامارات العربية المتحدة.

محكمة دبي الشرعية

اعلان حكم غيابي بالنشر

في الدعوى الحقوقية رقم ٢٩٨/ ٩١ احوال شخصية

الى المحكوم عليه/ اصف جاويد عبدالرشيد - مجهول محل الاقامة. نحيطك علما بانه بتاريخ ١١/ ١١/ ١٩٩١ قد حكمت عليه هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم اعلاه لصالح زاهده محمد يونس بالتالي: تطليق زاهده محمد يونس منك طلقة اولى رجعية لعسر النفقة اعتبارا من اليوم ١١/ ١١/ ١٩٩١م وامرتها بالعدة منك. حكما غيابيا قابلا للاعتراض خلال سبعة ايام والاستئناف خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلي علنا في ١١/ ١١/ ١٩٩١م. القاضي - عبدالماجد الاغيش

للجادين فقط وبدون وسطاء

يوجد لدينا

رخص متنوعة في جميع انواع النشاطات + رخص تجارية عامة بدبي + أرض سكنية بمصفح

تليفون ٠٥٠٤١٤٢٠٠ سيارة - ٩٤١٤٢٠٠ نداء.

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر

صادرة عن محكمة دبي المدنية - قسم الحقوق - في الدعوى رقم ١٧٠٠/ ٩١

الى المدعى عليه لورنزوا سانتوس - مجهول محل الاقامة. حيث ان المدعي رود لغويي ارازا أقام عليك لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه بطلب الزامك باداء مبلغ ٣٠٠٠ درهم والرسوم والمصاريف. فيقتضي حضورك امام هذه المحكمة في الساعة ٨٫٣٠ من يوم ٣٠/ ١١/ ١٩٩١م. وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم مالديك من بيانات. وفي حالة تخلفك عن الحضور او عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك.

تحريرا في ٢٠/ ١١/ ١٩٩١م. القاضي - كمال الجزار

محكمة رأس الخيمة الشرعية

استدعاء للفصل في الدعوى - رقم ٦٢١/ ٩١ حقوق شرعي

الى المدعى عليه محمد احمد محسن علوى يمني الجنسية - مجهول محل الاقامة.

بما ان المدعيين عامر سالم ابراهيم سالم وأحمد ناصر صالح قد رفعا عليك الدعوى المذكورة يطالبانك بفسخ شراكة جنة الألحان الكائنة بشارع مستشفى الكويت ملك سلطان محمد فضل ص. ب ٤٧٦.

فانت مكلف بهذا الاعلان بالحضور أمام المحكمة المذكورة في يوم ٩/ ٦/ ١٤١٢ هـ الموافق ١٥/ ١٢/ ١٩٩١م الساعة الثامنة صباحا شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد للاجابة على الدعوى المقامة ضدك وفي حالة عدم حضورك في الميعاد والمكان المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في يوم ١٥/ ٥/ ١٤١٢ هـ الموافق ٢١/ ١١/ ١٩٩١م

القاضي الشرعي - محمد داود القصاص

للإيجار

ڤيلا طابقين

بمنطقة المرور بجانب مركز الزعفرانه الصحي تتكون من ٤ غرف نوم - صالة مجلس - صالة طعام ومطبخ وحمامات وكراج ومكيفة تكييف عادي

الاتصال ابوظبي تلفون: ٣٣٢١٧٥

اعلان تحذيري

ليكن معلوما للجميع بان المدعو/ محمد صالح نذير احمد والمشهور باسم (طارق) باكستاني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٢٦٨١٢٥ قد تغيب من خدمة كفيله بتاريخ ١٣/ ١١/ ٩١ وعليه ان يعود الى كفيله خلال ٤٨ ساعة لتسوية وضعه، وكل من يتستر عليه او يقوم بتشغيله سوف يتحمل المسؤولية الكاملة امام القانون، فالرجاء من يعرف مكانه ان يتصل بالرقم ٤٤٤١٤١ ابوظبي

للايجار

شبرة مقاس ١٥ × ٢٥ مترا مع ٤ مكاتب خارجية طابقين مع ملحقاتها وغرفة للحارس ومساحة خالية بمنطقة ام / ٥ - بمصفح

ت: ٥٥٩٤٦٨ - مصفح

● دائرة بلدية ابوظبي ●

اعلان فسخ شراكة وتنازل

بهذا تعلن دائرة بلدية ابوظبي بان السيد/ فؤاد حسن احمد - اردني الجنسية. قد ابدى رغبته في التنازل عن حصته وفسخ الشراكة القائمة بينه وبين السادة حميد هلال راشد المزروعي - اماراتي الجنسية. وذلك بموجب الرخصة التجارية الممنوحة لهما من قبل هذه الدائرة تحت سجل تجارى رقم ٢٨٥٤٣ باسم الشركة الوطنية لمناولة المواد وتعديل الوضع للمؤسسة.

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا التنازل وفسخ الشراكة المعنية مراجعة دائرة بلدية ابوظبي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان هذه الدائرة غير مسئولة عن اى حقوق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة.

مدير دائرة بلدية أبوظبي.

فرصة للبيع

مطعم

مجهز بأحدث أجهزة البروستد بكامل المعدات مع الرخصة

ت ٣٤٢٩٤٩ أبوظبي

محكمة الظفرة الشرعية

سند تبليغ حكم غيابي في القضية المدنية رقم ١١٠/ ٩١

اسم القاضي الحاكم بالقضية: جعفر صالح محمد

اسم المحكوم له: شليويح مطر المنصوري

اسم المحكوم عليه: علم دار غلام حسين اعتماد

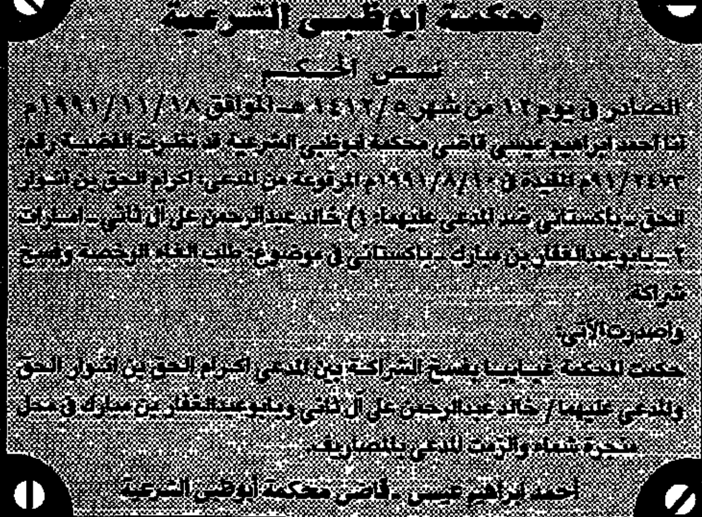
نص الحكم

حكمت المحكمة غيابيا بالآتي:

1) فسخ العلاقة الايجارية القائمة بين المدعى والمدعي عليه في تاريخ ١/ ١١/ ١٩٩٠م بشأن الكراج العائد للمدعي الكائن بالمنطقة الصناعية.
2) الزام المدعي عليه باخلاء العقار المشار اليه فورا.
3) يتحمل المدعي عليه الرسوم والمصاريف.

صدر بتاريخ ١٠/ ١١/ ٩١

جعفر صالح محمد - قاضي محكمة الظفرة الشرعية



محكمة ابوظبي الشرعية

نص الحكم

الصادر في يوم ١٢ من شهر ٥/ ١٤١٢ هـ الموافق ١٨/ ١١/ ١٩٩١م

انا احمد ابراهيم عيسى قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم: ٢٤٧٣/ ٩١م المقيدة في ١٠/ ٨/ ١٩٩١م المرفوعة من المدعي: اكرام الحق بن انوار الحق - باكستاني ضد المدعى عليهما: ١) خالد عبدالرحمن علي آل ثاني - امارات ٢ - بابو عبدالغفار بن مبارك - باكستاني في موضوع: طلب الغاء الرخصة وفسخ شراكة

واصدرت الآتي:

حكمت المحكمة غيابيا بفسخ الشراكة بين المدعي اكرام الحق بن انوار الحق والمدعى عليهما / خالد عبدالرحمن علي آل ثاني وبابو عبدالغفار بن مبارك في محل [illegible] والزمت المدعي بالمصاريف.

احمد ابراهيم عيسى - قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

اضافة اسم القبيلة

بناء على كتاب محكمة راس الخيمة الشرعية رقم ١٦٤٠/ ٩١.

بالغاء اسم الشهرة (داد) واضافة اسم القبيلة (العوضي) كشهرة لاسم عبدالله يوسف علي داد ليصبح الاسم الصحيح هو (عبدالله يوسف علي العوضي) دون ادنى تاثير على حقوق الغير فيما سبق من تعامل.

اضافة اسم القبيلة

بناء على كتاب محكمة راس الخيمة الشرعية رقم ١٦٣٩/ ٩١.

بالغاء اسم الشهرة (داد) واضافة اسم القبيلة (العوضي) كشهرة لاسم عبدالرحمن يوسف علي داد ليصبح الاسم الصحيح هو (عبدالرحمن يوسف علي العوضي) دون ادنى تاثير على حقوق الغير فيما سبق من تعامل.

محكمة ابوظبي الشرعية

نص الحكم

الصادر في يوم ١٩ من شهر ٤/ ١٤١٢ هـ الموافق ٢٧/ ١٠/ ١٩٩١م

[illegible]

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

[illegible] - قاضي محكمة ابوظبي الشرعية



محكمة ابوظبي الشرعية

نص الحكم

الصادر في يوم ١٢ من شهر ٥/ ١٤١٢ هـ الموافق ١٨/ ١١/ ١٩٩١م

انا محمد سعيد [illegible] قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم: ٢٦٣٢/ ٩١ المقيدة في ٢٧/ ٨/ ١٩٩١م المرفوعة من المدعي: [illegible] ضد المدعى عليه محمد علاء الدين [illegible] في موضوع: فسخ شراكة

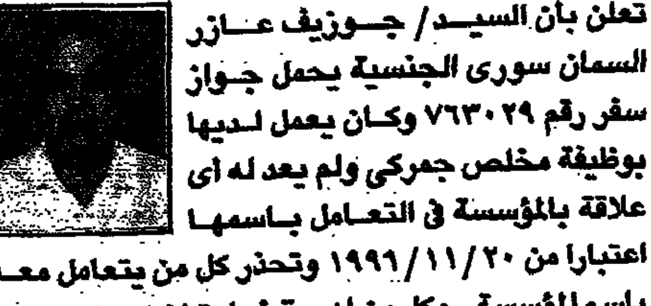
[illegible]

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

[illegible] - قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

اعلان تحذيري

مؤسسة بعياء للشحن والتخليص (بالسلع)



تعلن بان السيد/ جوزيف عازر السمان سورى الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٧٦٣٠٢٩ وكان يعمل لديها بوظيفة مخلص جمركي ولم يعد له اى علاقة بالمؤسسة في التعامل باسمها اعتبارا من ٢٠/ ١١/ ١٩٩١ وتحذر كل من يتعامل معه باسم المؤسسة.. وكل من له حق او اعتراض مراجعة مقر المؤسسة خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان.

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

دليـــل الاتحـــاد

هواتف الاعلانات
● ابوظبي: ٤٥٢٣٣٥ مكتب سنتر حمدان ● ٣٣١٧٦٣
● دبي: ٦٦٦٦١١ ● العين: ٦٤١٤٦٠
● الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمة: ٢٦١٢٣

احدث تسجيلات الفيديو



للبيع

كل شيء جديد
نقدا وبالتقسيط مكيفات وفيديوهات وجميع الالكترونيات والاثاث المنزلي والمكتبي والموكيت والستائر والمفروشات والادوات الكهربائية والكمبيوتر وبرامج صخر واتاري ابوظبي ٧٧٧٣٨٠ / ٧٨٧٥٤٤
مؤسسة سامي المبارك

■■■

الخلاقي للتجارة – بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

■■■

نشترى ونبيع ونستبدل الاثاث والكهربائيات والتحف الجديدة والمستعملة ٢١٤٣٠٣ – ٣٣٣٩١٤ احمد

■■■

رخصة تاجير سيارات بالعين ٠٥٠/٥١١٦٤١ – ٠٥٠/٢٦٤٤١

■■■

اكياس اسمنت فارغة واكياس بلاستيك وبودرة خاصة للانابيب ٧٧٥٣٥٢ – ٩٧٢٢٠٦٠ ابوظبي

■■■

اراض زراعية ٥٠ كم من القاهرة – الاسماعيلية مع توافر الماء والكهرباء والتسجيل للاتصال ٩٧٣٠٤٨٧

■■■

لعدم التفرغ محل خياطة بدخل جيد وبموقع ممتاز بالنادي السياحي ٩٧٢٢٤٤٤ ■■■

مطعم بكامل معداته ٣١٦٧٢٤ ابوظبي

مطعم ببني ياس بجميع المعدات ٩٧٢١٢٩٩ ■■■

شقة مركزي بالمعرض ... – لبنان مطلوب ٦٠,٠٠٠ دولار للجادين ٩٢١٤٦٦١ ■■■

او مطلوب شريك ممول لمؤسسة مواد غذائية واستيراد ٩٢١٤٦٦١

■■■

لعدم التفرغ مخبز عادي واتوماتيك بالكامل بموقع ممتاز ٧٨٥٧٦٦ ابوظبي

■■■

شقة على الكورنيش بالاثاث ٧٨٨٠٩٨ ابوظبي

معرض بالخالدية بالديكور ٦٥ م٢ سنوي ٣٠,٠٠٠ واجهة امامية وخلفية ٦٦٢٢٨٢ ابوظبي

■■■

مكيفات استعمال ١٥ يوما بابوظبي ٩٢٢٣٧١٧ ■■■

شقة غرفتان وصالة ثلاثة اقساط مع الاثاث بشارع المطار القديم ٢١٢١٥٣ ابوظبي

شيشة كاملة ٧٠ درهما – «لاي ١٠ دراهم» ولوازم للمقاهي بمقهى الحرافيش ٦٦٤٤٥٣ ابوظبي

■■■

بيت شعبي بالاثاث ٦٦١٧٩٢ ابوظبي

■■■

محل بابان بميزان بالخالدية ٦٦٣٩٦٩ ابوظبي ■■■

مصبغة بالمغدات بابوظبي ٩٢٣٤٧١٠ عصرا ■■■

ستوك ملابس نسائية واطفال منوعة نداء ٩٧٢٢٤٤٤ ■■■

تليفون بانا سونيك رقم ٤١٧٦٥٦/ سيارة ■■■

مغسلة ملابس يدوية ٩٢٣١٨٩٩ العين

للبيع

● سيارات ●

شيفروليه كابريس ١٩٨٤ بحالة ممتازة ٦٦٤٧٤١ ابوظبي

■■■

مرسيدس ليموزين ٥٠٠ SEL ١٩٨٥ اللون عنابي مجهزة بتلفزيون وفيديو ٩٤٢٧١٣٧ ■■■

نيسان صني ١٩٨٩ بحالة ممتازة (فحص الوكالة) جير اتوماتيك باور ستيرينج الابواب والزجاج عادي ١٤٠٠ سي سي اللون ابيض مطلوب ٢٢٥٠٠ درهم قابل للتفاوض لأفضل سعر ٤٤٢١٦٠ دبي – ٩٧٤٥٠٦٠

■■■

اولدز موبيل ٨٣ ريجنسي ٩٢١٠٧٦٨ ابوظبي ■■■

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ الشارقة ■■■

نيسان باترول م ٩١ – ٠٥٠/٣١١٤٦

■■■

فولفو ٢٤٠ جي ال عنابي ١٩٨٧ فول اتوماتيك بحالة ممتازة نداء ٩٢٣٥٣٠٩ العين ■■■

ميتسوبيشي ستاريون موديل ١٩٨٦ / ٣٣٦٩٩٨ – ابوظبي

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي ■■■

لدينا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ – ابوظبي

■■■

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي ■■■

فلل – شقق ٤٦٤٩٣٩ – ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي ■■■

المزروعي شقق وفلل ٤٥٥٣٢٤ ٩٢١١٨١٧ – ابوظبي

■■■

التميمي – شقق وفلل واراض ٧٧٠٠٠٦ ابوظبي ■■■

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق – فلل – اراض – ابوظبي

■■■

شقق – فلل – اراض ٣٣٣٣٦٦ – ابوظبي

■■■

ابو نايف للعقارات والعلاقات العامة والقوميسيون ٧٧٧٣٤٤ ابوظبي

■■■

اسكان – فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي

■■■

النجم الذهبي للشحن الجوي والعقارات – فلل – شقق ٧٧١٣١٢ ابوظبي

■■■

غرف للعمال بالمصفح ٥٥٢٠٧٧ – ٩٧٢٥٨٠٦ ابوظبي

■■■

مربع ابو شغارة بالشارقة عمارة تتكون من ٤٢ شقة غرفتان وصالة مكيفة + آريل مركزي للتلفزيون + موقف سيارات – تصلح كمدرسة اعدادي / ثانوي او كفندق للاتصال ٣٧١٠٦٨ الشارقة – كمال

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين ■■■

الاهلية للكمبيوتر / تعليم لغات الكمبيوتر والاوتوكات والطباعة واللغة الانجليزية ت: ٣٣٨٦٨٤ – ابوظبي

■■■

كمبيوتر – لغات – سكرتارية – محاسبة ٦٦٨٥٤١ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي – انجليزي – فرنسي – الماني ٢١١٣٦٨ – ٣٢٦٠٦٢ ابوظبي

■■■

سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ – ابوظبي ■■■

ترجمة قانونية وعادية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين ■■■

الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ ابوظبي ■■■

زاهريكو للترجمة القانونية – عربي – انجليزي – فرنسي ٣٩١٢٢١ ابوظبي

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين ■■■

مدرس رياضيات وفيزياء ٤٥٨٧٧٦ ابوظبي ■■■

فيزياء رياضيات ثانوي ٣٢٧٥٣٨ ابوظبي ■■■

رياضيات – فيزياء – كيمياء ٧٨٢٧٥٠ ابوظبي ■■■

مدرسة رياضيات وفيزياء لجميع المراحل ٦٤٣١١٢ العين

■■■

انجليزي للجميع بابوظبي ٩٧٢١٥٨١ نداء ■■■

مدرسة لغة انجليزية ٣٩٢٠٧٦ ابوظبي

رياضيات لجميع المراحل ٧٧١٣٨١ ابوظبي ■■■

علوم ومواد اعدادي ٤٥٦٦٨٢ ابوظبي

■■■

انجليزي للاعدادي والثانوي بابوظبي ٩٢١٢٠١٨ ■■■

عربي ومواد ابتدائية ٧٧٢٤٨٥ ابوظبي

للايجار

السباز لادارة العقارات / ابوظبي
ت: ٧٩٤٩٥٥ ● مكتب ٤ غرف وصالة بشارع خليفة ● شقة غرفتان وصالة وسفرة بالنادي السياحي

للايجار
فلل – شقق – محلات – مكاتب
ت: ٣٩٢٠٣٣ – ابوظبي

الهرمودي بلاس – شقق مفروشة نظام فنادق ٠٦/٣٧٨٢٢٢

■■■

مخازن وكراجات بالمصفح ٥٥٣٢٦٧ – ٩٧٢٤٩٢٥ ■■■

غرفة وصالة ش اليكترا ٧٨٨٤٣٧ ابوظبي ■■■

بيت شعبي غرفة وصالة ٤٧٨٣٣٠ ابوظبي ■■■

لدينا شقق وفلل جديدة ٤٥٢٧١٥ ابوظبي

صيانة مبان وعقارات

عتيق الرميثي للصيانة والعقارات ٧٨٣٩٣٧ ابوظبي

■■■

شركة القبيسي ٥٥٥١٨٠ مصفح زخرفة – رخام – شلالات – نوافير – مطابخ

طلب وظائف

سائق خفيف عمومي ٩٧٢٥٩٣٤

■■■

مساح عربي معتمد استشاري ومراقب مبان لديه رخصة سواقة ٧٧٠٠٣٩ ابوظبي ■■■

مهندس مدني ١٢ سنة بالمباني والطرق لديه رخصة سواقة ٧٧٩٧١٥ ابوظبي

■■■

سائق عربي يطلب عملا ٦٧٩٠٤٤ العين

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ – ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥

■■■

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٤١٥٩٩٤

هدايا اعلانية

سلواما للدعاية والإعلان والهدايا – البيع بالجملة ٧٨٠٥٠٥ – ٧٨٠٨٦٢ فاكس ص ب ٥٠٧٠ – ابوظبي

■■■

متخصصون بتوريد وتصدير الهدايا الاعلانية بالجملة ٧٧٢٢٩٩ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨ ■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

■■■

الرأس الأخضر – مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ – ابوظبي

■■■

الضبـاعي ٣٣٧٠٩٧ – ابوظبي

■■■

الشامسي – مدربات ومدربون – سيارات جديدة ٩٢ – ٣٣٨٦٧٧ – ابوظبي

■■■

العامري – الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي ■■■

مدرسة ابوظبي – مدربون ومدربات ٧٢٢٨٢٨ ■■■

العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ – ٧٢٧١٣٤ – ابوظبي

■■■

المقدم للسيدات – للرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي ■■■

ليندا كار – مدربون ومدربات ٣٣٣٥٧٥ ابوظبي ■■■

مدرب – ابوفيصل ٦٦٨٦٢٨ – ٩٢٢٢١٦٤ ابوظبي ■■■

الشمس – خفيف – الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ – ابوظبي

■■■

المعهد الفني – مدربة مصرية ٣٣٢٦٣٣ ابوظبي ■■■

مدرب عربي – ابوشريف ٩٧٢٥٩٦٥ نداء

■■■

الشروق الساعة ٤٠ درهما ٣٩٣٨٦٣ ابوظبي ■■■

النصر – الساعة ٤٠ درهما ٣٣٤١٠٣ ابوظبي

مطلـــوب

اثاث منازل ومكاتب مستعمل ممتاز ٢٢٦٤٤٥ – ٩٢٤١٣٦٢ دبي

■■■

فتاة او سيدة لناد رياضي لديها شهادات في التربية الرياضية تتقن اللغتين ٦٥٥١٩٩ العين نداء ٩٤٧٠٢٦٨

■■■

شريك ٥٠٠,٠٠٠ درهم لبنانية استثمار بمصفح غير مكتملة دخلها ٢٥٠,٠٠٠ / ٧٢٥٥٦٩ ابوظبي

■■■

اثاث منازل ومكاتب مستعملة ٢٧٦٨١٢ دبي ■■■

مطلوب موظفة لمحل فيديو الفن ٧٢٤٧٨٢ ابوظبي

■■■

مدرس جميع المواد لجميع المراحل ٨٢٧٢٢٧ العين ■■■

مندوب عقارات بسيارة ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ ابوظبي

فاكس ٤٥٣٣٤٢

تعليم الموسيقى

معهد ابوظبي للموسيقى والباليه ٧٠١٣٣٢ – ابوظبي

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جواً وبراً وبحراً ت: ٣٥٢١٤٦ – ابوظبي

■■■

تريمكو للشحن لجميع انحاء العالم اسعار مغرية ت ٧٢٠٩٠٩ ابوظبي

■■■

الزميل للشحن الدولي ٧٢٨٦٠٥ ابوظبي سيارة متوجهة الى القاهرة شهريا والتوصيل من الباب للباب

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت: ٧٧٤٠٠٦ ■■■

خلفان آل يعقوب للعقارات – بيع وشراء وتاجير ت: ٤٥١٣٩١ – ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

■■■

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ ابوظبي
شقق – فلل – اراض

■■■

ابو سندة للعلاقات والعقارات
شقق – فلل – اراض ٧٩٣٣٤٥ – ابوظبي ٠٥٠٤٧٥٤٤٥ ■■■

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ – ٣٣١٢٢١ ابوظبي ■■■

اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي ■■■

مكتب رقيط للعقارات ٧٨٨٩٦٩ ابوظبي

■■■

صياح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي – شقق – فلل – اراض

■■■

ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ ابوظبي

■■■

الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

■■■

بربيس للعقارات والعلاقات ٣٤٩٥٢٥ ابوظبي ■■■

سقاري للعقارات ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ – ٣١٩٦٨٧ – ابوظبي

■■■

مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ – ابوظبي

تاجير سيارات

امكو ٤/ ٣٣٨٩٣٣ – البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

■■■

سبورت لتاجير السيارات ٧٢٣٤٣٣ ابوظبي ٦٢٣١١٥ دبي ■■■

الريامي لتاجير السيارات ٦٥٤٤٦٤ العين

■■■

بن حيروش لتجير السيارات ٧٧٧١١٥

■■■

النسر لتاجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ ٢١١٦٧٦ أبوظبي

■■■

صحاري لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي – فاكس ٤٥٣٣٤٢ ■■■

هبة لتاجير السيارات: ٣٩١٦٤٢/٩ ابوظبي ■■■

الخليج لتاجير السيارات – ٣٣٨٨٣٣ – ٩٧٢٢٧٧٧ – ابوظبي

■■■

بن كردوس لتاجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي ■■■

الدانة لتاجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي

■■■

الملا – سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي ■■■

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي ■■■

العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

■■■

الغيث – خدمة ٢٤ ساعة ٣١٦٥٤٣ ٣٣٤٢٦٥ – ابوظبي

■■■

القمر لتاجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي

■■■

الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

■■■

الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي ■■■

فاس لتاجير السيارات ٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ – فاكس

■■■

الرويس – خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي – ٤١٧٩١٨ / ٠٥٠

■■■

رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

■■■

الوادي لتاجير السيارات ٣١٣٨٠٦ ابوظبي

■■■

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ – أبوظبي

■■■

الديار – اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

■■■

الاهرام / ٧٧٠٨٨١ ابوظبي – اسعار مغرية

■■■

سفاري – اسعارنا مناسبة ٧٧٨٨٨٢ ابوظبي ■■■

الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي ■■■

الدلو – اسعار مغرية ٧٧٣٠٣٦ ٠٥٠٢٣٧٩٨ – ابوظبي

فاست لتاجير السيارات
● سيارات ● باصات
● سيارات بدفع ٤ عجلات
● شاحنات نساف وقلابات نقل
● معدات ثقيلة
ابوظبي شارع السلام مقابل البلدية تليفون ٧٨٦٦١١

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس – ت ٧٨٤٩٥٧ ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الحاج حسين لخيم الاعراس
مكيفة مركزيا
٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

مؤسسة هادي عبدالله للخيام المكيفة وتجهيز الاعراس ٤٤٩٤٧٧ – ٠٥٠٤٢٥٦١٦ – ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

■■■

ليالي لتجهيز الاعراس – ٧٧٠٠٠٦ (٥) خطوط – ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح
– خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين ٩٤٧١٤٤١ نداء

ريم – لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

■■■

ابتسام للكوشات والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي ■■■

زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات ٣٤٨٦٧١ – ابوظبي

■■■

مؤسسة القيصر للافراح – خيام ملونة مكيفة مركزيا مفروشة بجميع المقاسات لدينا استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين ش خليفة

■■■

فريد حافظ – مطربات مطربون فرق خليجية فيديو ٧٧٢٨٩٨ – ٩٧٢٠٣٦٦ – ابوظبي ■■■

القبائل للاعراس – تجهيز لوازم الافراح خيام مفروشة ومكيفة مركزيا – طباخون وزينة وحلوي وفواكه – العين ش خليفة ٦٤٣٣٢١ – ٦٤٤٨٧٥ – ابوظبي – النادي السياحي ٧٨٨٣٢١

صالونـــات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ت: ٦٦٤٢٩٣ ■■■

القارسة للخياطة والتجميل ت ٦٦٨٧٦١ ابوظبي ■■■

مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

■■■

مركز التجميل – الخالدية ٣٢٢٤٦٦ ابوظبي

خدمات عامة

النرجس للخدمات
خادمات وعمال من الفلبين – سريلانكا – اندونيسيا
ابوظبي شارع النصر ت/ ٢١٢١٢٩

التمني للخدمات
خادمات مسلمات من اندونيسيا والفلبين وسريلانكا – ت: ٣١٧١٤٢ – ابوظبي

■■■

الكنيبي للخدمات العامة
خادمات – مربيات – جميع المهن ت: ٣٢٦٦٥٠ – أبوظبي

■■■

المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

■■■

الزيـارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

■■■

الركن الذهبي ت: ٣٣٩٩٥١ – ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤ ■■■

الفلاحي للخدمات والتوظيف ٧٢٩٢٣٣ أبوظبي ■■■

الزراقة – خادمات – عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

فرح للعلاقات العامة
جلب الايدي العاملة من الفلبين وسريلانكا – وصول طلبات جديدة باستمرار ادارة عقارات
ت ٧٨٨٩٦٨ – ابوظبي

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ – ابوظبي

■■■

خادمات فلبينيات وسريلانكيات ت: ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

■■■

خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي ■■■

مؤسسة الشامسي للخدمات
٧٩٠٥٨٩ أبوظبي – خادمات – مربيات جميع المهن ■■■

التعاون – خادمات – مربيات ٣٣٤٤٧٧ ابوظبي ■■■

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ – ٢١٦٨١٣ ابوظبي ■■■

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٢١٣٨٧ – ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦

■■■

خادمات فلبينيات – سيرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ – ابوظبي

■■■

النهام – جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

■■■

الهاشمي – خادمات من موريشيوس ٣٩١٦٠٦ – ابوظبي

■■■

البرق للتعهدات – ٧٧٧١٠٠ ابوظبي

■■■

القبيسي العالمية – خدامات – توظيف – ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

■■■

التكامل للخدمات
٧٢٩٣٧٦ – ابوظبي

مؤسسة الشامري
جلب الايدي العاملة من الفلبين وسيرلانكا – ابوظبي ش الجوازات – بجانب دائرة الماء والكهرباء ٧٨٧٨١١ – ٧٨٧٧٢١

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات وتلقيح الابقار ت: ٤٦١٦٢٨ ابوظبي

ديكـــور

ستائر الاحلام – ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ – ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ولف المحركات ٣٢٣٣٨٣ ابوظبي

تنجيد كتب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

■■■

البطل للستائر وتنجيد الكتب/ ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي ■■■

اخوان خنجي – تنجيد الكتب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ أبوظبي

المطـاعم

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بأرقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات – استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ – ٧٢٦٣٣٥ / الكترا ٣٣٧٨٤٩ – ٢١١٣٨١

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية / خرفان محشية – محلي ومستورد – بوفيه مفتوح كل جمعة واستعداد تام لاقامة الحفلات واعياد الميلاد صالة افراح تتسع لـ ٥٠٠ شخص – توصيل الطلبات مجانا الى المنازل. (محطة الباصات)

مطعم ومشاوي القيصر
بيت المأكولات الايرانية والخليجية – اشهر المطاعم المتخصصة في المأكولات الايرانية والخليجية والخروف للحشي للعد بطريقتنا الخصة مع استعدادنا التام للاعراس والحفلات – صالة خاصة للعائلات والحفلات – توصيل الطلبات للمنازل – تفضلوا بزيارتنا الآن وتمتعوا بمذاق لا ينسى – ش الفلاح – ابوظبي ت ٢١٦٤٥٧

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ – ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف – رش شقة ١٤٠ – غسيل بالشامبو ١٦٠ ت ٧٢٢١٦٨ – ابوظبي

■■■

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد – كتب – سيارات

■■■

شمسا لخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ ابوظبي

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
(١٠٠ غسيل موكيت شقة) (١٠٠ غسيل سيارة) (١٠٠ رش حشرات بكفالة) (١٠٠ تنظيف كتب) وتنظيف ستائر – ابوظبي

امواج للتنظيف
١٠٠ درهم تنظيف الشقة او الكتب او رش مبيد – ٤٠ درهما غسيل السجاد والتجفيف في غرفة حرارية خاصة – جلايات بلاط ورخام ديزل وكهرباء للورش الجديدة / بني ياس / الشهامة / الظافرة ابوظبي ت: ٧٢٦٦٢٠

التونسية للتنظيف
١٠٠ درهما تنظيف وتعقيم سجاد الشقة
١٠٠ درهما رش حشرات مكفول
٥٠ درهما غسيل الكتب
ت: ٧٠١٢٩٩ – ٧٨٤٩٨٦ – ابوظبي

السرولا
جميع انواع التنظيفات مع الكفالة / اخصائيون بتنظيف السيارات ت: ٧٨٤٦٤٥٠
ابوظبي – نداء ٩٧٤٢٥٠٥

العيد للتنظيف ٣٣٩٥٥٥ ابوظبي
٨٠ غسيل موكيت الشقة
١٠٠ غسيل السيارة بالشامبو
١٠٠ رش حشرات

البسمة للتنظيف
١٠٠ تنظيف موكيت شقة ١٠٠ تنظيف كتب او سيارة ١٠٠ تنظيف رش حشرات – نقدم ايام الجمعة ٣٣٤٦١٢ – ابوظبي

الجابري – ماريتينايزنك
الافضل – عناية بتنظيف الملابس بانواعها – غسيل سجاد – كتب – موكيت – كراسي السيارات – ستائر ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ – نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مصبغة اكسبرس
تنظيف على الناشف وكوي على البخار – ستائر – سجاد – سيارات – خدمات للمنازل – ت: ٧٩١٣٨٦ – ابوظبي

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي – مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق ■■■

الانشراح للتنظيف – اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ – ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨ ■■■

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١ – العين

■■■

جمانة – تنظيف جاف للسجاد ٧٠١٩٠١ ابوظبي ■■■

مصبغة غرناطة – تنظيف سجاد ستائر كتب وسيارات ت: ٧٢٣١٩٣ – ابوظبي

■■■

صابرين للتنظيفات العامة ٧٨٤٥٤٩ ابوظبي ■■■

بارخص الاسعار نقل الاثاث تنظيف ومبيدات / الاحبابي ٢١٥٠٢٦ ٩٤٢٦١٦٤ – ابوظبي

■■■

الليطاني للتنظيفات والصيانة ٧٢١٠٢٠ ابوظبي

تصوير فيديـو

وحدة حجاج للتصوير ت: ٧٧٢٦٣٥ ابوظبي ■■■

المرشد مصورون ومصورات ت: ٣٣٤١٤٩ ابوظبي

■■■

ستوديو ابتسام – آنسة للسيدات كوشات – بطاقات افراح ٦٦٤٠٦٨ أبوظبي ■■■

ستوديو ريم – مصورات للحفلات كوشات – بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ – ابوظبي

■■■

الليلة الكبيرة للاعراس ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

■■■

العود والمرواس – تعهد حفلات – كوشات – تصوير فيديو وفوتوغرافي – تاجير اجهزة صوتية ٣٣٩٥٨٠ ابوظبي – ٩٤٢٦٠٣٠ ■■■

اليمامة – تصوير وبطاقات ومونتاج ٩٢١٤١٤٩ ■■■

عبد المجيد – ٧٧٤٦٩١ – ٧٨٧٩٠٤ – ٩٢٢١٥٩٠ – ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي ■■■

فخري للاثاث المستعمل /٤٥٦٢١٤ ت ٤٥٦٠٣٤ – ابوظبي

■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي ■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي ■■■

شعبان للاثاث المستعمل ت ٤٥١٥٦٧ أبوظبي ■■■

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي ■■■

المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي ■■■

بلوط جديد ومستعمل – ت: ٧٧٩٦٧٠ أبوظبي ■■■

النمر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي ■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي ■■■

تقرتيتي – للجديد والمستعمل ٢١٤٣٠٣ ٣٣٣٩١٤ – أبوظبي

■■■

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي ■■■

السماح للاثاث ٦٦٠٢١٧ – ٦٦٠٢١٦ العين ■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي ■■■

البسمة للاثاث تبديل – تنجيد – ترحيل ٧٧٤٤٩٢ – ابوظبي

■■■

محل الحميدية للاثاث المستعمل ٤٠٤٤٠٢ – ابوظبي

■■■

الكرنك للاثاث الخالدية ٦٦٣٩٦٩ ابوظبي ■■■

الميس للاثاث المستعمل ت ٤٥٨٧٣٨ أبوظبي ■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي ■■■

للداشن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ أبوظبي

■■■

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

الرمادي للتنظيف ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

■■■

السجاد الاحمر ٣١٥٥١٤ – ٩٢٢٢٦٧٠ ابوظبي ■■■

البوصلة للتنظيف ٤٧٤٥٥١ ابوظبي كتب – رش حشرات – موكيت – سيارات

■■■

الجسيم – تنظيف – حشرات ٣١٩٤٨٥ ابوظبي

شئون وشجون

منذ أسابيع قليلة، كنا ننادى الوزارات والدوائر الحكومية بالاسراع في جهود التوطين، وتحدثنا مرارا عن قوائم انتظار الخريجين للتعيين، وعن حقهم الطبيعي في الحصول على الوظيفة المناسبة ليجنوا ثمار الجد والسهر لسنوات طويلة أمضوها في الاستذكار والتحصيل من ناحية، وحتى نتيح لهم الشعور بفرصة المشاركة في العطاء لخدمة الوطن من ناحية اخرى..

كان هذا هو الحال منذ اسابيع قليلة، اما اليوم فقد تبدلت الصورة تماما، فاصبحت الوزارات والدوائر هي التي تبحث عن الخريج المواطن، فلا تجده في أحوال كثيرة، واذا عثرت عليه تفاجأ برفضه التعيين أو بأنه التحق بالفعل بعمل آخر، حتى ان احدي الوزارات اختارت خمسين خريجا من بين القوائم المرسلة اليها من مجلس الخدمة المدنية.

وعندما بدأت الاتصال بهم لاستلام وظائفهم اكتشفت ان اكثر من ٨٠ بالمائة منهم تسلموا اعمالا اخرى أو يرفضون العمل في الوزارة التي رشحتهم..

فهل انتهت مشكلة الخريجين؟ وهل حصل كل خريج مواطن على عمل؟ وهل أصبح عدد الشواغر الوظيفية يفوق عدد الخريجين الى الحد الذي جعل احدى الوزارات الاتحادية تعلن عبر الصحف عن حاجتها لخريجين مواطنين للعمل في اقسامها الادارية والفنية المختلفة؟

الاجابة على كل هذه التساؤلات هي بالنفي القاطع، فلاتزال هناك اعداد كبيرة من الخريجين الذين لم يحصلوا بعد على أي وظيفة، لانه كما قلنا من قبل ليس بالحماس وحده يمكن ان تحل قضايا تشغيل الخريجين المواطنين..

فغياب التنسيق أدى الى تكرار ترشيح الخريج المواطن الواحد لاكثر من جهة، وربما يؤدي ذلك الى تاخر ترشيح خريج آخر، يضاف الى ذلك وهذا هو الأهم ان الكثيرين من الخريجين يضعون شروطا لاستلام الوظائف تجعل من عملية توفير فرص العمل لهم امرا متعذرا وربما مستحيلا..

وعلى سبيل المثال بعض الخريجين يشترط التعيين في موقع مجاور لمكان سكنه والبعض يطلب التعيين في تخصصات أو وظائف معينة ليست لانها تناسب مؤهله أو امكانياته ولكن فقط لانها تجنبه العمل الميداني الشاق أو لأي أسباب اخرى لا علاقة لها بالمؤهل أو بالشروط الفنية للوظيفة..

وهنا لابد ان تكون لنا وقفه فاذا كنا ننادى كل جهات الدولة بتحمل مسئولياتها في التوطين، فان في المقابل نطالب كل خريج مواطن بتحمل مسئولياته تجاه نفسه ووطنه لانجاح جهود التوطين..

علي جاسم

بالمناسبة.. يا ريت تفتحوا أيضا هذا الملف..!

ملف الارهاب الاسرائيلي

الارهاب الإسرائيلي

1948 - 1991

ثقافية الفجيرة تنظم محاضرة لحسن علكيم

ضمن موسمها الثقافي الثاني تنظم جمعية الفجيرة الثقافية مساء بعد غد الاربعاء محاضرة يلقيها الدكتور حسن علكيم استاذ الدراسات السياسية بجامعة الامارات تحت عنوان «مستقبل العرب في ظل السلام المحتمل». تقام المحاضرة في مركز الشباب الثقافي الاجتماعي بالفجيرة وذلك في الساعة السادسة مساء.

***

تكنولوجيا مصرية لحفظ الانسجة البشرية

نجح رئيس قسم التشريح بكلية الطب بجامعة المنصورة بمصر الدكتور صلاح حامد في التوصل الى تكنولوجيا جديدة لحفظ الانسجة البشرية بحيث تبقى على ٩٥٪ من الجثث التى يتم تشريحها للاستفادة منها في دراسة الطب وغيره من المجالات.

وقد اطلق على الطريقة الجديدة اسم بلا ستنيشن اى البلاستيكية.

***

وفاة عشرين شخصا من ضحايا الكوليرا في اليمن

ذكرت صحيفة «الثورى» الناطقة باسم الحزب الاشتراكي اليمني ان سبعمائة حالة كوليرا سجلت في اليمن في منطقة الحديدة على البحر الاحمر حيث اوقع هذا الوباء عشرين قتيلا اخيرا. ونقلت الصحيفة عن مسئول في مستشفى العلفي في الحديدة ان ١٢ شخصا مصابا توفوا في هذا المستشفى. وكانت حالات كوليرا عديدة سجلت في سبتمبر الماضي في اليمن وخصوصا في محافظات عدن وابين وشبوة وفق ما ذكرت صحيفة الايام المستقلة وادت الى وفاة ٢٢ شخصا اصيبوا بالوباء.

سيف الهاملى يفتتح المعرض التشكيلي السويسرى

افتتح معالى سيف أحمد الهاملي رئيس دائرة التخطيط بالمجمع الثقافي مساء امس المعرض التشكيلي السويسري الذي أقيم بالمجمع الثقافي بالتعاون مع السفارة السويسرية لدى الدولة.

حضر المعرض سعادة محمد أحمد السويدي الامين العام للمجمع الثقافي وعدد من رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية لدى الدولة وجمهور من المهتمين بالفنون التشكيلية.

تضمن المعرض الذي يأتي ضمن احتفالات السفارة السويسرية بمرور سبعمائة عام على قيام الاتحاد السويسري، لوحات تشكيلية لفنانين سويسريين يزيد عددهم عن ١٥ فنانا بعضهم استقى موضوع لوحاته من البيئة المحلية للامارات.

من جهة اخرى أقامت السفارة السويسرية لدى الدولة حفل استقبال تخللته فقرات فنية موسيقية سويسرية بفندق شيراتون ابوظبي مساء امس، حضره عدد من المسئولين ورؤساء البعثات الدبلوماسية لدى الدولة.



○ معالى سيف الهاملى خلال افتتاحه المعرض. (تصوير: محمد خالد ابراهيم)

افتتاح معرض اكسبو الدولى الخامس عشر بعد غد في الشارقة

الشارقة ـ علي سلطان:

يفتتح مساء بعد غد الاربعاء معرض اكسبو الدولى الخامس عشر والذى يستمر الى ٩ ديسمبر المقبل.

وتشارك في هذا المعرض شركات من مختلف دول العالم. وتعتبر ايران من ابرز المشاركين في المعرض حيث تمتد معارضها على مساحة الف متر مربع وتقوم شركاتها المساهمة في المعرض بعرض منتجات زراعية وكهربائية وصناعية وسلع استهلاكية.. كما تشارك جمهورية ارمينيا التى نالت استقلالها مؤخرا لاول مرة في المعرض وايضا لاول مرة على مستوى دول الخليج.. وينتظر ان تشارك عشر شركات ارمينية في المعرض وتركز منتجاتها الصناعية في المولدات والمحركات الكهربائية اضافة الى الملبوسات والاحذية والساعات.

ويضم الجناح الروسى في المعرض اكثر من ٣٤ منصة للعرض وتمتد على مساحة ٧٠٠ متر مربع وتشمل منتجاتهم المعدات البحرية والادوات الطبية ولوازم المستشفيات ومولدات الطاقة والصناعات الكيمياوية والزراعية.. وتشارك في المعرض ايضا دول اخرى مثل سوريا والهند وباكستان والنمساء والدانمارك وتايلند.

مكافحة الجريمة في مقدمة اولويات الامم المتحدة

وافق وزراء ١٠٨ دول على تشكيل لجنة جديدة للامم المتحدة لمكافحة الجريمة.

وقال ميشيل دليبار وزير شئون الحضر الفرنسي في مؤتمر صحفي في ختام اجتماع وزارى دام ثلاثة ايام في فرساى قرب باريس «لقد اصبحت مكافحة الجريمة والعدالة في تطبيق العقوبات من اولويات الامم المتحدة».

وقال ايضا قررت الدول تسوية هذه المسالة مباشرة عن طريق تشكيل لجنة من ٣٢ عضوا في الاجتماع القادم للمجلس الاقتصادى والاجتماعى للامم المتحدة في فبراير.

وفي مدينة الفاتيكان قال خافير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة ان المنظمة الدولية ستضع برنامجا للحد من تجارة المخدرات الدولية وذلك كما قالت وكالة الانباء الايطالية.

واعلن دي كويلار ذلك في مؤتمر دولى عن المخدرات والكحوليات تنظمه الفاتيكان، الا انه لم يذكر اي تفاصيل.

اغلاق مكتبة لينين في موسكو لاسباب صحية

اوردت صحيفة «كومسومولسكايا برافدا» ان مكتبة لينين التي تضم اكثر من اربعين مليون مؤلف وهي كبرى مكتبات الاتحاد السوفييتي اغلقت منذ يوم الجمعة الماضي بناء على اوامر من اجهزة الصحة في اتحاد النقابات في موسكو.

واوضحت الصحيفة ان تجمع الغازات السامة وغبار المكتبة في المبنى تجاوز ستا وعشرين مرة الحدود المقبولة.

وكانت السلطات الاتحادية قد قررت قبل خمس سنوات مباشرة اعمال الترميم في مبنيي المكتبة اللذين يقومان قرب الكرملين. وكان قد تم تشييدهما الاول عام ١٨٦٢ والثاني خلال الثلاثينات ويضمان اثنتين وعشرين صالة يمكن ان تستقبل ٢٥٠٠ قارىء.

وخلال عشر سنوات فقدت مكتبة لينين عددا كبيرا من موظفيها المتخصصين ونحوا من عشرين في المائة من قرائها بسبب تقادم شروط العمل فيها وحالة الامكنة. الا ان بين اربعة الاف الى خمسة الاف شخص يواصلون التردد اليها يوميا. ويبلغ متوسط وقت الانتظار للحصول على كتاب حوالى ساعتين.

مطاعم الكرملين تعاني من نقص الاغذية وسوء الحال

امتدت مشكلة نقص الاغذية في موسكو الى قلب الكرملين حيث استبدلت قطع اللحم البقرى والسلمون والكافيار باللحوم المجمدة.

وقال يورى كوزيركوف الذي يدير مطاعم الكرملين حيث اعتاد ذوو النفوذ والمكانة الرفيعة تناول طعام العشاء الفاخر في حديث لصحيفة تصدر بموسكو ان هذه الايام الذهبية ولت مع انهيار السلطة المركزية السوفييتية.

واشتكى كوزيركوف من عجزه عن العثور على جزار يقطع اللحم البقرى المجمد ومن رفض مصانع الحلوى بيع احلى ما عندها الى الكرملين.

وقد جاء اضمحلال غرف الطعام في الميدان الاحمر سريعا ومدمرا.. وذلك حسبما قالت صحيفة موسكوفسكى كومسومولتس، فقد تدهورت نوعية الاطعمة واطلق العنان للتضخم.

وقفزت اسعار ما كان يوصف في يوم من الايام بغداء الكرملين الفاخر بنسبة ٣٠٠ في المائة. واصبح سعر الوجبة ثلاثة روبلات.

ويعادل ذلك اربعة سنتات امريكية في السوق السوداء اي سعر رغيف الخبز الذي يشتريه المواطن العادى في موسكو.

وقالت صحيفة موسكوفسكى كومسومولتس كانت اعين الزوار الجائعين يسرها النظر الى اسماك السلمون والحفش اللذين يستخرج منهما الكافيار وتربطهما صلة قرابة بعيدة بالرنجة الشعبية.

لقد كان يخيل للمرء ان نصف ما يستخرج من هذا السمك النبيل من الكافيار في البلاد موجود داخل جدران الكرملين.

وفجاة.. خيانة.. فمنذ بداية الصيف الماضي والوضع يتدهور واسعار وجبتي الافطار والغذاء ترتفع والرواتب لاتزال قليلة.

وقال كوزيركوف انه لم يتمكن من عرض راتب يكفي لجذب جزار مناسب وان مصنع اكتوبر الاحمر الشهير للحلويات لا يوافق على بيع شيء غير أردأ اصناف الشيكولاته.

باحث نيوزيلندى: العسل يشفى قرحة المعدة

اظهرت تجارب لجراها باحث في جامعة وايكيتو قرب اوكلاند في نيوزيلاندا انه من الممكن معالجة تقرح المعدة بتناول العسل.

وقال العالم في كيمياء الاحياء بيتر مولان ان العسل من نوع مالوكا يوقف انتشار الجرثومة التى تتسبب في العديد من اصابات تقرح المعدة ثم يقضى على هذه الجرثومة.

ولاحظ الباحث ان العسل « لا يدمر جميع الجراثيم الموجدة على التقرح فحسب بل يؤمن ايضا حماية فاعلة من اى اصابة جديدة». وقال ان العسل «يغذى من ناحية اخرى الانسجة المحيطة بالتقرح ويسرع بالتئام الجرح».

واوضح ان التجارب السريرية الفعلية لاستخدام عسل مالوكا لمعالجة اصابات تقرح المعدة ستبدأ العام المقبل.غرق سفينة معدات يصيب

***

غرق سفينة يحبط الطلاب

غرقت سفينة بضائع تحمل معدات اتصال امريكية ومعدات اخرى قيمتها ملايين الدولارات تستخدم في الابحاث العلمية الميدانية الفريدة وهى في طريقها الى جزر جالاباجاوس بالاكوادور.

وقال منظمو المشروع ان المعدات التى تشمل اجهزة روبوت تعمل تحت الماء كانت ستستخدم في مهمة كان سيتابعها ٥٠٠,٠٠٠ طالب في ٢٠ موقعا في الولايات المتحدة وكندا عن طريق القمر الصناعى.

وكانت هذه المهمة الثالثة لمشروع جاسون الذى تم تطويره ليتيح للطلبة متابعة العلماء والتفاعل معهم اثناء قيامهم بالابحاث.

***

طفيل يهدد صناعة الاخشاب الكندية

توقع وزير الغابات الكندى فرانك اوزال ان توقف دول المجموعة الاوروبية استيراد الخشب الاخضر الكندى وذلك بسبب اكتشاف طفيل في هذا الخشب.

واشار الوزير الكندى في تصريح له امس ان تعمل كندا مع المجموعة الاوروبية على محاربة هذا الطفيل وهو عبارة عن دودة لا ترى بالعين المجردة وبامكانها قتل الاشجار.

واذا صحت التهديدات الاوروبية فان نتائجها ستكون سلبية جدا على حركة تصدير الاخشاب الكندية في مقاطعة كولومبيا.

المختطفون الباكستانيون يقتلون ضحاياهم

قالت الشرطة امس الاحد ان لصوصا قتلوا ثلاثة اشخاص بعد اختطافهم واختطفوا ٢٣ اخرين من ركاب حافلة في حادثين منفصلين في جنوب باكستان في مطلع هذا الاسبوع.

وقتل الثلاثة بالقرب من منطقة دادو امس الاول السبت بعد اختطافهم وعدم قيام ذويهم بدفع فدية مقابل الافراج عنهم.

وفي منطقة رانيبور اوقفت عصابة من ١٢ شخصا حافلة تحت تهديد السلاح امس واختطفت ١٢ شخصا طلبا للفدية.

واقتاد اللصوص ركاب الحافلة الى حقول قصب السكر والى غابات حيث توجد اوكارهم قبل وصول الشرطة.

وقالت الشرطة انها قتلت بضع مئات من هؤلاء اللصوص في اقليم السند الجنوبى هذا العام الا ان حوادث القتل والخطف تحدث بصفة يومية تقريبا.

ملكة جمال المانيا الموحدة

فازت مونيكا ريش من مدينة ستنيخ بلقب ملكة جمال المانيا الموحدة وتظهر في الصورة محاطة بوصيفتيها اوتي شميت من مدينة ساربوخن وانياولتي التي جاءت في المركز الثالث في المسابقة التي جرت في مدينة كوتبوس الالمانية يوم امس.

افتتاح مهرجان دمشق السينمائى السابع

افتتح في دمشق مهرجان دمشق السينمائي السابع الذى يستمر لمدة اسبوع ويشارك فيه من الدول العربية مصر وتونس وسوريا والاردن والسودان والمغرب ولبنان والجزائر كما تشترك فيه كل من ايران وكوبا والصين والاتحاد السوفييتي.

والقت وزيرة الثقافة السورية الدكتورة نجاح العطار كلمة في الافتتاح اكدت فيها الدور الهام للفيلم.

ومن المقرر ان تقام خلال هذا المهرجان الذى دعا اليه عدد كبير من الفنانين والفنانات العرب وسعدالدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب ندوات عن ظاهرة السينما الواقعية الجديدة وظاهرة الفيلم الغنائي العربي تناقش خلاله سبعة افلام تبدأ بفيلم دنانير لام كلثوم.

ومن الافلام المشاركة في المهرجان فيلم «الكيت كات» من مصر و«طحالب» من سوريا و«حكاية شرقية» من الاردن و«شاشات الرمال» من لبنان و«لالاشانيه» من المغرب و«خارج القانون» من الجزائر و«شيش خان» من تونس و«الطبيب» من الهند و«انس وجن» من الصين و«ريم وبار ودماء» من ايران و«الممثلون البدلاء» من كوبا.

***

اغنية عن الحرية في سجن ايطالى

عاش سجن ريبيبيا الايطالى في روما امسية مختلفة اذ دوت بين جدران زنزانات السجناء موسيقى جوسيبى فيردى تعزفها فرقة اوبرا روما. وحين عزفت الفرقة وغنت «فا بانسيرو» المقطوعة الشهيرة من اوبرا «نابوكو» التي تعبر عن توق الشعوب الى الحرية والتي لا تزال تتمتع بشعبية كبيرة في ايطاليا منذ القرن الماضي وقف حوالى مئة من المعتقلين الذين سمح لهم بحضور الحفل وصفقوا بحرارة ودون انقطاع لدقائق طويلة. وكان عدد من السجناء قد وجهوا رسائل الى اوبرا روما طالبين الحصول على اشرطة تسجيل لكن المسئول عن الاوبرا قرر نقل كل الفرقة الى السجن.

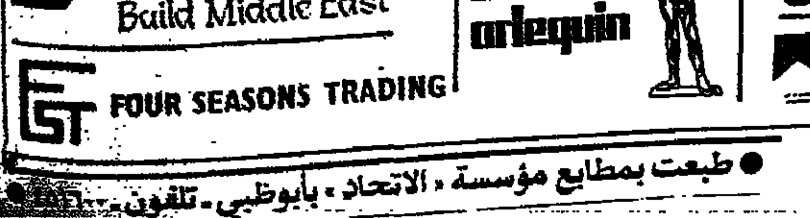
***

عملية اجلاء للاعمال الفنية من كرواتيا

اعلن المدير العام لوزارة الممتلكات الثقافية في ايطاليا فرنشيسكو سيسيني ان مئات الاعمال الفنية الكرواتية المهددة بالتدمير بسبب المعارك والقصف ستنقل الاسبوع المقبل الى ايطاليا.

وهذه الاعمال مصدرها في شكل اساسي مدينة دوبروفنيك وهي ستوضع مؤقتا في ثكنات في مقاطعة بوليا بجنوب ايطاليا.

وستتم العملية بالتنسيق مع وزارة الخارجية وفرق الدرك المتخصصة بحماية التراث الفني. واوضح المسئول الايطالى ان هذه العملية تأتي تلبية لنداء وجهه رئيس جامعة سبليت يوسيب لوفريتش.



● طبعت بمطابع مؤسسة « الاتحاد » بأبوظبي ـ تلفون